

## SYLLABUS

MANONMANIAM SUNDARANAR UNIVERISTY, TIRUNELVELI-12

**UG - COURSES**  
**BA TAMIL**  
(Choice Based Credit System)  
(with effect from the academic year 2021-2022 onwards )

<b>Semester-I</b>				
<b>Part</b>	<b>Subject Status</b>	<b>Subject Title</b>	<b>Subject Code</b>	<b>Credit</b>
I	Language	TAMIL	C1TL11	4
II	Language	ENGLISH	C2EN11	4
III	Major	ILLAKKANAM NANOOL EZHUTHATHIKARAM	CMTA11	4
III	Major	PROFESSIONAL ENGLISH FOR ARTS AND SOCIAL SCIENCES - I	CPSS11	4
III	Allied	NAATTUPURAVIYAL - I	CATA11	3
IV	Common	ENVIRONMENTAL STUDIES	CEVS11	2

முதலாமாண்டு  
முதற்பருவம்

### இலக்கணம் - நன்னால் - எழுத்ததிகாரம்

நோக்கம் : தமிழ் இலக்கிய மாணவர்கள் எழுத்திலக்கண அறிவுபெறுதல் எழுத்து பிறக்கும் முறைகளை, இடங்களை உணர்தல், எழுத்துகளை வகைப்படுத்துதல் பகுபதம், பகாபதம் அறிதல், நிலைமொழி - வருமொழிப் புணர்ச்சி, உருபுப்புணர்ச்சி முதலான எழுத்துகளின் இலக்கண அறிவு பெறுதல்.

**அலகு - 1**

எழுத்தியல், எண் - பெயர் - முறை - பிறப்பு - உருவம் - மாத்திரை - முதனிலை - இறுதிநிலை - இடைநிலையாக்கம் -போலி

**அலகு -2**

பதவியல், பகுபதம் - பகாபதம் - பகுதி - இடைநிலை - விகுதி - வடமாழியாக்கம்

**அலகு -3**

உயிரீற்றுப்புணரியல். பொதுப்புணர்ச்சி - உயிரீற்றுப் புணர்ச்சி - ஊகார ஏகார -

ஜகார ஈற்றுச் சிறப்பு விதிகள்

#### அலகு -4

மெய்யீற்றுப்புணரியல். மெய்யீற்றின்மூன் உயிர் - மெய்மூன் உயிர் - ணகர, ணகராறு - மகராறு - யகர, ரகர, ழகர, ஈறுகள் -லகர ளகர ஈறு - வருமொழி ரகர, நகரத்திரிபு.

#### அலகு-5

**உருப்புணரியல்**, எட்டு உருபுகள் சாரும் இடவகை - வேற்றுமை உருபுகள் - நிலைமொழி வருமொழியோடு உருபுகள் புணர்தல் -பொதுச் சாரியைகள் - உருபுப்புணர்ச்சிக்குச் சிறப்பு விதி பாடநால் - நன்னால் - ஏழுத்ததிகாரம் கழக வெளியீடு

#### பாடநால்

நாட்டுப்புற இயல் ஆய்வு  
டாக்டர் சு.சக்திவேல்  
மணிவாசகர் பதிப்பகம்,  
8/7 சிங்கர் தெரு, பாரிமுனை, சென்னை - 600 108

#### பார்வை நூல்கள்

- 1 நாட்டுப்புற இயல்  
டாக்டர் ஆறு.இராமநாதன்.  
மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை
  
2. நாட்டார் வழக்காற்றியல் சில அடிப்படைகள்  
டாக்டர் தே.லூர்து  
நாட்டார் வழக்காற்றியல் ஆய்வு மையம்  
தூய சவோரியார் தன்னாட்சிக் கல்லூரி  
பாளையங்கோட்டை - 627 002,

#### குறிப்பு

சரியான விடையைத் தேர்வு செய்யும் வினா பாடநாலிலிருந்து மட்டும் கேட்கப்பட வேண்டும்.

## நாட்டுப்புறவியல் - II

#### நோக்கம் :

நாட்டுப்புற மக்களின் கலைகளை அறிதல், நாட்டுப்புற மக்களின் வாழ்வியல் நம்பிக்கைகளையும், பொழுதுபோக்கு நிகழ்வுகளையும் அறிந்து கொள்ளுதல்.

பயன் : அழிந்துவரும் கலைகளையும், மருத்துவத்தையும் காக்க முற்படுதல்

#### அலகு - 1

நாட்டுப்புறக்கலைகளும் கைவினைப் பொருட்களும் நாட்டுப்புறக் கலைகளின் வகைப்பாடு - நிகழ்த்து கலைகள் - கட்டடக்கலை - சுதந்து வகைகள், கைவினைப் பொருட்கள் - மண்பாண்டக்கலை பிற கைவினைத் தயாரிப்புகள்

#### அலகு -2

நாட்டுப்புற நம்பிக்கைகள் - பண்டைத் தமிழரின் நம்பிக்கைகளும் சுகுனங்களும் - நம்பிக்கைகளின் வகைகள் - நம்பிக்கை பற்றிய ஆய்வுகள்.



### அலகு -3

நாட்டுப்புறத் தெய்வங்கள் - வழிபாட்டுமுறைகள் - சிறுதெய்வ, பெருந்தெய்வ வழிபாடுகள் - நாட்டுப்புறத் தெய்வ கோவில்களின் அமைப்பு - நாட்டுப்புறத் திருவிழாக்கள் - வருடாந்திர விழாக்கள் - கோவில்விழாக்களும் சந்தைகளும்

**அலகு -4** நாட்டுப்புற விளையாட்டுகள் - விளையாட்டு பற்றிய கொள்கைகள் - விளையாட்டு : பாகுபாடு - சிறுவர் விளையாட்டுகள் - ஆடவர் விளையாட்டுகள் - மகளிர் விளையாட்டுகள்

### அலகு - 5

நாட்டுப்புற மருத்துவம் - மந்திர சமய மருத்துவம் - இயற்கை மருத்துவம் - கிறித்தவ மீனவர் நாட்டுப்புற மருத்துவம் - காணிக்கார பழங்குடிகள் நாட்டுப்புற மருத்துவம் - நாட்டுப்புற மருத்துவ நம்பிக்கைகள் - நாட்டுப்புற மருத்துவமும் பழமொழிகளும்

### பாடநூல்

நாட்டுப்புற இயல் ஆய்வு  
டாக்டர் ச.சக்திவேல்  
மணிவாசகர் பதிப்பகம்,  
8/7 சிங்கர் தெரு, பாரிமுனை, சென்னை ரூ 600 108

### பார்வை நூற்கள்

1. நாட்டுப்புற இயல்  
டாக்டர் ஆறு. இராமநாதன்  
மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை
  
2. நாட்டார் வழக்காற்றியல் சில அடிப்படைகள்  
டாக்டர் தே.லூர்து  
நாட்டார் வழக்காற்றியல் ஆய்வு மையம்  
தூய சவேரியார் தன்னாட்சிக் கல்லூரி  
பாளையங்கோட்டை - 627 002,
  
2. கொடைவிழாவும் பரண்வெட்டும்  
முனைவர் வ.ஹரிஹரன்  
தன்னனானே வெளியீடு  
காவ்யா பதிப்பகம்  
ஷ்ரஸ்ட்புரம், சென்னை

### குறிப்பு

சரியான விடையைத் தேர்வு செய்யும் வினாக்கள் பாடநூலிலிருந்து மட்டும் கேட்கப்பட வேண்டும்.

