

MANONMANIAM SUNDARANAR UNIVERISTY, TIRUNELVELI-12 SYLLABUS UG - COURSES – AFFILIATED COLLEGES



Course Structure for BA History (Choice Based Credit System)

(with effect from the academic year 2024-2025 onwards)

Semester-II							
Part	Subject Status	Subject Title	Subject Code	Credit			
Ι	LANGUAGE	TAMIL		3			
II	ENGLISH	ENGLISH		3			
III	CORE	HISTORY OF MEDIEVAL INDIA - 1206 - 1707 CE		5			
III	CORE	HISTORY OF TAMIL NADU - 1311 – 1800 CE		5			
III	ELECTIVE	WESTERN POLITICAL THOUGHT		3			
IV	SEC 2	INDIAN CONSTITUTION		1			
IV	SEC 3	BASIC JOURNALISM		1			
IV	NAAN MUDHALVAN	CAMBRIDGE ENGLISH		2			



Total Marks: 100 Internal Exam: 25 marks + External Exam: 75 marks

A. Scheme for internal Assessment:

Maximum marks for written test: 20 marks3 internal tests, each of I hour duration shall be conducted every semester.To the average of the best two written examinations must be added the marks scored in. The assignment for 5 marks.

The break up for internal assessment shall be: Written test- 20 marks; Assignment -5 marks Total - 25 marks

B. Scheme of External Examination

3 hrs. examination at the end of the semester

- A Part : 1 mark question two from each unit
- $B-Part:\ 5$ marks question one from each unit
- C Part: 8 marks question one from each unit

> Conversion of Marks into Grade Points and Letter Grades

S.No	Marks	Letter Grade	Grade point (GP)	Performance
1	90-100	0	10	Outstanding
2	80-89	A+	9	Excellent
3	70-79	А	8	Very Good
4	60-69	B+	7	Good
5	50-59	В	6	Above Average
6	40-49	С	5	Pass
7	0-39	RA	-	Reappear
8	0	AA	-	Absent

<u>Cumulative Grade Point Average (CGPA)</u>

$$\mathsf{CGPA} = \frac{\Sigma \left(\mathsf{GP} \times \mathsf{C}\right)}{\Sigma \mathsf{C}}$$

- **GP** = Grade point, **C** = Credit
- CGPA is calculated only for Part-III courses
- CGPA for a semester is awarded on cumulative basis

> Classification

a) First Class with Distinction	: CGPA \geq 7.5*
b) First Class	: CGPA ≥ 6.0
c) Second Class	: CGPA \ge 5.0 and < 6.0

d) Third Class : CGPA< 5.0



PART I – TAMIL பொதுத்தமிழ் 2

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு 2

அலகு 1: தமிழ் இலக்கிய, இலக்கண வரலாறு அறிமுகம்.

- சிற்றிலக்கியம்: குறவஞ்சி, கலம்பம், உலா, பரணி, பள்ளு, பிள்ளைத்தமிழ், தூது, அந்தாதி.
- 2. தனிப்பாடல் அறிமுகம்
- இக்கால இலக்கியம்: கவிதை, சிறுகதை, நாடகம், உரைநடை, திராவிட இயக்கம் வளர்த்த தமிழ்

அலகு 2 சிற்றிலக்கியமும், தனிப்பாடலும்

சிற்றிலக்கியம்:

- கலிங்கத்து பரணி-விருந்தினரும் வரியவரு நெருங்கி யுண்ணரும் முதல் -கேட்பாரைக் காண்மின் காண்மின் - வரை
- 2. திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி வானரங்கள் கனிகொடுத்து
- 3. முக்கூடற் பள்ளு ஆற்று வெள்ளம் நாளை வரத்
- அபிராமி அந்தாதி கலையாத கல்வியும் குறையாத வயதும் (பதினாறு செல்வங்கள்)
- 5. திருவரங்கக் கலம்பம் மறம் பிள்ளைப் பெருமாள் ஐயங்கார்-பேசவந்த தூத செல்லரித்த ஓலை சொல்லுமோ
- 6. தமிழ்விடு தூது முதல் பத்து கண்ணிகள்

தனிப்பாடல்

- 1. வான்குருவி யின்கூடு ஔவையார்
- ஆமணக்குக்கும் யானைக்கும் சிலேடை: முதிருக்கும் கொம்பசைக்கும் மூரித்தண்டே-காளமேகப் புலவர்
- 3. இம்பார் வான் எல்லை இராமனையே பாடி வீரராகவர்
- 4. நாராய் நாராய் முத்தப் புலவர்

அலகு 3 இக்கால இலக்கியம் - 1

- 1. பாரதியார் பாரத சமுதாயம் வாழ்கவே
- 2. பாரதிதாசன் சிறுத்தையே வெளியில் வா
- 3. நாமக்கல் கவிஞர் கத்தியின்றி
- 4. தமிழ் ஒளி மீன்கள் (அந்தி நிலா பார்க்க வா)
- 5. ஈரோடு தமிழன்பன் எட்டாவது சீர் (வணக்கம் வள்ளுவ)

சிறுகதைகள்

- 1. புதுமைப்பித்தன் கடிதம்
- 2. ஜெயகாந்தன் வாய்ச் சொற்கள் (மாலை மயக்கம் தொகுப்பு)
- 3. ஆர். சூடாமணி அந்நியர்கள்

உரைநடை :

1. மு. வ கடிதங்கள் - தம்பிக்கு நூலில் முதல் இரண்டு கடிதங்கள்



```
அலகு 4 இக்கால இலக்கியம் 2
```

- 1. தந்தை பெரியார் திருக்குறள் (மாநாட்டு) உரை
- 2. பேரறிஞர் அண்ணா இரண்டாம் உலகத் தமிழ் மாநாட்டு உரை
- கலைஞர் மு. கருணாநிதி தொல்காப்பிய பூங்கா-எழுத்து-முதல் நூற்பா கட்டுரை

நாடகம் /திரைத்தமிழ்:

- 1. வேலைக்காரி திரைப்படம்
- 2. ராஜா ராணி சாக்ரடீஸ் ஓரங்க நாடகம்

இதழியல் தமிழ்:

முரசொலி கடிதம்

1. செம்மொழி வரலாற்றில் சில செப்பேடுகள்

அலகு 5 மொழிப் பயிற்சி

சொல் வேறுபாடு / பிழை தவிர்த்தல்

வாசிப்பது - வாசிப்பாளர்

சுவர் - சுவரில்

வயிறு - வயிற்றல்

கோயில் - கோவில்

கரறுப்பு - கருப்பு

இயக்குநர் - இயக்குனர்

- சில்லறை சில்லரை
- முறித்தல் முரித்தல்
- மனம் மனசு மனது
- அருகில் அருகாமையில்
- அக்கரை அக்கறை
- மங்கலம் மங்களம்

பயிற்சி

 பிழையான சொற்களை ஒரு பத்தியில் கொடுத்து அந்தந்தப் பிழையான சொற்களைச் சரியாக எழுதச் செய்தல்

 சிறிய பத்தி ஒன்றை ஆங்கிலத்தில் கொடுத்து அதனைத் தமிழில் மொழிபெயர்க்க வைத்தல் Text Books:

1. பிழையான சொற்களைச் சரியாக எழுதச் செய்தல்

2. சிறிய பத்தி ஒன்றை ஆங்கிலத்தில் கொடுத்து அதனைத் தமிழில் மொழிபெயர்க்க வைத்தல் Reference Books:

- மு. வரதராசன், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, சாகித்ய அக்காதமி, புதுடெல்லி
- மது. ச. விமலானந்தன், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை.
- தமிழண்ணல், புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை;.
- தமிழ் இளகிய வரலாறு முனைவர் சிற்பி பாலசுப்ரமணியன், முனைவர்.சொ. சேதுபதி
- புதி யதமிழ் இலக்கிய வரலாறு முனைவர் சிற்பி பாலசுப்ரமணியன, நீல. பத்மநாபன்

Web Sources:

- இணைய தமிழ் நூலகம் சென்னை நூலகம் Online Tamil Library ChennaiLibrary.com
- முகப்பு சிறுகதைகள் (sirukathaigal.com)
- www.tamilvirtualuniversity.org
- Buy tamil books online 10% to 50% discount, Tamil Novels, Tamil Audio Books online Buy tamil books online Established 2010
 (noolulagam.com)
- www.katuraitamilblogspot.com



Part II English GENERAL ENGLISH - II

Learning Objectives

- To make students realize the importance of resilience
- To enable them to become good decision makers
- To enable them to imbibe problem-solving skills
- To enable them to use tenses appropriately
- To help them use English effectively at the work place.

UNIT I

RESILIENCE

Poem

1.1 Don't Quit – Edgar A. Guest

1.2 Still Here – Langston Hughes

Short Story

1.3 Engine Trouble – R.K. Narayan

1.4 Rip Van Winkle – Washington Irving

UNIT II

DECISION MAKING

Short Story

2.1 The Scribe – Kristin Hunter

2.2 The Lady or the Tiger - Frank Stockton

Poem

2.3 The Road not Taken – Robert Frost

2.4 Snake – D. H Lawrence

UNIT III PROBLEM SOLVING

Prose life Story

3.1 How I taught My Grandmother to Read – Sudha Murthy

Autobiography

3.3 How frog Went to Heaven – A Tale of Angolo

3.4 Wings of Fire (Chapters 1,2,3) by A.P.J Abdul Kalam

UNIT IV

Tenses

- 4.1 Present
- 4.2 Past
- 4.3 Future
- 4.4 Concord

UNIT V

English in the Workplace

5.1 E-mail – Invitation, Enquiry, Seeking Clarification

- 5.2 Circular
- 5.3 Memo
- 5.4 Minutes of the Meeting



Text Books (Latest Editions)

References Books

- 1. Martin Hewings. Advanced English Grammar. Cambridge University Press, 2000
- 2. SP Bakshi, Richa Sharma. Descriptive English.Arihant Publications (India) Ltd., 2019.
- 3. Sheena Cameron, Louise Dempsey. The Reading Book: A Complete Guide to Teaching Reading. S & L. Publishing, 2019.
- 4. Barbara Sherman. Skimming and Scanning Techniques, Liberty University Press, 2014.
- 5. Phil Chambers. Brilliant Speed Reading: Whatever you need to read, however. Pearson, 2013.
- 6. Communication Skills : Practical Approach Ed.ShaikhMoula Ramendra Kumar. Stories of Resilience, Blue Rose Publications, 2020.

Web Sources

- 1. Langston Hughes. Still Here <u>https://poetryace.com/im-still-here</u>
- 2. R. K. Narayan. Engine Trouble http://www.sbioaschooltrichy.org/work/Work/images/new/8e.pdf
- 3. Washington Irving. Rip Van Winkle https://www.gutenberg.org/files/60976/60976-h/60976-h.htm
- 4. Frank Stockton. The Lady or the Tiger <u>https://www.gutenberg.org/ebooks/396</u>

HISTORY OF MEDIEVAL INDIA – 1206 – 1707 CE

Learning Objectives

The learning objectives are to impart:

- Understanding about the genesis of the Sultanate rule in India and its early rulers
- Appreciation of the administration of Tuglaqs, Sayyids and Lodis and the impact of Bhakti Movement
- Knowledge about the founding and conquests of the Mughal rulers
- Art and architecture and administrative policies during the Mughals
- The administration, art and architecture during Bahmini and Vijayanagar kingdoms

UNIT I

Sources - Establishment of Sultanate Rule in India – Slave Dynasty – Qutb-uddin-Aibak – Iltutmish–Sultana Raziya – Balban – Khilji Dynasty – Jalaluddin Khilji – Alauddin Khilji – Malik Kafur's Invasion.

UNIT II

Tughlaq Dynasty - Mohammed-Bin-Tughlaq - Feroz Shah Tughlaq - Sayyids and



Lodys –Administrative System under Delhi Sultanate – Bhakti Movement – Sufi Movement

UNIT III

Advent of the Mughals – Babur – Humayun – Sher Shah - Administration- conquests of Akbar Mughal administration - Mughal Art and Architecture

UNIT IV

Jahangir – Chain of Justice - Shah Jahan – Aurangazeb – Rise of the Marathas – Life and achievement of Shivaji – Administration

UNIT V

Bahmini Kingdom – Vijayanagar Empire – Administration – Socio - Economic Condition – Art and Architecture - Position of Women in Medieval Period

LEARNING RESOURCES

Recommended Books

- 1. Ashirbadi Lal Srivastava, History of India 1000 A.D. to 1707 A.D., Shiva Lal Agarwala, Agra, 1964
- 2. J.L. Mehta, Advanced Study in the History of Medieval India, Vol II: Mughal Empire(1526 1707 A.D.), Sterling Pub., New Delhi, 2019
- 3. J.L. Mehta, Advanced Study in the History of Medieval India, Vol. I(1000 1526 A.D.), Sterling Pub., New Delhi, 2019
- 4. J.L. Mehta, Advanced Study in the History of Medieval India, Vol. III: Medieval Indian Society and Culture, Sterling Pub., New Delhi, 2019
- 5. L.P. Sharma, History of Medieval India, 1000-1740 A.D., Konark Pub. Pvt. Ltd., New Delhi, 1997
- 6. Satish Chandra, History of Medieval India, Orient Blackswan, New Delhi, 2017

References

- 1. A.B.M. Habibullah, The Foundation of Muslim Rule in India, Central Book Depot, 1967
- 2. Ashirbadi Lal Srivastava, The Mughal Empire, 1526-1803 A.D., Shiva Lal Agarwala, Agra, 1969
- 3. Chandra, Satish, Essays on Medieval Indian History, OUP, New Delhi, 2005
- 4. Mohammad Habib and K.A. Nizami, Comprehensive History of India: The Delhi Sultanat (A.D. 1206-1526), People's Publishing House, Delhi, 1970.
- 5. R.C. Majumdar, et. al., An Advanced History of India, MacMillan, Delhi, 1974
- 6. Satish Chandra, Medieval India, Part I & II, New Delhi, NCERT, 1971

Web Resources

- 1. <u>https://archive.org/details/MedievalIndiaFromContemporarySources</u>
- 2. <u>https://selfstudyhistory.com/medieval-indian-history/</u>



HISTORY OF TAMIL NADU - 1311 – 1801 CE

Learning Objectives

The learning objectives are to impart:

- Rise of the Madurai Sultanate and its contribution.
- Knowledge about the impact of Vijayanagar rule in Tamilaham.
- Contribution of the Nayaks of Madurai, Senji and Thanjavur.
- Contribution of the Marathas to Tamil culture.
- Understand the Poligar Rebellion as the early resistance against British imperialism.

UNIT I

Decline of the Pandya Kingdom – Rise of the Madurai Sultanate – Administration – Society – Economy.

UNIT II

Impact of Vijayanagar Rule – Invasion of Kumara Kampana – The Nayaks of Madurai – Vishwanatha Nayak – Thirumalai Nayak – Rani Mangammal – Meenakshi – Decline of Nayaks of Madurai

UNIT III

Nayaks of Tanjore – Nayaks of Senji – Civil War among the Nayak Rulers – Poligari system – Administration – Social and Economic Conditions – Art and Architecture.

UNIT IV

Marathas of Tamil Country – Serfoji II – Administration – Contribution of Maratha to the Tamil Culture – Saraswathi Mahal Library – Sethupathis of Ramnad – Society – Economy – Religion and Culture

UNIT V

Nawabs of Carnatic – Tamil Society Under the Nawabs – Anglo – Mysore Relations – Carnatic wars - Poligar Rebellion – Puli Thevar – Khan Sahib – Velu Nachiyar – Veerapandia Kattabomman – Revolt of Maruthu Brothers Field Study to Historical Landmark site

LEARNING RESOURCES

Recommended Books

- 1. G.Venkatesan, History of Modern Tamil Nadu 1600-2011, VC Publications, Rajapalayam
- 2. K.Rajayyan, History of Tamil Nadu, 1565 to 1982, Raj Publishers, 1982
- 3. N.Subramanian, History of Tamil Nadu, 1336 to 1984, Koodal Publications, 1976
- 4. Noboru Karashima, ed., A Concise History of South India: Issues and Interpretations, OUP, New Delhi, 2014



5. R.Kalidoss, History and Culture of Tamils, Vijay Publishers, Dindugal, 1976

References

- 1. K.Rajayyan, Rise and Fall of the Poligars of Tamil Nadu, University of Madras, 1974
- 2. K.Rajayyan, South Indian Rebellion: The First War of Independence 1800-1801, Akani Veliyeedu, 2012
- 3. K.A. NilakantaSastri, The Illustrated History of South India: from Pre-Historic times to the fall of Vijayanagar
- 4. K.R. Srinivasan, Temples of South India, National Book Trust, New Delhi, 2005
- 5. R.Sathianathaier, History of the Nayaks of Madura, University of Madras, Madras, 1980

Web Resources

- 1. https://archive.org/details/SouthIndianRebellion/mode/2up
- 2. www.nationalgeographic.org/threekingsintamilakam

WESTERN POLITICAL THOUGHT

Learning Objectives

The learning objectives are to impart:

- Knowledge about Greek philosophy of Plato and Aristotle
- Knowledge about social contract theory.
- The political ideas of Machiavelli and John Locke
- Utilitarian philosophy of Jeremy Bentham
- Ideas of Karl Marx and Antonio Gramsci

UNIT I

Socrates - Plato - Aristotle

UNIT II

Machiavelli – Thomas Hobbes – John Locke – Rousseau

UNIT III

Voltaire – Montesquieu – Thomas Paine – Mary Wollstonecraft – Luigi Taparelli

UNIT IV

Jeremy Bentham - J.S. Mill - David Thoreau - Nietzsche

UNIT V

Karl Marx – Antonio Gramsci – Richard Rorty – Martin Luther King Jr.

LEARNING RESOURCES

Recommended Books

- 1. George H. Sabine, A History of Political Theory, Oxford and IBH Pub. Co. Ltd., New Delhi, 2019
- 2. Phyllis Doyle, A History of Political Thought, Jonathan Cape, London, 1963
- 3. R.C. Gupta, Western Political Thought, Lakshmi Narain Agarwal, Agra, 2012

- 4. R.P. Sharma, Western Political Thought: Plato to Hugo, Sterling Pub. Pvt. Ltd., New Delhi, 1984
- 5. S. Vijayaraghavan and R. Jayaram, Political Thought, Sterling Pub. Pvt. Ltd., 1994
- 6. Shefali Jha, Western Political Thought: From Plato to Marx, Pearson, Delhi, 2010
- 7. William Ebenstein, Great Political Thinkers Plato to the Present, S. Chand (G/L) & Co. Ltd., New Delhi, 1999

References

- 1. Brian R. Nelson, Western Political Thought: From Socrates to the Age of Ideology, Waveland Press Inc., Long Grove, Illinois, 1996
- 2. Des Raj Bhandari, History of European Political Philosophy, Bangalore Print & Pub. Co., Bangalore, 1963
- 3. George Catlin, The Story of the Political Philosophers, Kessinger Pub., 2010
- 4. J.S. McClelland, A History of Western Political Thought, Routledge, London, 1996
- 5. Will Durant, The Story of Philosophy, Simon & Schuster, New York, 1991

Web Resources

- 1. https://archive.org/details/dli.ernet.260180/page/n5/mode/2up
- 2. https://archive.org/details/in.ernet.dli.2015.260320/page/n1/mode/2up
- 3. <u>https://archive.org/details/dli.ernet.13555/page/n13/mode/2up</u>

INDIAN CONSTITUTION

Learning Objectives

The learning objectives are to impart:

- Understanding of the salient features of the Indian Constitution
- Knowledge about fundamental rights and duties
- Knowledge about the structure and functions of the Union Government
- Knowledge about the structure and functions of the State Government
- Understanding of the powers and functions of the local government

Unit I

Sources – Preamble – Salient Features – Citizenship

Unit II

Fundamental Rights – Directive Principles – Fundamental Duties.

Unit III

Union Government: President – Prime Minister and Council of Ministers – Parliament –Supreme Court of India

Unit IV



State Government: Chief Minister - Governor - State Legislature - High Courts

Unit V

Local Government: Urban – Rural

LEARNING RESOURCES

Recommended Books

- 1. B.N. Rao, India's Constitution in the Making, Orient Longmans, Madras, 1960
- 2. Durga Das Basu, Introduction to the Constitution of India, Lexis Nexis, Gurgaon, 2019
- 3. M.V. Pylee, Constitutional Government in India, S. Chand & Co. Ltd., New Delhi, 2012
- 4. Mahendra Pal Singh, V.N. Shukla's Constitution of India, (Thirteenth Edn.), Eastern Book Company, Lucknow, 2019
- 5. Subhash C. Kashyap, Our Constitution: An Introduction to India's Constitution and Constitutional Law, National Book Trust, New Delhi, 2021

References

- 1. G.Balan and D. Dakshinamurthy, Constitutional Development and Freedom Movement, VanathiPathipagam, Chennai
- 2. Granville Austin, The Indian Constitution: Cornerstone of a Nation, Oxford University Press, New Delhi, 1999
- 3. Hari Hara Das, Indian Government and Politics, Himalaya Publishing House, New Delhi, 2001
- 4. JagadishSwarup, Constitution of India, Dandewal Publishing House, Allahabad, 1984
- 5. M.V. Pylee, India's Constitution, S. Chand & Co., NewDelhi, 2016
- 6. R.C. Agarwal and Mahesh Bhatnagar, Constitutional Development and National Movement of India, S. Chand & Co., New Delhi, 2006.
- 7. Sujit Choudhry, et. al., ed., The Oxford Handbook of the Indian Constitution, Oxford University Press, London, 2016

Web Resources

- 1. <u>https://www.tn.gov.in/index.php</u>
- 2. <u>https://www.assembly.tn.gov.in/</u>
- 3. <u>https://legislative.gov.in/constitution-of-india</u>
- 4. https://www.india.gov.in/
- 5. https://www.indianculture.gov.in/ebooks/indias-constitution-making

BASIC JOURNALISM

Learning Objectives

The learning objectives are to impart:

- Understanding the definition, types, and determinants of news
- Knowledge about news paper organization structure
- Knowledge about the role, qualities, and responsibilities of a reporter
- Knowledge about reporting and writing
- Understanding of the role, qualities, and responsibilities of an editor.



Unit I

Definition of News - Types of News - Determinants of News - News Evaluation

Unit II

Newspaper Organization Structure – News Sources and Agencies – Target audience

Unit III

Role, Qualities and Responsibilities of a Reporter – Lead Writing – News Pegs – Developing a News Story

Unit IV

Interviews – Interpretative Reporting – Investigative Reporting – Reviews – Feature Writing – Travelogues – Web Writing

Unit V

Role, Qualities and Functions of an Editor – Headlines – Layout – Placement of Photographs – Caption Writing – Infographics

LEARNING RESOURCES

Recommended Books

- 1. K.M. Shrivastava, News Reporting and Editing, Sterling Pub. Pvt. Ltd., New Delhi, 1991
- 2. M.K. Verma, News Reporting and Editing, APH Publishing Corporation, New Delhi, 2009

References

- 1. Graham Greer, A New Introduction to Journalism, Juta and Co. Ltd., Kenwyn, South Africa, 1999
- 2. Carole Fleming, et.al., An Introduction to Journalism, SAGE Publications Ltd., New Delhi, 2006
- 3. Barun Roy, Beginners' Guide to Journalism and Mass Communication, Pustak Mahal, Delhi, 2013

Web Resources

- 1. <u>https://www.americanpressinstitute.org/journalism-essentials/what-is-journalism/</u>
- 2. <u>https://owl.purdue.edu/owl/subject_specific_writing/journalism_and_journalisti</u> c_writing/index.html

