

SYLLABUS

MANONMANIAM SUNDARANAR UNIVERSITY, TIRUNELVELI-12

UG COURSES – AFFILIATED COLLEGES

B.A. History

(Choice Based Credit System)

(with effect from the academic year 2020-2021 onwards)

Semester-IV				
Part	Subject Status	Subject Title	Subject Code	Credit
1	Language - I	Tamil	A1TL41	4
2	Language - II	English	A2EN41	4
3	Core 7	History of India (1772 A.D -1947 A.D.)	AMHI41	4
3	Core 8	History of Europe (476 – 1453 A.D.)	AMHI42	4
3	Allied - IV	Indian Political Thought	AAHI41	3
4	Skill Based Core - 2	Principles and Methods of Archaeology	ASHI41	4
4	Non- Major Elective 2	Thagaval Thodarpiyal	ANTA41	3
4	Common IV	Computer for Digital Era	ACDE41	2
5	Part V	Extension Activity (NCC, NSS, YRS, YWF)	A5EA41	1



Total Marks: 100 Internal Exam: 25 marks + External Exam: 75 marks

A. Scheme for internal Assessment:

Maximum marks for written test: **20 marks**

3 internal tests, each of **1 hour** duration shall be conducted every semester.

To the average of the **best two** written examinations must be added the marks scored in. The **assignment** for 5 marks.

The break up for internal assessment shall be:

Written test- 20 marks; Assignment -5 marks Total - 25 marks

B. Scheme of External Examination

3 hrs. examination at the end of the semester

A – Part : 1 mark question two - from each unit

B – Part : 5 marks question one - from each unit

C – Part : 8 marks question one - from each unit

➤ **Conversion of Marks into Grade Points and Letter Grades**

S.No	Marks	Letter Grade	Grade point (GP)	Performance
1	90-100	O	10	Outstanding
2	80-89	A+	9	Excellent
3	70-79	A	8	Very Good
4	60-69	B+	7	Good
5	50-59	B	6	Above Average
6	40-49	C	5	Pass
7	0-39	RA	-	Reappear
8	0	AA	-	Absent

➤ **Cumulative Grade Point Average (CGPA)**

$$CGPA = \frac{\Sigma (GP \times C)}{\Sigma C}$$

- **GP** = Grade point, **C** = Credit
- CGPA is calculated only for Part-III courses
- CGPA for a semester is awarded on cumulative basis

➤ **Classification**

- First Class with Distinction : $CGPA \geq 7.5^*$
- First Class : $CGPA \geq 6.0$
- Second Class : $CGPA \geq 5.0$ and < 6.0
- Third Class : $CGPA < 5.0$



Part-I (Tamil)

பகுதி -1 –பொதுத்தமிழ்

இரண்டாமாண்டு – நான்காம் பருவம்

தாள் 4 : செய்யுள், இலக்கணம், உரைநடை, நாடகம், இலக்கிய
வரலாறு.

அலகு 1 : செய்யுள் பகுதி

அலகு 2 : இலக்கணம்

இவ்விரு அலகுகளும் பல்கலைக் கழகத்
தொகுப்பிலிருந்து
கற்பிக்கப்படும்.

அலகு 3 : உரைநடை

சிந்தனைச் சரங்கள்
தொகுப்பு – ஆசிரியர் பேரா. செ.சாரதாம்பாள்
தென்னக ஆய்வு மையம்
16 (142) ஜானி ஜான் சாலை, இராயப் பேட்டை
சென்னை – 60001

அலகு 4 : நாடகம்

அழுக்குப்படாத அழகு
(3 –நாடகங்கள்)
ஆசிரியர்.மா. கமலவேலன்
41-B, தாமரை பப்ளிக்கேஷன்ஸ் (பி) லிட்
சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட்,
அம்பத்தூர், சென்னை – 98.



அலகு 5 : இலக்கிய வரலாறு

சங்க இலக்கியங்கள்

1. எட்டுத் தொகை நூற்கள்
2. பத்துப்பாட்டு நூற்கள்
3. சங்க இலக்கியத்தின் சிறப்பியல்புகள்.

பார்வை நூல்கள்

இலக்கணம் : தொல்காப்பியம்

புறப்பொருள் வெண்பாமாலை

இலக்கிய வரலாறு : தமிழ் இலக்கிய வரலாறு

- முனைவர்.பெ. சுயம்பு
பாரதிப் பதிப்பகம்
113, இராஜீவ் தெரு,
திசையன்விளை.
- முனைவர். மு. அருணாச்சலம்
அருண் பதிப்பகம்,
திருச்சிராப்பள்ளி.



Part-II (English)/Semester-IV

Part – II English

General English – Paper-IV

Unit 1 – Prose

On the Pleasures of No Longer Being Very Young – G.K. Chesterton
On Umbrella Morals – A.G. Gardiner
My Visions for India – A.P.J . Abdul Kalam
My Financial career – Stephen Leacock

Unit 2 – Poetry

Where the Mind is without Fear – Rabindranath Tagore
Ode to Autumn – John Keats
If You Call Me – Sarojini Naidu
Insensibility – Wilfred Owen

Unit 3 - Select Scenes from Shakespeare

The Trial Scene from *The Merchant of Venice* (Act IV Sc 1 Lines 1-163)
Bed Chamber Scene – *Othello* Act V. Sc. II
Balcony Scene – *Romeo and Juliet* – Act II Sc. Ii

Unit 4 Grammar

Simple, Compound and Complex
Transformation of Sentences
Affirmative to Negative
Negative to affirmative
Assertive to Interrogative
Interrogative to Assertive
Exclamatory to Assertive
Assertive to exclamatory
Synthesis of Sentences
Spotting the Errors

Unit 5 Communication Skills

Email Writing
Agenda Writing
Minutes Writing
Resume Writing



Text Book : Expressions – IV (Trinity Press - an imprint of Laxmi Publications)

(All prescribed Prose lessons, Poetry, Scenes from Shakespeare, Grammar and items under Communication skills, i.e. Units I, II, III, IV, and V are found in this book)



History of India, (1772-1947 A.D.)

Objectives :

- To explain the students about the Imperialistic policies of the British Rule.
- To make the students to understand the various social reforms initiated in India.
- To understand the Indian upheaval against the Colonial Raj.
- To estimate the role of Indian leaders in liberating mother India from alien rule.

Unit – 1

British Empire – Expansion and consolidation – Lord Warren Hastings- Reforms – Impeachments – Lord Cornwallis – Policies of conquests- Permanent Revenue settlement – Subsidiary Alliance.

Unit-II

Lord William Bentinck - Reforms – Lord Dalhousie Doctrine of Lapse – Policy of annexation – Social and Administrative and Judicial reforms – Mahalwari – Ryotwari permanent and other revenue settlements – The Indian Revolt of 1857- Results.

Unit – III

End of the company's Rule – Queen's proclamation – The crown's Administration – Development of India – From – Lord Canning to Lord Mount Batten – Indian National Congress – Home Rule Movement – Gandhiji and his role in freedom movement – Independence.

Unit – IV

Socio – Religious movement – Brahmo samaj – Arya samaj – The Theosophical society – Ramakrishna Mission – Development of Education – Local self Government – Public services – Bureaucracy – Press – Transport and Communication.

Unit – V

Indian National Leaders – Dadabai Nauroji – G.K.Gokhale – B.G.Tilak – Lala Lajpat Roy – Annie Besant – V.O. Chidambarampillai – Jawaharlal Nehru – Kamaraj. - Visit Historical and important Tourist places in India.

1. Reference Books :

1. B.K. Keswani, History of Modern India, (1800-1984), Himalaya Publishing House, Delhi, 1996.
2. S.C. Ray Choudhri, History of Modern India, Surjeet Publication, Delhi, 1989.
3. S.N. Sen, History of Freedom Movement in India (1857-1947), Wiley Eastern Ltd., Calcutta, 1989.
4. Hukam Chand, History of Modern India, Anmol Publications, Pvt. Ltd., New Delhi, 2005.
5. V.D. Mahajan, History of Modern India, S. Chand and Co, New Delhi, 1972.



History of Europe, (476-1453 A.D.)

Objectives :

- To explain the students about the glorious legacy of Roman Empire.
- To understand the significance of the basic tenets of various Religions.
- To have a clear cut idea on the influence of Renaissance and Enlightenment.
- To study more on the Society during the Middle Ages.

Unit I :

Rise and fall of Roman Empire – Causes for the downfall – Legacy of Rome – establishment of Venice – occupation of Western Europe by Barbarians.

Unit II :

Eastern Roman Empire – Emperor Justinian – Cultural contribution – Rise and spread of Christianity – papacy - Monastries – The Frankish Kingdom – Charlemagne – Break up of Carolingian Kingdom – Carolingian Renaissance.

Unit III :

The spread of Islam – The Legacy of Islam to Europe – The Holy Roman Empire – Henry the Fowler – Otto, the Great – Feudalism – Manorial System – The Capetian Kings of France – Social and economic condition.

Unit IV :

The struggle between Empire and Papacy – The Crusades – the rise of Universities – Growth of Towns – Guild System – The Hundred years War – Church during Later Medieval Ages.

Unit V :

Enlightenment and Renaissance – Plague – France and Germany during later Medieval period – Trade and Commerce – Guild System – Rise and growth of Representative Institutions – The Ottoman Empire – Society at the end of Middle

Reference Books :

1. A.J. Grant, Outline of European History (London: Longmans Green and Co., 1958).
2. Clifford R. Backman, Sources of Medieval European History (Clarendon: Oxford University Press, 2014).
3. Edward Gibbon, Decline and Fall of the Roman Empire (London: Modern Library Publications, 2000).
4. Christopher Tyerman, The Crusades, A very short Introduction (Clarendon: Oxford University Press, 2006).
5. Eugene Rogan, The Fall of the Ottoman Empire (London: Penguin Publications, 2016).
6. J. Dharmaraj, History of Europe (Tamil) (476 – 1453) (Sivakasi: Tensi Publications, 2016).



Indian Political Thought

Objectives

- To make the students understand the value of Indian Political ideology
- To realize the importance of Indian Political thinkers over the period of time.
- To have a clear cut idea on Swaraj and Satyagraha in India.
- To study more on the Radical Liberalism in India

Unit – I

Kautilya – Theory of state, Manu – Social laws, Zia Barani – Good Sultan and Ideal polity, Abul Fazal – Governance and Administration.

Unit – II

Ram Mohan Roy – Civil rights, Jotirao Phule – Social Justice, Vivekanand – Cultural Nationalism, Aurobindo – Nationalism and Democracy.

Unit – III

Ramabai – Gender and caste, Gandhiji – Swaraj and Satyagraha, Jinnah – Liberal constitution, and Islam, Savarkar – Hindutva and critique of caste system.

Unit – IV

Nehru – Ideas of Development, M.N. Roy – Twentieth Century Renaissance, Periyar – State structure.

Unit – V

Lohia – Democracy, Jeyaprakash Narayanan – Democratic socialism, Dravidian ideology – Self Respect movement - Regionalism.

Reference Books :

1. Indian Political Thought, edited by Mahendra Prasadsingh and Himanshu Roy, Published March 2011.
2. A History of Political thought : Plato to Marx, by Subrata Mukherjee and Sushila Ramaswamy, Published August 2004.
3. Foundations of Indian Political thought : An interpretation from Manu to the present day, by Vrajendra Raj Mehta, Published 1992.
4. Politics in India by Rajni Kothari, Published 1970.
5. The Politics of India since independence, by Paul Brass, Publish 1990, ISBN : 978131 625 7005



Principles and Methods of Archaeology

Objectives :

1. To study about the basic ideas of historical antiquity.
2. To understand the Colonial Contribution in bringing out the Indian Archaeology.
3. To have a wider knowledge on the role of archaeologists in bringing out the cultural significance.
4. To shed more light on various archeological sites including Kizhadi.

Unit I :

Definition and scope - Archaeology and allied subjects - kinds of Archaeology - uses of Archaeology.

Unit II :

Indian Archaeology - origin and growth - Sir William Jones - Alexander Cunningham - Lord Curzon - John Marshall - Mortimer wheeler.

Unit III :

Functions of Archaeologists - surface exploration - scientific aids in exploration - excavation personals - excavation equipments - kinds of excavation.

Unit IV :

Dating methods : Radio carbon dating - Thermo luminescence dating - Dendro chronology - Documentation - Register and excavation report - conservation of artifacts.

Unit V :

Archaeology in TamilNadu - Archaeological sites - Athirapakkam - Pyyampalli - Attichanallur - Kaviripumpattinam - Kodumanal - Korkai - Arikamedu - Kizhadi.

Reference Books :

1. K. Rajan, Archaeology, Principles and Methods. (Thanjavur: Manoo Pathippakam, 2002).
2. C. Edward Harris, Principles of Archaeological Stratigraphy (London: Academic Press Ltd., 1989).
3. A.L. Basham, The Wonder that was India (Delhi: Rupa Co., 1967)
4. K. Dilip Chakrabarthy, India: An Archaeological History, Palaeolithic Beginnings to Early Historic Foundations (New Delhi: Oxford University Press, 1999).
5. V. Gordon Childe, A Short Introduction to Archaeology (New York: Collier Publications, 1960).



NON MAJOR ELECTIVE-II
நான்காம் பருவம்
துறைசாராப் பாடம்
பிறதுறை மாணவர்களுக்கு
தகவல் தொடர்பியல்

நோக்கம்

தகவல் தொடர்பு சாதனங்கள் பற்றி அறிந்து கொள்வதே
நோக்கம்

பயன்

மக்கள் தகவல் தொடர்பு குறித்த வரலாற்றை
மாணவர்களுக்குச் சென்றடையச் செய்தல்

அலகு 1

தொடர்பியல் - மக்கள் தொடர்பியல் - விளக்கம் -
தொடர்பியல் சாதனங்களின் பாகுபாடு - மரபுவழி அச்ச வழி
வேறுபாடுகள் - பத்திரிக்கைச் சுதந்திரம் - தணிக்கை முறைகள்

அலகு 2

தமிழ் இதழ்களின் வளர்ச்சி - சமுதாய முன்னேற்றத்தில்
இதழ்களின் பங்கு - இதழ்களின் நெறிமுறைகள் - இதழ்கள்
தொடங்க ஆக்கப் பணிகள் - இதழ்களின் நிர்வாக அமைப்பு

அலகு 3

இந்தியாவில் வானொலி - தொலைக்காட்சி வரலாறு -
வானொலி தொலைக்காட்சி அமைப்பு - ஒலி ஒளிபரப்புகள் -
செயற்கைக் கோள்கள் - தனியார் தொலைக்காட்சிகளின் பரவல் -
வானொலி சுதந்திரம் - பிரசார் பாரதி - சந்தா குழுவினரின்
பரிந்துரைகள் - தொலைக்காட்சியின் செய்திகளும்
நிறைகுறைகளும்



அலகு 4

இந்தியாவின் திரைப்பட வரலாறு - சினிமாவின் தொடக்க காலம் - தமிழ்த்திரையுலகின் முதல் திரைப்படச் சங்கங்கள் - கலைப்படங்கள் - மத்திய மாநில அரசுகளும் திரைப்பட வளர்ச்சியும் - திரைப்படத் தணிக்கைகள்

அலகு 5

தகவல் தொடர்பியலில் அறிவியல் தொழில்நுட்பம் - பயன்படும் கருவிகள் - சி.டி. ரோம் - கணிப்பொறி - இணையம் - பேஜர் - தொலைவரி அச்சு - தகவல் தொடர்பியல் மற்றும் இதழியலில் கணிப்பொறியின் பயன்கள் - மக்கள் தொடர்பு அலுவலரின் பணிகள் - தொடர்பியல் சாதனங்களும் மக்கள் கருத்தும்

பாடநூல்

முனைவர் இரா மருதநாயகம்

'இருபத்தோராம் நூற்றாண்டில் மக்கள் தகவல் தொடர்பியல்'.

வெளியீடு

நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் சென்னை

பார்வை நூல்கள்:

முனைவர் கி ராசா

'மக்கள் தகவல் தொடர்பியல் அறிமுகம்'

பாவை பிரிண்டர்ஸ்

ராயப்பேட்டை சென்னை 14

டாக்டர் த.ரெஜித்குமார்

'ஊடகவியல்'

நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ்

சென்னை 98



இணையதள முகவரிகள்

1. <https://uptlc.moe.edu.sg>
2. <http://noolaham.net>
3. <https://ta.m.wikipedia.org>



COMPUTERS FOR DIGITAL ERA

(For the IV Semester UG/ Integrated PG Students of Departments and Affiliated Colleges of Manonmaniam Sundaranar University with effect from the Academic Year 2017-18.)

Objectives:

1. To create the awareness about the digital India among the student community.
2. To make the student to understand the role of computer in the day to day living.
3. To create the awareness about the e-learning and security issues.

Unit I

FUNDAMENTALS OF COMPUTERS

The role of computers in the modern society – Types of Computers and their specifications – Server – Desk Top Computers - Lap Top – Tablet – Smart Phones - Block diagram of Digital Computer –Working Principle of Computer, I/O Devices – Central Processing Unit – Types of Memory - Display – Port – UPS – Setting up and Maintenance of Computer.

Unit II

TYPES OF SOFTWARE AND OFFICE AUTOMATION

Types of Software with examples – System Software – Application Software – Utility Software - Operating System – Basics on Windows – Introduction to Android –Application Software - Free Open source software – Database and its applications – Office Automation Software – applications of Microsoft Word – Microsoft Power Point – Microsoft Excel.

Unit III

INTERNET AND MOBILE APPLICATIONS

Introduction to computer networks – LAN – WAN – MAN – Wired and wireless network – Wi Fi Networks - Network Devices – Modem – Switch – Router – Broad Band – Leased Lines- Internet – WWW – URL- Browser – e-mail – SMS – MMS - Client Server Computing - Cloud – Public and Private cloud – Mobile Applications.

Unit IV

E – GOVERNANCE IN INDIA



E-Governance initiative by the Government – Digital India Platform – Agencies enabling Digital India - Electronic Payment and Receipt – Digital Locker – e-district service – electronic signature service – Digital AIIMS – India BPO Scheme – Integrated Nutrient Management – GIS – Mobile Seva App Store- GARV- Grameen Vidyutikaran

Unit V

E – LEARNING AND MOOC

E – Learning – Digital Library – E- Journals – Introduction to MOOC – Edex – Course era etc - SWAYAM – NPTEL – Cyber Security – Virus – Malware – Network Security - Hacking – Big Data – Data Analytics – Social Networks – Social Media Analytics- Introduction to IT Act.

➤ 10 Hours Practical Sessions are to be allotted for Computer & Mobile Applications

Suggested List of Exercises:

1. Setting up of computers – Connecting I/O device, UPS, CPU, Printers, Mouse, Key Boards, Pen Drives, etc. (Mandatory)
2. Minor fault findings.
3. Preparing a word Document and saving, copying files, deleting files, renaming files, etc. (Mandatory)
4. Preparing slides – Animation – Slide Transition – Back Ground Changing – Word Art , etc. (Mandatory)
5. Preparing Mark Sheet with Excel - Calculating First Class, second class, etc. (Mandatory)
6. Browsing – Searching for documents – e-mail id creation - Useful mobile apps – downloading. (Mandatory)
7. Data/Wi-Fi Connectivity and Exchanging of Data.
8. Electronic Payment – Online Application Processing
9. Browsing for NPTEL/ SWAYAM Courses
10. Browsing the useful e-learning sites

Learning Outcomes:

At the end of the course the students will be able to:

1. apply the computing technology in their day to day life
2. create awareness regarding digital India initiatives to their surroundings
3. identify the areas where he can extend the digital computing for their benefits.



Text Book:

1. E- Materials of Manonmaniam Sundaranar University on “Computer for Digital Era”, <http://msuniv.ac.in>

References:

1. Andrew S. Tanenbaum, Computer Networks, 4th Edition, Eastern Economy Edition, PHI Private Ltd, New Delhi, 2003.
2. Gautam Shroff, Enterprise Cloud Computing, Technology, Architecture, Applications, Cambridge University Press, First Edition, 2010.
3. Reza B'Far, Mobile Computing Principles, Cambridge University Press, First Edition, 2005.
4. Charles P Pfleeger, Shari Lawrence Pfleeger, Security in Computing, I Edition, Pearson Education, 2003.
5. <https://swayam.gov.in>
6. <http://www.digitalindia.gov.in/content/social-media-analytics>

Scheme of Examination	
Internal – 25 Marks	External – 75 Marks
Internal Break Up - 15 for Continuous Assessment Test (CAT) + 5 for Assignment + 5 for Seminar. 3 CATs (Two tests on Theory and one on Practical)are to be conducted	

