

(6 pages)

Reg. No. :

Code No. : 22108

Sub. Code : R 3 TA 63

B.A. (CBCS) DEGREE EXAMINATION, APRIL 2012.

Sixth Semester

Part III — Tamil — Main

Paper XIII— இலக்கிய வரலாறு

(For those who joined in July 2008 and afterwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 1 = 10 மதிப்பெண்கள்)

சரியான விடையைத் தேர்வு செய்க.

1. 'நாலடியார்' என்னும் நூலைத் தொகுத்தவர்
(அ) செல்வக் கேசவராய முதலியார்
(ஆ) பூதஞ்சேந்தனார்
(இ) கணிமேதாவியார்
(ஈ) பதுமனார்
2. தமிழின் முதற்காப்பியம்
(அ) கம்பராமாயணம் (ஆ) மணிமேகலை
(இ) வளையாபதி (ஈ) சிலப்பதிகாரம்

3. ஏழாம் திருமுறையின் மற்றொரு பெயர்
(அ) திருக்கோவை (ஆ) திருப்பாட்டு
(இ) சன்மார்க்கம் (ஈ) திருவிசைப்பா
4. தமிழின் முதல் 'கோவை நூல்'
(அ) மும்மணிக்கோவை
(ஆ) மூத்தப்பிள்ளையார் திருமும்மணிக்கோவை
(இ) திருக்கமுகமலமும் மணிக்கோவை
(ஈ) திருக்கோவையார்
5. 'குடும்ப விளக்கு' என்னும் குறுங்காப்பியத்தின் ஆசிரியர்
(அ) பாரதியார் (ஆ) பாரதிதாசன்
(இ) கண்ணதாசன் (ஈ) கவிமணி
6. 'தேம்பாவணி'-நூலின் ஆசிரியர்
(அ) கம்பர்
(ஆ) சுந்தரம் பிள்ளை
(இ) வேதநாயகம் பிள்ளை
(ஈ) வீரமா முனிவர்
7. பள்ள நூல்களுள் பெருமை வாய்ந்த நூல்
(அ) முக்கூடற்பள்ளு (ஆ) வடகரைப்பள்ளு
(இ) ஞானப்பள்ளு (ஈ) திருவாரூர்பள்ளு

8. முருகனருளால் பேசும் திறன் பெற்றவர்
 (அ) தாயுமானவர் (ஆ) குமரகுருபரர்
 (இ) பட்டினத்தார் (ஈ) ஒட்டக்கூத்தர்

9. சிறுகதையின் பிறப்பிடம்
 (அ) ஜெர்மனி (ஆ) அமெரிக்கா
 (இ) ஜப்பான் (ஈ) இந்தியா

10. கவிக்கோ எனப் போற்றப்படுபவர்
 (அ) மீரா (ஆ) அப்துல் ரகுமான்
 (இ) வைரமுத்து (ஈ) கண்ணதாசன்

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு 250 சொற்களில் விடைதருக.

11. (அ) சங்கம் இருந்தமைக்கான இலக்கியச் சான்றுகளை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) தொல்காப்பியத்தின் பகுப்பு முறையை எழுதுக.

12. (அ) காரைக்காலம்மையாரின் சிவபக்தியை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) குலசேகராழ்வாரின் சமயப் பணியினை விளக்குக.

13. (அ) இரட்சண்ய யாத்ரீகத்தின் அமைப்பும் சிறப்பும் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) தேம்பாவணியின் அமைப்பும் சிறப்பும் குறித்து எழுதுக.

14. (அ) 'கலம்பகம்'-இலக்கணம் கூறி நந்திக்கலம்பகத்தின் இலக்கிய நயங்களை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) குறவஞ்சி நூல்களின் சிறப்பினை எழுதுக.

15. (அ) வேதநாயகம் பிள்ளை, H.A. கிருஷ்ணபிள்ளையின் இலக்கியப் பணிகளை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) தொலைக்காட்சியின் இலக்கியப் பணிகள் குறித்து எழுதுக.

பகுதி இ — ($5 \times 8 = 40$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு 600 சொற்களில் விடைதருக.

16. (அ) பத்துப்பாட்டில் இடம்பெற்றுள்ள ஆற்றுப்படை நூல்களின் இலக்கியச் சிறப்புகளை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) சங்கப்புலவர்களின் மாண்புகளை எழுதுக.

17. (அ) மாணிக்கவாச்சரின் பக்திமையை சான்றுடன் விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) பெரியாழ்வார்-ஆண்டாள் இவர்களின் இறைப்பணிகளை விளக்குக.

18. (அ) 'பெரிய புராணம் சைவ உலகிற்குக் கிடைத்த தனிவிளக்கு'-விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) சிலப்பதிகாரமும், மணிமேகலையும் இரட்டைக் காப்பியங்களே விளக்குக.

19. (அ) பரணி இலக்கியத்தின் இலக்கணம் கூறி ஏதேனும் இரண்டு பரணி நூல்கள் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) சிற்றிலக்கியங்களின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் குறித்து எழுதுக.

20. (அ) தற்கால உரைநடையின் வளர்ச்சிக் குறித்து ஒரு கட்டுரை வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழ் வளர்ச்சியில் மக்கள் தொடர்பு சாதனங்களின் பங்கினை எழுதுக.