

SYLLABUS

MANONMANIAM SUNDARANAR UNIVERSITY, TIRUNELVELI-12

UG COURSES – AFFILIATED COLLEGES

B.A. History

(Choice Based Credit System)

(with effect from the academic year 2020-2021 onwards)

Semester-III				
Part	Subject Status	Subject Title	Subject Code	Credit
1	Language - I	Tamil	A1TL31	4
2	Language - II	English	A2EN31	4
3	Core 5	History of India (1526 - 1772 A.D.)	AMHI31	4
3	Core 6	History of Tamil Nadu (1800 -1967 A.D.)	AMHI32	4
3	Allied III	Constitution of India	AAHI31	3
3	Skill Based Core - 1	Human Rights	ASHI31	4
4	Non- Major Elective 1	Payanpaattu Tamil	ANTA32	2
4	Common	YOGA	AYOG31	2



Total Marks: 100 Internal Exam: 25 marks + External Exam: 75 marks

A. Scheme for internal Assessment:

Maximum marks for written test: **20 marks**

3 internal tests, each of **1 hour** duration shall be conducted every semester.

To the average of the **best two** written examinations must be added the marks scored in. The **assignment** for 5 marks.

The break up for internal assessment shall be:

Written test- 20 marks; Assignment -5 marks Total - 25 marks

B. Scheme of External Examination

3 hrs. examination at the end of the semester

A – Part : 1 mark question two - from each unit

B – Part : 5 marks question one - from each unit

C – Part : 8 marks question one - from each unit

➤ **Conversion of Marks into Grade Points and Letter Grades**

S.No	Marks	Letter Grade	Grade point (GP)	Performance
1	90-100	O	10	Outstanding
2	80-89	A+	9	Excellent
3	70-79	A	8	Very Good
4	60-69	B+	7	Good
5	50-59	B	6	Above Average
6	40-49	C	5	Pass
7	0-39	RA	-	Reappear
8	0	AA	-	Absent

➤ **Cumulative Grade Point Average (CGPA)**

$$CGPA = \frac{\Sigma (GP \times C)}{\Sigma C}$$

- **GP** = Grade point, **C** = Credit
- CGPA is calculated only for Part-III courses
- CGPA for a semester is awarded on cumulative basis

➤ **Classification**

- First Class with Distinction : CGPA $\geq 7.5^*$
- First Class : CGPA ≥ 6.0
- Second Class : CGPA ≥ 5.0 and < 6.0
- Third Class : CGPA < 5.0

Part - I Tamil
மூன்றாம் பருவம்
தாள் - 3

செய்யுள், இலக்கணம், உரைநடை, புதினம், இலக்கியவரலாறு.

அலகு 1 : செய்யுள் பகுதி

அலகு 2 : இலக்கணம் இவ்விரு அலகுகளும் பல்கலைக்கழகத் தொகுப்பிலிருந்து கற்பிக்கப்படும்.

அலகு 3 : உரைநடை தன்னம்பிக்கைக் கட்டுரைகள் வெற்றிப் பாதை தொகுப்பு ஆசிரியர் பேரா.க.இராமச்சந்திரன், அறிவுப் பதிப்பகம் (பி) லிட், இராயப்பேட்டை, சென்னை - 600 014.

அலகு 4 : புதினம் பால்மரக் காட்டினிலே ஆசிரியர்.அகிலன் தாகம் பப்ளிகேஷன்ஸ் 34 35, சாரங்கபாணிதெரு, தி.நகர், சென்னை - 600 017.

அலகு 5 : இலக்கிய வரலாறு காப்பியங்களும், சிற்றிலக்கியங்களும்

1. ஜம்பெருங்காப்பியங்கள்
2. சமணம், பௌத்தம், கிறித்தவம், இசுலாம் ஆகிய சமயங்கள் ஆற்றிய தமிழ்த்தொண்டு
3. சிற்றிலக்கியங்களின்தோற்றமும்வளர்ச்சியும் பிள்ளைத்தமிழ், பரணி, பள்ளு, கலம்பகம்.

பார்வை நூல்கள்



இலக்கணம் : யாப்பருங்காலக்காரிகை
தொல்காப்பியம்
தண்டியலங்காரம்

இலக்கிய வரலாறு : தமிழ் இலக்கிய வரலாறு

1. முனைவர் பெ. சுயம்பு
பாரதிப்பதிப்பகம், 113,
இராஜீவ்தெரு, திசையன்விளை.

2. முனைவர் மு.
அருணாச்சலம்,
அருண் பதிப்பகம்,
திருச்சிராப்பள்ளி

Part – II English

General English – Paper- III

Unit 1 – Prose

I Have a Dream – Martin Luther King
The Turning Point of My Career – A.J. Cronin
The Lost Child – Mulk Raj Anand
Shooting an Elephant – George Orwell

Unit 2 – Poetry

The Unknown Citizen – W.H. Auden
Punishment in Kindergarten – Kamala Das
Ulysses – Tennyson
O Captain! My Captain! – Walt Whitman

Unit - 3 Fiction

Lorna Doone –R.D. Blackmore (Retold by E.F.Dodd)

Unit 4 Grammar

Concord
Conditional Sentences
Conjunctions and Interjections
Phrasal Verbs
Phrases and Clauses

Unit 5 Oral Communication Skills

Greeting
Introducing
Inviting Someone
Making Requests
Accepting Requests
Offering Help
Asking for Help
Asking for Advice
Expressing Gratitude
Congratulating
Telephone Skills

Text Book : Expressions -III (Anu Chithra Publications)

(All prescribed Prose lessons, Poetry, Fiction, Grammar and Oral Communication Skills, i.e. Units I, II, III, IV, and V are found in this book)



Core Paper 5 - History of India (1526-1772 A.D.)

Objectives

- To understand the advent of a new political culture in India.
- To have a wider discussion on a new administration, economic policy and religion.
- To study in detail the emergence of Hindu revivalism by way of Maratha imperialism.
- To realize the impact of the advent of Europeans in India and its permanent results.

Unit – I

The Mughal Empire – sources – India on the eve of Babur's invasion – Babur – Humayun – Sur interregnum – Shershah – Administration.

Unit – II

Akbar the great – conquests – Administration – Religious policy – Jahangir – Role of Nurjahan – Shahjahan – Golden Age – War of succession.

Unit – III

Aurangzeb – conquests – Deccan policy – Religious policy – Downfall of Mughals – Mughal policies of the North west – Rajputs Hindus and Deccan – Art and literature.

Unit – IV

Shivaji the Marathas – Early career – conquests – Administration – Decline of Marathas – Peshwas – Balaji Viswanath – Baji Rao – Balaji Baji Rao – Third battle of Panipat.

Unit – V

The advent of Europeans – Trade settlements – Laying foundation of the British Colonial empire in India – Anglo- French rivalry – Carnatic wars in the Peninsula – Bengal Affairs – Battle of Plassey (1757) and after - Visit Historical and important Tourist places in India.

Reference Books

1. Satish Chandra, History of Medieval India, Orient Blackswan, New Delhi, 2009.
2. J.L. Mehta, Advanced study in the History of Medieval India, Sterling publishers, New Delhi, 2006.
3. R.P. Thirpathi, Rise and fall of Mughal Empire.
4. Meerasingh, Medieval History of India, Vikas publishing House, New Delhi, 1978.
5. R.C. Majumdar, An Advanced History of India, Mac millan India Limited, New Delhi, 2001.



History of Tamil Nadu, (1800-1967 A.D.)

Objectives :

- To study more on alien Political domination and native resistance.
- To estimate the colonial contribution in the development of Indian Social fabric.
- To understand the emergence of Nationalism in Tamil Nadu.
- To study about the rise of regional Sub-nationalism in Tamil Nadu.

Unit I :

Results of South Indian Rebellion - Vellore Mutiny of 1806 - causes, course and consequences - The British Administration in Tamilnadu - Land Revenue Administration - Ryotwari system - Judicial administration.

Unit II :

Introduction of western education - Christian missionary activities - Socio religious reform movements - Ramalinga Adigal- Vaikunda Swamigal - Temple Entry Movement - the rise and fall of Justice party - EVR - Self Respect Movement.

Unit III :

Role of Tamilnadu in freedom struggle - V.O. Chidambaram Pillai - Subramania Bharathi - Vanchinathan - Subramania Siva - Rajaji - Satya moorthy - Kamaraj.

Unit IV :

Tamilnadu under Congress rule - Rajaji - Kamaraj - administration - Industrial development under Kamaraj - educational development - Bhaktavatsalam - The Anti-Hindi Agitation of 1965.

Unit V :

The Rise of DMK to power - C.N. Annadurai - The economic development of Tamilnadu after 1947 - the development of industries - social welfare measures.

Reference Books :

1. K. Rajayyan, History of Tamilnadu from 1565 to the present day, Madurai Publishing house, Madurai, 1978.
2. N. Subramanian, Social and Cultural History of Tamilnadu (1336-1984), Ennes publication, Udumalpet, 2007.
3. R.L. Hardgrave, The Dravidian Movement, Popular Prakashan, Bombay, 1965.
4. T. Stalin Gunasekaran, The Role of Tamilnadu in Freedom Struggle (Tamil) Nivethitha Pathippagam, Veerappan Chandram 2000.
5. S.S. Raghavayangar, Progress of Madras Presidency during last forty years.



II B.A. History - III Semester Allied III – Constitution of India.

Objectives :

- To study about the genesis of the Constitution of India.
- To understand the fundamental rights and duties guaranteed by the Indian Constitution.
- To realize how a bill become law in India?
- To have a wider idea on centre state relations.

Unit I :

Framing of the constitution - salient features - constitutional amendment - Indian federal system - citizenship - Fundamental Rights.

Unit II :

Directive Principles of State Policy - Fundamental Duties - The President - Election procedure - powers - The Prime minister and Council of ministers.

Unit III :

The Union Legislature - The Parliament - The Lok Sabha - The Rajya Sabha – Functions and Powers - Process of law making.

Unit IV :

The Union Judiciary - Supreme Court - High Court - Jurisdiction - appointment of Judges - powers and functions.

Unit V :

State government - Governor - powers - State Legislature - Centre - State relations - Election Commission.

Reference Books :

1. M.V. Pylee, India's Constitution, S. Chand and Company Ltd., Delhi, 2011.
2. J. Graville Austin, The Indian constitution, Oxford university press, Madras, 1966.
3. Acharya Durgadoss Basu, Introduction to the constitution of India, Prentice Hall of India Pvt. Ltd., Delhi, 1997.
4. J. Dharmaraj, The Indian Constitution (Tamil) Tensy Publications, Sivakasi, 2013.
5. C.N. Joshi, The constitution of India, Mac. Millan India Limited, Madras, 1983



HUMAN RIGHTS

Objectives :

1. To enable the students acquire knowledge about theories and characteristics of Human Rights.
2. To enable the students understand the Indian Societal Problems and Obstacles in enforcing Human Rights.
3. To know more about the grievance redressal Mechanism in guaranteeing human rights.
4. To study more about Right to Information which protect human rights.

Unit I :

Definition of Human Rights - Origin and Development of Human Rights
- Theories - Kinds: Natural, Moral, Legal, Political, Economic and Civil.

Unit II :

Universal Declaration of Human Rights 1948 - International Covenant in Civil and Political Rights 1966 - International Covenant on Economic, Social and Cultural Rights 1966 - Convention on Elimination of all forms of Racial Discrimination 1965 - Convention on Elimination of all forms of Racial Discrimination against Women 1979 - Convention on the Rights of the Child 1989 - U.N. Declaration, Duties and responsibilities of Individuals, 1997 - U.N. Agencies to monitor compliance such as UN High Commission for Human Rights and the Committees under the various conventions.

Unit III :

Constitutional Provisions - Difference between Human rights and Fundamental rights - Human Rights Organizations - National & State Human Rights Commissions - Grievance Redressal Mechanism - NGO's Social Movements - Pressure Groups.

Unit IV :

Core Problems - Poverty, unemployment and Illiteracy, Caste and Class - Custodial violence- Problems of health and environmental protection - problems of Aged and Physically Challenged - Discrimination against Women and Children.

Unit V :

Special laws violative of Human Rights - POTA - TATA - TESMA - Lack of accountability and transparency in Government functioning - Right to Information - Inadequate functioning of democratic institutions.

Reference Books :

1. Arunima Baruah, Child Abuse, Reference Press, New Delhi, 2003.
2. Asima Jabu, Human Rights Violation and the Law, Pointer Publication, Jaipur, 1999.
3. Justice, Krishna Iyer, V.R., Human Rights Miscellany, B.R. Publishing Corporations, Delhi, 1995.



4. Narorem Sanajaoba, Human Rights, Principles and abuses, Om sons Publications, New Delhi, 1994.
5. Patil, V.T., Human Rights Third Millenium Vision, Authors Press, New Delhi, 2001.



பயன்பாட்டுத் தமிழ்

நோக்கம்

இலக்கணத்தைத் தெளிவாகக் கற்பித்தல், பிறப்புமுறை பிறழாது எழுத்துக்களை ஒலிப்பதற்குக் கற்றுத்தருதல்.

பயன்

இலக்கணப்பிழையின்றித் தமிழ் மொழியைப் பல்வேறு தளங்களில் கையாளுவதற்குப் பயிற்சிகொடுத்தல்.

அலகு - 1

எழுத்தின் வகைகள் - மொழி முதல், இடை, மற்றும் இறுதி எழுத்துக்கள் - ஒற்று மிகும் மிகா இடங்கள் - உடம்படுமெய்கள் - சொல்லின் பொது இலக்கணம் - சொல்லின் வகைகள் - பெயர்ச் சொல்லின் வகைகள் ஆகுபெயர், வேற்றுமைகள், வினைச் சொல்லின் வகைகள், இடைச்சொல், உரிச்சொல்.

அலகு - 2

அகப்பொருள் - புறப்பொருள் - அகத்திணைக்குரிய புறத்திணைகள் - யாப்பு - யாப்பின் உறுப்புகள் - பாவகைகள் - பாவினங்கள்.

அலகு - 3

அணி இலக்கணம் - உவமை அணி - உருவக அணி - வேற்றுமை அணி - வேற்றுப் பொருள் வைப்பணி - சொற்பொருள் பின்வரும்நிலையணி - தற்குறிப்பேற்ற அணி - வஞ்சப்புக்குச்சி அணி - பிறிது மொழிதல் அணி - சிலேடை அணி.

அலகு - 4

ஓர் எழுத்து ஒருமொழி - இலக்கணக் குறிப்புகள் - சொல் உருவாக்கம் - வாக்கிய வகைகள் - தொகைநிலைத் தொடர்கள் - தொகா நிலைத் தொடர்கள் - நிறுத்தற்குறிகள்: காற்புள்ளி - அரைப்புள்ளி - முக்காற் புள்ளி - முற்றுப்புள்ளி - வினாக்குறி - உணர்ச்சிக்குறி - இரட்டை மேற்கோள் குறி - ஒற்றை மேற்கோள் குறி



அலகு - 5

எழுத்துக்கள் பிறக்கும் ஒலி உறுப்புகளைக் கூறி எழுத்துக்களை முறையாக ஒலிப்பதற்குப் பயிற்சி கொடுத்தல் - தொடர்களை ஏற்ற இறக்கங்களோடு வாசிப்பதற்குப் பயிற்சி கொடுத்தல் - பிழை இன்றி எழுதுவதற்குப் பயிற்சி கொடுத்தல் - பிறமொழிச் சொற்கள் கலப்பின்றிப் பேசவும் எழுதவும் பயிற்சி கொடுத்தல் - சமூக மற்றும் சமூக வலைத்தளங்களில் தமிழ்மொழியின் பயன்பாட்டுத்திறன் அறிதல் - கடிதங்கள் - கட்டுரைகள் - கவிதைகள் - செய்திக்குறிப்புகள் - அழைப்பிதழ்கள் எழுத பயிற்சி கொடுத்தல்.

பாடநூல்

1. முனைவர் ச.பர்வதகிருஷ்ணம்மாள் - 'நற்றமிழ் இலக்கணம்' தாமரை வெளியீடு, சென்னை.

பார்வை நூல்

1. மருதூர் அரங்கராசன்
தவறின்றித் தமிழ் எழுத
ஐந்திணைப் பதிப்பகம்,
சென்னை.
2. கா.கோ. வேங்கடராமன்,
இலக்கண வழிகாட்டி,
கலையக வெளியீடு,
சென்னை.
3. க.இராமச்சந்திரன்,
இனிய தமிழில் எளிய
இலக்கணம்,
குமரன் பதிப்பகம்,
சென்னை.
4. முனைவர் த.கோடப்பிள்ளை,
எளிமைத் தமிழ்
இலக்கணம்,
கோடப்பிள்ளை
அறக்கட்டளை, திருச்சி.

