



MANONMANIAM SUNDARANAR UNIVERISTY,  
TIRUNELVELI-12

### SYLLABUS

### UG - COURSES – AFFILIATED COLLEGES

Course Structure for B. Sc. Physics

(Choice Based Credit System)

(with effect from the academic year 2023-2024 onwards )



| Semester-I |                |                                    |              |        |
|------------|----------------|------------------------------------|--------------|--------|
| Part       | Subject Status | Subject Title                      | Subject Code | Credit |
| I          | LANGUAGE I     | TAMIL/MALAYALAM/HINDI              |              | 3      |
| II         | LANGUAGE II    | ENGLISH                            |              | 3      |
| III        | CORE           | PROPERTIES OF MATTER AND ACOUSTICS |              | 5      |
| III        | CORE           | PHYSICS PRACTICAL I                |              | 3      |
| III        | ALLIED         | ALLIED MATHEMATICS I               |              | 5      |
| IV         | SEC            | PHYSICS FOR EVERYDAY LIFE          |              | 2      |
| IV         | FC             | INTRODUCTORY PHYSICS               |              | 2      |



**Total Marks: 100 Internal Exam: 25 marks + External Exam: 75 marks**

**A. Scheme for internal Assessment:**

Maximum marks for written test: **20 marks**

**3 internal tests**, each of **I hour** duration shall be conducted every semester.

To the average of the **best two** written examinations must be added the marks scored in. The **assignment** for 5 marks.

The break up for internal assessment shall be:

Written test- 20 marks; Assignment -5 marks Total - 25 marks

**B. Scheme of External Examination**

**3 hrs.** examination at the end of the semester

A – Part : 1 mark question two - from each unit

B – Part : 5 marks question one - from each unit

C – Part : 8 marks question one - from each unit

➤ **Conversion of Marks into Grade Points and Letter Grades**

| S.No | Marks  | Letter Grade | Grade (GP) point | Performance   |
|------|--------|--------------|------------------|---------------|
| 1    | 90-100 | O            | 10               | Outstanding   |
| 2    | 80-89  | A+           | 9                | Excellent     |
| 3    | 70-79  | A            | 8                | Very Good     |
| 4    | 60-69  | B+           | 7                | Good          |
| 5    | 50-59  | B            | 6                | Above Average |
| 6    | 40-49  | C            | 5                | Pass          |
| 7    | 0-39   | RA           | -                | Reappear      |
| 8    | 0      | AA           | -                | Absent        |

➤ **Cumulative Grade Point Average (CGPA)**

$$CGPA = \frac{\Sigma (GP \times C)}{\Sigma C}$$

- **GP** = Grade point, **C** = Credit
- CGPA is calculated only for Part-III courses
- CGPA for a semester is awarded on cumulative basis

➤ **Classification**

- First Class with Distinction :  $CGPA \geq 7.5^*$
- First Class :  $CGPA \geq 6.0$
- Second Class :  $CGPA \geq 5.0$  and  $< 6.0$
- Third Class :  $CGPA < 5.0$



# பொதுத்தமிழ் – 1

## தமிழியல் கல்வி ஆதார வளங்கள்

### Learning Objectives

- தமிழ் பயிலும் மாணவர்கள் தமிழியல் தொடர்பாக உள்ள ஆதார வளங்களை அறிதல்
- தமிழ்மொழியைச் சரியாக உச்சரிக்கவும், பிழைகளின்றி எழுதவும் கற்றுக்கொள்ளுதல்
- பயன்பாடு தமிழ் இலக்கணத்தை மொழியியல் ஆங்கில இலக்கண ஒப்பீட்டுடன் கற்றுக்கொண்டு சமகாலப் பொறுத்தப்பட்டுத் திருமுறைப் பயன்படுத்துதல்
- தமிழியல் வள ஆதாரங்கள் கிடைக்கும் இடம், அவற்றைப் பயன்கொள்ளும் முறை முதலியவற்றை மாணவர்கள் அறிந்து பயன்பெற அவர்களை ஆற்றுப்படுத்துதல்
- தொழில்நுட்ப அறிவைப் பெறுவதோடு ஆதார வளங்களை மாணவர்களே உருவாக்கும் முனைப்பைப் பொறுத்தல்

### Unit I தமிழைப் பிழையின்றி பேசுதலும் எழுதுதலும்

**பேசுதல் திறன்:** உரிய ஒலிப்புடன், உரிய உணர்ச்சி வெளிப்பட, பொருளுணர்வுக்கு ஏற்றாற்போல் குரல், ஏற்ற இறக்கத்துடன் தங்கு தடையின்றி, இயல்பாகப் பேசுதல், தமக்கான நடையை உருவாக்கிக் கொள்ளுதல்

1. குறிப்பிட்ட தலைப்பில் பேசுதல்
2. உரையாடுதல்
3. உரையாற்றுதல்
4. கலந்துரையாடுதல்
5. கருத்தாடல்
6. அறிக்கை வாசித்தல்
7. தொகுத்துரைத்தல்
8. செய்யுள், உரை நயங்களை எடுத்துக்கூறும் திறன்
9. வேண்டுகோள் விடுக்கும் முறை
10. நிகழ்வுகளை ஒருங்கிணைத்தல்
11. அறிக்கை வாசித்தல்
12. நிகழ்ச்சி வருணை கூறுதல்
13. நேர்காணல் நடத்துதல்
14. செய்திகள், கருத்துகள், நூல்கள் ஆகியவற்றைத் திறனாய்வு செய்து பேசுதல்

**எழுதல் திறன்:** பொதுத் தமிழில், எழுத்து வழக்குச் சொற்களைப் பயன்படுத்தி, பிழைகளின்றி (சந்திப் பிழை, மயகொலிப் பிழை, குறில்-நெடில் பிழை, தொடர்ப் பிழை) உரிய நிறுத்தக் குறிகளுடன் தெளிவாகப் பொருள் விளங்கத் தமக்கான நடையில் குறிப்பிட்ட தலைப்பில் எழுதுதல்

1. உரையாடல்
2. உரையாற்றுதல்



3. கலந்துரையாடல்
4. விவாதித்தால்
5. அறிக்கை தயாரித்தல்
6. கட்டுரை எழுதுதல்
7. செய்யுள் உரைநயங்களை எழுதுதல்
8. எழுத்துமொழியில் தெளிவாக விண்ணப்பித்தால் (விண்ணப்பம் நிரப்புதல்/எழுதுதல்)
9. நிகழ்ச்சி நிரல் தயாரித்தல்
10. அறிக்கை எழுதுதல்
11. நிகழ்வரிகை தயாரித்தல்
12. முடிக்கத் தொடர்கள் எழுதுதல்
13. செய்திகள், கருத்துகள் நூல்கள் ஆகியவற்றை திறனாய்வு செய்து எழுதுதல்

### Unit II: பயன்பாட்டுத் தமிழ் இலக்கணமும் மொழிப் பயிற்சியும்

மாற்றுப்பெயர்கள்-மாற்றுப்பெயர்களும் விகுதிகளும்( நான் - ஏன், நீ - ஆய்,நாம், நங்கள் - ஓம், நீங்கள்-ஈர்கள், அவன்-ஆன், அவள்-ஆள் =, அவர்-ஆர், அவர்கள்-அர்கள்/அர், அது/இது-அது,அவை/இவை-அன)-பெயர்ச்சொல் வேற்றுமை ஏற்றல் - வினைச்சொல்லும் எதிர்மறை விகுதிகளும் (இறந்தகாலம்: இல்லை/நிகழ்/ எதிர்: மாட்டு ),

### Unit III: தொல்லியலும் அகழாய்வுகளும்

கல்வெட்டுகள் - செப்பேடுகள் - சுவடிகள் - நாணயங்கள் - பிற ஆவணங்கள் - நூல்கள்- இதழ்கள் - நூலகங்கள் - அருங்காட்சியங்கள் - அகழ் வைப்புகள் ஆகியன குறித்து அறிமுகம்-அவற்றில் மொழிப் பயன்பாடு

### Unit IV: மின்னணுக் கருவிகளில் தமிழை பயன்பாடு

செல்பேசி, கணினி மற்றும் மின்னணுக் கருவிகளில் தமிழை உள்ளிடுதல் - தமிழ் 99 தட்டச்சு முறையில் தமிழைத் தட்டச்சு செய்தல்-கூகுள்(gboard) கூகுள் ட்ரான்ஸ்லேட்டர்(google translator), கூகுள் லென்ஸ்(lens ) போன்றவற்றில் தமிழ் பயன்பாடு

### Unit V: மின் நூல்கள் - தமிழ் இணையதளங்கள் - செயலிகள்

மின் நூல்கள் - மின் நூலகங்கள் - மின் இதழ்கள் - பேசும் புத்தகங்கள் (audio books ) - விகிப்பீடியா - தமிழ் விக்சனரி - மின் அகராதிகள் - தமிழ் இணையக் கிழவிக்கிழகம் - தமிழ்மொழி தொடர்பான இணையதளங்கள் வலைப்பூக்கள் (இலக்கியம் சார்ந்தவை - பொதுவானவை) இருபத்தொன்றாம் நூற்றாண்டுத் திறன்கள் 21<sup>st</sup> Century Skills: Learning Skills (1.Critical Thinking, 2.Creative Thinking, 3.Collaborating, 4.Communicating), Literacy Skills (5.Information, 6.Media, 7.Technology), Life Skills(Flexibility, 9.initiative, 10. Social Skills, 11.Productivity, 12.Leadership)



### Text Books

- தமிழில் நாமும் தவறில்லாமல் எழுதலாம் - பொற்றோ, பும்பொழில் வெளியீடு, சென்னை, 2012
- கணினித் தமிழ்- இல. சுந்தரம், விகடன் பிரசுரம், சென்னை, 2022
- சுவடியியல் - பூ. சுப்பிரமணியன், உலகத் தமிழராயிச்சி நிறுவனம், சென்னை, 1991

### Reference Book

1. வைகை நதி நாகரிகம் (கீழடி குறித்த பதிவுகள்) - வெங்கடேசன், விகடன் பிரசுரம் சென்னை, 2018
2. நல்ல தமிழில் எழுதுவோம் - என். சொக்கன், கிழக்கு பதிப்பகம், சென்னை 2016
3. தமிழ்நடைக் கையேடு - மொழி அறக்கட்டளை, அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி 2004
4. அடிப்படைத் தமிழ் இலக்கணம்- எம்.ஏ. நுஃமான் , அடையாளம், திருச்சி 2013.
5. இக்காலத் தமிழ் இலக்கணம்-பொற்கோ, பும்பொழில் வெளியீடு, சென்னை, 2006
6. தவறின்றித் தமிழ் எழுதுவோம் - ம.நன்னன், ஏகம் பதிப்பகம் சென்னை 2006
7. நல்ல தமிழ் இலக்கணம் செ. சீனி நைனா முகம்மது, அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி 2013
8. புதிய தமிழ்ப்புணர்ச்சி விதிகள் - செ சீனி நைனா முகம்மது, அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி 2013
9. இணையம் கற்போம் - மு. இளங்கோவன் - வயல்வெளிப் பதிப்பகம், புதுச்சேரி 2010
10. தமிழ்க் கணினி இணையப் பயன்பாடுகள் - துரை. மணிகண்டன், கமலினி பதிப்பகம், தஞ்சாவூர், 2012
11. சொல் வழக்குக் கையேடு-பா.ரா. சுப்பிரமணியன், மொழி அறக்கட்டளை, சென்னை 2017
12. ஒரு பண்பாட்டின் பயணம்: சிந்துமுதல் கங்கை வரை - ஆர்.பாலகிருஷ்ணன், ரோஜா முத்தையா நூலகம், சென்னை, 2023

### Websites

- <https://www.tamilvu.org/>
- <https://www.tamildigitallibrary.in/>
- <https://www.tamiluniversity.ac.in/english/library-2/digital-library/>
- <https://www.tamilelibrary.org/>
- <http://www.projectmadurai.org/>
- <https://www.tamilvu.org/ta/library-libcontnt-273141>
- <https://www.tamildigitallibrary.in/>



# MALAYALAM – I

## PROSE, COMPOSITION AND TRANSLATION

### Unit I

This unit focuses on Translation: Word level and syntactic level and also discuss the writing style of Essay. It introduces the proverbs, paraphrasing in Malayalam

### Unit II

This unit briefs the importance of Nalukettu in the history of Malayalam literature. The following unit examines the characteristics of the novel chapter ways. Chapter First to 10

### Unit III

Remaining Chapters are introduced and discussed.

**Unit IV** This unit focuses on Marappavakalum Mattu Kadhakalum by Karur. It also introduces the story

Story I Marappavakal- Discussion

Story II Uthuppante Kirnar

Story III Kalchakaram

Story IV Poovamabhazham

Story V Vallakkaran

Story VI Chekuthan

Story VII Mothiram

### Unit V Story VIII Safety Pin

Story IX Aranhaanam

Story X Kuta nannakkaanuntoo

Story XI Chudala thengu

Story XII Ampala parmbil

Story XIII Ezhunnallathu Duty

Story XIV Pisachinte Kuppayam

### Reading List (Print and Online)

1. Malayala Sahithya Charithram – Dr. K.M.George (Ed.)
2. Cherukadha Innale Innu - M.Achuthan
3. Kadha Thedunna Kadha - N.Prabhakaran
4. M.T. Vakkinte Vismayam – V.R.Sudheesh
5. Kadhayum Kalavum –K.S.Ravikumar
6. Malayala Novalilee Desakaalanga- E. Ramkrishnan
7. Maranunna Malayala Noval- K.P. Appan
8. Andhanaya Daivam- P.K.Rajasekharan
9. Shyalee shilppam- Dr.K.M. Prabhakra Varir
10. Bhasha gadhyam- C.V. Vasudeva Bhattathiri
11. Karur Kadha patanam- M.M.Basheer

### Recommended Texts

1. NALUKKETTU ( NOVEL) : M.T. VASUDEVAN NAIR
2. MARAPPAVAKALUM MATTU KADHAKALUM (SHORT STORIES ): KAROOR



# HINDI I

## Unit I

### Buniyadi Hindi

- Swar
- Vyanjan
- Barah Khadi
- Shabd aur
- Vakya Rachna

## Unit II

### Hindi Shabdavali

- Rishto ke Naam
- Gharelu padartho ke Naam

## Unit III

### Vyakaran

- Sadharan Vakya aur Sangya
- Sarvanam
- Visheshan
- Kriya aadi shabdo ka prayog

## Unit IV

### Chote Gadyansh ka Pathan

- Bacho ki Kahaniya
- Patra-Patrikao mein prakashit Gadyansho ka Pathan

## Unit V

### Nibandh

- Sant Tiruvalluvar
- E.V.R Thandai Periyar
- Naari Sashaktikaran
- Paryavaran Sanrakshan
- Vibhinna pratiyogi parikshao ke bare mein jaankari dena

Pratiyogi priksa par adharit nibandho dwara bhasha ki kshamta badhane vale prashikshan kary.

## Reference Books

1. Hindi ke Avyay Vakyansh – Chaturbhuj Sahay
2. Subodh Hindi Vyakaran – Phoolchand Jain
3. Sankshipt Hindi Vyakaran – Kamta Prasad
4. Vyavaharik Hindi – Nagappa
5. Abhinav Hindi Vyakran – Nagappa
6. Saral Hindi Vyakaran – Shyamchandra Kapur
7. Vyakaran Pradeep – Ramdev
8. Laghu Bal Kathaye – Ramashankar
9. Manoranjak Kahaniya – Premchand
10. CONCISE GRAMMAR OF THE HINDI LANGUAGE - H.C Scholberg
11. Hindi Grammar – Edwin Greaves



## Related Online Contents for Hindi (MOOCs, SWAYAM, NPTEL, YouTube, Websites, etc.)

### 1. fr#oYyqoj%

[https://bharatdiscovery.org/india/%E0%A4%A4%E0%A4%BF%E0%A4%B0%E0%A5%81%E0%A4%B5%E0%A4%B2%E0%A5%8D%E0%A4%B2%E0%A5%81%E0%A4%B5%E0%A4%B2%E0%A5%8D%E0%A4%B2%E0%A5%81%E0%A4%B5%E0%A4%B0%20\(%E0%A4%85%E0%A4%82%E0%A4%97%E0%A5%8D%E0%A4%B0%E0%A5%87%E0%A4%9C%E0%A4%BC%E0%A5%80%3A%20Thiruvalluvar\)%20%E0%A4%A6%E0%A4%95%E0%A5%8D%E0%A4%B7%E0%A4%BF%E0%A4%A3,%E0%A4%AA%E0%A4%BF%E0%A4%A4%E0%A4%BE%20%E0%A4%AE%E0%A5%87%E0%A4%82%20%E0%A4%B5%E0%A4%BF%E0%A4%B6%E0%A5%8D%E0%A4%B5%E0%A4%BE%E0%A4%B8%20%E0%A4%B0%E0%A4%96%E0%A4%A4%E0%A5%87%20%E0%A4%A5%E0%A5%87%E0%A5%A4](https://bharatdiscovery.org/india/%E0%A4%A4%E0%A4%BF%E0%A4%B0%E0%A5%81%E0%A4%B5%E0%A4%B2%E0%A5%8D%E0%A4%B2%E0%A5%81%E0%A4%B5%E0%A4%B2%E0%A5%8D%E0%A4%B2%E0%A5%81%E0%A4%B5%E0%A4%B0%20(%E0%A4%85%E0%A4%82%E0%A4%97%E0%A5%8D%E0%A4%B0%E0%A5%87%E0%A4%9C%E0%A4%BC%E0%A5%80%3A%20Thiruvalluvar)%20%E0%A4%A6%E0%A4%95%E0%A5%8D%E0%A4%B7%E0%A4%BF%E0%A4%A3,%E0%A4%AA%E0%A4%BF%E0%A4%A4%E0%A4%BE%20%E0%A4%AE%E0%A5%87%E0%A4%82%20%E0%A4%B5%E0%A4%BF%E0%A4%B6%E0%A5%8D%E0%A4%B5%E0%A4%BE%E0%A4%B8%20%E0%A4%B0%E0%A4%96%E0%A4%A4%E0%A5%87%20%E0%A4%A5%E0%A5%87%E0%A5%A4)

### 2. bZ-os-jkelkeh

[https://hi.wikipedia.org/wiki/%E0%A4%AA%E0%A5%87%E0%A4%B0%E0%A4%BF%E0%A4%AF%E0%A4%BE%E0%A4%B0#:~:text=%E0%A4%87%E0%A4%B0%E0%A5%8B%E0%A4%A1%20%E0%A4%B5%E0%A5%87%E0%A4%82%E0%A4%95%E0%A4%9F%20%E0%A4%A8%E0%A4%BE%E0%A4%AF%E0%A4%95%E0%A4%B0%20%E0%A4%B0%E0%A4%BE%E0%A4%AE%E0%A4%BE%E0%A4%B8%E0%A4%BE%E0%A4%AE%E0%A5%80%20\(17,%E0%A4%B5%E0%A4%BE%E0%A4%B2%E0%A5%87%20%E0%A4%B9%E0%A4%BF%E0%A4%A8%E0%A5%8D%E0%A4%A6%E0%A5%81%E0%A4%A4%E0%A5%8D%E0%A4%B5%20%E0%A4%95%E0%A4%BE%20%E0%A4%B5%E0%A4%BF%E0%A4%B0%E0%A5%8B%E0%A4%A7%20%E0%A4%A5%E0%A4%BE%E0%A5%A4](https://hi.wikipedia.org/wiki/%E0%A4%AA%E0%A5%87%E0%A4%B0%E0%A4%BF%E0%A4%AF%E0%A4%BE%E0%A4%B0#:~:text=%E0%A4%87%E0%A4%B0%E0%A5%8B%E0%A4%A1%20%E0%A4%B5%E0%A5%87%E0%A4%82%E0%A4%95%E0%A4%9F%20%E0%A4%A8%E0%A4%BE%E0%A4%AF%E0%A4%95%E0%A4%B0%20%E0%A4%B0%E0%A4%BE%E0%A4%AE%E0%A4%BE%E0%A4%B8%E0%A4%BE%E0%A4%AE%E0%A5%80%20(17,%E0%A4%B5%E0%A4%BE%E0%A4%B2%E0%A5%87%20%E0%A4%B9%E0%A4%BF%E0%A4%A8%E0%A5%8D%E0%A4%A6%E0%A5%81%E0%A4%A4%E0%A5%8D%E0%A4%B5%20%E0%A4%95%E0%A4%BE%20%E0%A4%B5%E0%A4%BF%E0%A4%B0%E0%A5%8B%E0%A4%A7%20%E0%A4%A5%E0%A4%BE%E0%A5%A4)

### 3. ukjh l'kfdRdj.k%

<https://www.hindikiduniya.com/essay/women-empowermentessayinhindi/#:~:text=%E0%A4%AE%E0%A4%B9%E0%A4%BF%E0%A4%B2%E0%A4%BE%20%E0%A4%B8%E0%A4%B6%E0%A4%95%E0%A5%8D%E0%A4%A4%E0%A4%BF%E0%A4%95%E0%A4%B0%E0%A4%A3%20%E0%A4%95%E0%A5%8D%E0%A4%AF%E0%A4%BE%20%E0%A4%B9%E0%A5%88%20%3F&text=%E0%A4%AE%E0%A4%B9%E0%A4%BF%E0%A4%B2%E0%A4%BE%20%E0%A4%B8%E0%A4%B6%E0%A4%95%E0%A5%8D%E0%A4%A4%E0%A4%BF%E0%A4%95%E0%A4%B0%E0%A4%A3%20%E0%A4%95%E0%A5%8B%20%E0%A4%AC%E0%A5%87%E0%A4%B9%E0%A4%A6%20%E0%A4%86%E0%A4%B8%E0%A4%BE%E0%A4%A8,%E0%A4%B8%E0%A4%95%E0%A5%8D%E0%A4%B7%E0%A4%AE%20%E0%A4%AC%E0%A4%A8%E0%A4%BE%E0%A4%A8%E0%A4%BE%20%E0%A4%AE%E0%A4%B9%E0%A4%BF%E0%A4%B2%E0%A4%BE%20%E0%A4%B8%E0%A4%B6%E0%A4%95%E0%A5%8D%E0%A4%A4%E0%A4%BF%E0%A4%95%E0%A4%B0%E0%A4%A3%20%E0%A4%B9%E0%A5%88%E0%A5%A4>

### 4. i;kZoj.k laj{k.k%

a. [https://hi.wikipedia.org/wiki/%E0%A4%AA%E0%A4%B0%E0%A5%8D%E0%A4%AF%E0%A4%BE%E0%A4%B5%E0%A4%B0%E0%A4%A3\\_%E0%A4%B8%E0%A4%88%E0%A4%B0%E0%A4%95%E0%A5%8D%E0%A4%B7%E0%A4%A3#:~:text=%E0%A4%AA%E0%A4%B0%E0%A5%8D%E0%A4%AF%E0%A4%BE%E0%A4%B5%E0%A4%B0%E0%A4%A3%20%E0%A4%B8%E0%A4%82%E0%A4%B0%E0%A4%95%E0%A5%8D%E0%A4%B7%E0%A4%A3%20%E0%A4%95%E0%A4%BE%20%E0%A4%B8%E0%A4%AE%E0%A4%B8%E0%A5%8D%E0%A4%A4%20%E0%A4%AA%E0%A5%8D%E0%A4%B0%E0%A4%BE%E0%A4%A3%E0%A4%BF%E0%A4%AF%E0%A5%8B%E0%A4%82,%E0%A4%AA%E0%A5%83%E0%A4%A5%E0%A5%8D%E0%A4%B5%E0%A5%80%20%E0%A4%B8%E0%A4%AE%E0%A5%8D%E0%A4%AE%E0%A5%87%E0%A4%B2%E0%A4%A8%20%E0%A4%86%E0%A4%AF%E0%A5%8B%E0%A4%9C%E0%A4%BF%E0%A4%A4%20%E0%A4%95%E0%A4%BF%E0%A4%AF%E0%A4%BE%20%E0%A4%97%E0%A4%AF%E0%A4%BE%E0%A5%A4](https://hi.wikipedia.org/wiki/%E0%A4%AA%E0%A4%B0%E0%A5%8D%E0%A4%AF%E0%A4%BE%E0%A4%B5%E0%A4%B0%E0%A4%A3_%E0%A4%B8%E0%A4%88%E0%A4%B0%E0%A4%95%E0%A5%8D%E0%A4%B7%E0%A4%A3#:~:text=%E0%A4%AA%E0%A4%B0%E0%A5%8D%E0%A4%AF%E0%A4%BE%E0%A4%B5%E0%A4%B0%E0%A4%A3%20%E0%A4%B8%E0%A4%82%E0%A4%B0%E0%A4%95%E0%A5%8D%E0%A4%B7%E0%A4%A3%20%E0%A4%95%E0%A4%BE%20%E0%A4%B8%E0%A4%AE%E0%A4%B8%E0%A5%8D%E0%A4%A4%20%E0%A4%AA%E0%A5%8D%E0%A4%B0%E0%A4%BE%E0%A4%A3%E0%A4%BF%E0%A4%AF%E0%A5%8B%E0%A4%82,%E0%A4%AA%E0%A5%83%E0%A4%A5%E0%A5%8D%E0%A4%B5%E0%A5%80%20%E0%A4%B8%E0%A4%AE%E0%A5%8D%E0%A4%AE%E0%A5%87%E0%A4%B2%E0%A4%A8%20%E0%A4%86%E0%A4%AF%E0%A5%8B%E0%A4%9C%E0%A4%BF%E0%A4%A4%20%E0%A4%95%E0%A4%BF%E0%A4%AF%E0%A4%BE%20%E0%A4%97%E0%A4%AF%E0%A4%BE%E0%A5%A4)

b. [http://gadyakosh.org/gk/%E0%A4%86%E0%A4%88%E0%A4%AF%E0%A5%87!\\_%E0%A4%AA%E0%A4%B0%E0%A5%8D%E0%A4%AF%E0%A4%BE%E0%A4%B5%E0%A4%B0%E0%A4%A3\\_%E0%A4%AC%E0%A4%9A%E0%A4%BE%E0%A4%8F%E0%A4%81!/\\_%E0%A4%85%E0%A4%A8%E0%A5%8D%E0%A4%A4%E0%A4%B0%E0%A4%BE\\_%E0%](http://gadyakosh.org/gk/%E0%A4%86%E0%A4%88%E0%A4%AF%E0%A5%87!_%E0%A4%AA%E0%A4%B0%E0%A5%8D%E0%A4%AF%E0%A4%BE%E0%A4%B5%E0%A4%B0%E0%A4%A3_%E0%A4%AC%E0%A4%9A%E0%A4%BE%E0%A4%8F%E0%A4%81!/_%E0%A4%85%E0%A4%A8%E0%A5%8D%E0%A4%A4%E0%A4%B0%E0%A4%BE_%E0%)





## **PART II ENGLISH**

### **Learning Objectives**

- To enable learners to acquire self awareness and positive thinking required in various life situations.
- To help them acquire the attribute of empathy
- To assist them in acquiring creative and critical thinking abilities
- To enable them to learn the basic grammar
- To assist them in developing LSRW skills

### **Unit I SELF-AWARENESS (WHO) & POSITIVE THINKING(UNICEF)**

#### **Life Story**

- 1.1 Chapter 1 from Malala Yousafzai, I am Malala
- 1.2 An Autobiography or The Story of My Experiments with Truth (Chapters 1, 2 & 3) M.K.Gandhi

#### **Poem**

- 1.3 Where the Mind is Without Fear – Gitanjali 35 – Rabindranath Tagore
- 1.4 Love Cycle – Chinua Achebe

### **Unit II EMPATHY**

#### **Poem**

- 2.1 Nine Gold Medals – David Roth
- 2.2 Alice Fell or poverty – William Wordsworth

#### **Short Story**

- 2.3 The School for Sympathy – E.V. Lucas
- 2.4 Barn Burning – William Faulkner

### **Unit III CRITICAL & CREATIVE THINKING**

#### **Poem**

- 3.1 The Things That Haven't Been Done Before – Edgar Guest
- 3.2 Stopping by the Woods on a Snowy Evening – Robert Frost

#### **Readers Theatre**

- 3.3 The Magic Brocade – A Tale of China
- 3.4 Stories on Stage – Aaron Shepard (Three Sideway Stories from Wayside School" by Louis Sachar)

### **Unit IV Part of Speech**

- 4.1 Articles
- 4.2 Noun
- 4.3 Pronoun
- 4.4 Verb
- 4.5 Adverb
- 4.6 Adjective
- 4.7 Preposition



## Unit V Paragraph and Essay Writing

- 5.1 Descriptive
- 5.2 Expository
- 5.3 Persuasive
- 5.4 Narrative

## Reading Comprehension

### Text books (Latest Editions)

1. Malala Yousafzai. I am Malala, Little, Brown and Company, 2013.
2. M.K. Gandhi. An Autobiography or The Story of My Experiments with Truth (Chapter – I), Rupa Publications, 2011.
3. Rabindranath Tagore. "Gitanjali 35" from Gitanjali (Song Offerings): A Collection of Prose Translations Made by the Author from the Original Bengali. MacMillan, 1913.
4. N.Krishnasamy. Modern English: A Book of Grammar, Usage and Composition Macmillan, 1975.
5. Aaron Shepard. Stories on Stage, Shepard Publications, 2017.
6. J.C. Nesfield. English Grammar Composition and Usage, Macmillan, 2019.

### Web Resources

1. Malala Yousafzai. I am Malala (Chapter 1) <https://archive.org/details/i-am-malala>
2. M.K Gandhi. An Autobiography or The Story of My Experiments with Truth(Chapter-1)- Rupa Publication, 2011  
<https://www.indiastudychannel.com/resources/146521-Book-Review-An-Autobiography-or-The-story-of-my-experiments-with-Truth.aspx>
3. Rabindranath Tagore. "Gitanjali 35" from Gitanjali (Song Offerings)<https://www.poetryfoundation.org/poems/45668/gitanjali-35>
4. Aaron Shepard. Stories on Stage, Shepard Publications, 2017  
<https://amzn.eu/d/9rVzINv>
5. J C Nesfield. Manual of English Grammar and Composition.  
<https://archive.org/details/in.ernet.dli.2015.44179>



# PROPERTIES OF MATTER AND ACOUSTICS

## UNIT-I

**ELASTICITY:** Hooke's law – stress-strain diagram – elastic constants –Poisson's ratio – relation between elastic constants and Poisson's ratio – work done in stretching and twisting a wire – twisting couple on a cylinder – rigidity modulus by static torsion– torsional pendulum (with and without masses)

## UNIT-II

**BENDING OF BEAMS:** cantilever– expression for Bending moment – expression for depression at the loaded end of the cantilever– oscillations of a cantilever – expression for time period – experiment to find Young's modulus – non-uniform bending– experiment to determine Young's modulus by Koenig's method – uniform bending – expression for elevation – experiment to determine Young's modulus using microscope

## UNIT-III

**FLUID DYNAMICS:** Surface tension: definition – molecular forces– excess pressure over curved surface – application to spherical and cylindrical drops and bubbles – determination of surface tension by Jaegar's method–variation of surface tension with temperature Viscosity: definition – streamline and turbulent flow – rate of flow of liquid in a capillary tube – Poiseuille's formula –corrections – terminal velocity and Stoke's formula– variation of viscosity with temperature

## UNIT-IV

**WAVES AND OSCILLATIONS:** Simple Harmonic Motion (SHM) – differential equation of SHM – graphical representation of SHM – composition of two SHM in a straight line and at right angles – Lissajous's figures- free, damped, forced vibrations – resonance and Sharpness of resonance. Laws of transverse vibration in strings – sonometer – determination of AC frequency using sonometer–determination of frequency using Melde's string apparatus

## UNIT-V

### ACOUSTICS OF BUILDINGS AND ULTRASONICS:

Intensity of sound – decibel – loudness of sound –reverberation – Sabine's reverberation formula – acoustic intensity – factors affecting the acoustics of buildings. Ultrasonic waves: production of ultrasonic waves – Piezoelectric crystal method –magnetostriction effect – application of ultrasonic waves

## UNIT-VI

**PROFESSIONAL COMPONENTS:** expert lectures –seminars — webinars – industry inputs – social accountability – patriotism

### TEXT BOOKS

1. D.S.Mathur, 2010, Elements of Properties of Matter, S.Chand and Co.
2. BrijLaland N. Subrahmanyam, 2003, Properties of Matter, S.Chand and Co
3. D.R.Khanna andR.S.Bedi, 1969, Textbook of Sound, AtmaRamand sons
4. BrijLal and N.Subrahmanyam, 1995, A Text Book of Sound, Second revised



edition, Vikas Publishing House.

5. 5R. Murugesan, 2012, Properties of Matter, S. Chand and Co.

#### REFERENCE BOOKS

1. C.J. Smith, 1960, General Properties of Matter, Orient Longman Publishers
2. H.R. Gulati, 1977, Fundamental of General Properties of Matter, Fifth edition, R. Chand and Co.
3. A.P French, 1973, Vibration and Waves, MIT Introductory Physics, Arnold-Heinmann India.

#### WEB RESOURCES

1. <https://www.biolinscientific.com/blog/what-are-surfactants-andhow-do-they-work>
2. <http://hyperphysics.phy-astr.gsu.edu/hbase/permot2.html>
3. <https://www.youtube.com/watch?v=gT8Nth9NWPM>
4. <https://www.youtube.com/watch?v=m4u-SuaSu1sandt=3s>
5. <https://www.biolinscientific.com/blog/what-are-surfactants-andhow-do-they-work>
6. <https://learningtechnologyofficial.com/category/fluid-mechanicslab/>
7. <http://www.sound-physics.com/>
8. <http://nptel.ac.in/courses/112104026/>

## PRACTICAL 1

### COURSE OBJECTIVES

Apply various physics concepts to understand Properties of Matter, set up experimentation to verify theories, quantify and analyse, able to do error analysis and correlate results

### Properties of Matter

#### Minimum of Eight Experiments from the list:

1. Determination of rigidity modulus without mass using Torsional pendulum.
2. Determination of rigidity modulus with masses using Torsional pendulum.
3. Determination of moment of inertia of an irregular body.
4. Verification of parallel axes theorem on moment of inertia.
5. Verification of perpendicular axes theorem on moment of inertia.
6. Determination of moment of inertia and g using Bifilar pendulum.
7. Determination of Young's modulus by stretching of wire with known masses.
8. Verification of Hook's law by stretching of wire method.
9. Determination of Young's modulus by uniform bending – load depression graph.
10. Determination of Young's modulus by non-uniform bending – scale and telescope.
11. Determination of Young's modulus by cantilever – load depression graph.
12. Determination of Young's modulus by cantilever – oscillation method
13. Determination of Young's modulus by Koenig's method – ( or unknown load)
14. Determination of rigidity modulus by static torsion.
15. Determination of Y, n and K by Searle's double bar method.
16. Determination of surface tension and interfacial surface tension by drop weight method.
17. Determination of co-efficient of viscosity by Stokes' method – terminal velocity.
18. Determination of critical pressure for streamline flow.
19. Determination of Poisson's ratio of rubber tube.
20. Determination of viscosity by Poiseuille's flow method.
21. Determination radius of capillary tube by mercury pellet method.
22. Determination of g using compound pendulum.



# ALLIED MATHEMATICS I

## ALGEBRA AND DIFFERENTIAL EQUATIONS

### Objectives

- To explain the simple concepts of the theory of equations and to find the roots of the equations by using techniques in various methods.

### UNIT-I:

Theory of Equations – Formation of Equations – Relation between roots and coefficients – Reciprocal equations.

### UNIT-II:

Transformation of Equations – Approximate solutions to equations – Newton's method and Horner's method.

### UNIT-III:

Matrices – Characteristic equation of a matrix – Eigen values and Eigen vectors – Cayley Hamilton theorem and simple Problems.

### UNIT-IV:

Differential equation of first order but of higher degree – Equations solvable for  $p$ ,  $x$ ,  $y$  – Partial differential equations – formations – solutions – Standard form  $Pp + Qq = R$ .

### UNIT-V:

Laplace transformation – Inverse Laplace transform.

### Recommended Text

1. Dr.S.Arumugam & Isaac – Allied Mathematics Paper- I, New Gamma Publishing House (2012), Palayam Kottai.

### Reference Books

1. Narayanan.S and T.K.Manikavachagam Pillai-Differential Equations and its applications, S.Viswanathan Printers Pvt.Ltd,2006.
2. T.Veerarajan-Algebra and Trigonometry- Yes Dee Publishing Pvt.Ltd.,(2009)

### Website and e-Learning Source

1. <https://nptel.ac.in>



## FC - INTRODUCTORY PHYSICS

### COURSE OBJECTIVES:

- To help students get an overview of Physics before learning their core courses.
- To serve as a bridge between the school curriculum and the degree programme

### Unit I:

Vectors, scalars –examples for scalars and vectors from physical quantities – addition, subtraction of vectors – resolution and resultant of vectors – units and dimensions– standard physics constants

### Unit II:

Different types of forces–gravitational, electrostatic, magnetic, electromagnetic, nuclear –mechanical forces like, centripetal, centrifugal, friction, tension, cohesive, adhesive forces

### Unit III :

Different forms of energy– conservation lawsof momentum, energy – typesof collisions –angular momentum– alternate energy sources–real life examples

### Unit IV:

Types of motion– linear, projectile, circular, angular, simple harmonic motions – satellite motion – banking of a curved roads – stream line and turbulent motions – wave motion – comparisonof light and sound waves – free, forced, damped oscillations

### Unit V:

Surface tension – shape of liquid drop – angle of contact – viscosity –lubricants – capillary flow – diffusion – real life examples– properties and types of materials in daily use- conductors, insulators – thermal and electric

### Unit VI:

**PROFESSIONAL COMPONENTS:** Expert lectures –seminars —webinars – industry inputs – social accountability – patriotism

### TEXT BOOKS

1. D.S. Mathur, 2010, Elements of Properties of Matter, S. Chand & Co
2. BrijLal & N. Subrahmanyam, 2003, Properties of Matter, S.Chand & Co.

### REFERENCEBOOKS

1. H.R. Gulati, 1977, Fundamental of General Properties of Matter, Fifth edition, S.Chand & Co.



## **SEC - PHYSICS FOR EVERYDAY LIFE**

### **Learning Objective:**

To know where all physics principles have been put to use in daily life and appreciate the concepts with a better understanding also to know about Indian scientists who have made significant contributions to Physics

### **UNIT-I**

**MECHANICAL OBJECTS:** spring scales – bouncing balls –roller coasters – bicycles –rockets and space travel.

### **UNIT-II**

**OPTICAL INSTRUMENTS AND LASER:** vision corrective lenses – polaroid glasses – UV protective glass – polaroid camera – colour photography – holography and laser.

### **UNIT-III**

**PHYSICS OF HOME APPLIANCES:** bulb – fan – hair drier –television – air conditioners – microwave ovens – vacuum cleaners

### **UNIT-IV**

**SOLAR ENERGY:** Solar constant – General applications of solar energy – Solar water heaters – Solar Photo – voltaic cells – General applications of solar cells.

### **UNIT-V**

#### **INDIAN PHYSICIST AND THEIR CONTRIBUTIONS:**

C.V. Raman, Homi Jehangir Bhabha, Vikram Sarabhai, Subrahmanyan Chandrasekhar, Venkatraman Ramakrishnan, Dr. APJ Abdul Kalam and their contribution to science and technology.

### **TEXT BOOKS**

1. The Physics in our Daily Lives, Umme Ammara, Gugucol Publishing, Hyderabad, 2019.
2. For the love of physics, Walter Lawin, Free Press, New York, 2011.

