

(6 Pages)

Reg. No. :

Code No. : 20388

Sub. Code : SMTA 63

B.A. (CBCS) DEGREE EXAMINATION, APRIL 2022

Sixth Semester

Tamil — Core

இலக்கிய வரலாறு — II

(For those who joined in July 2017 and onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 1 = 10 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் சரியான விடையைத் தேர்வு செய்க.

1. தொல்காப்பியம் அரங்கேறிய அவை
(அ) பாண்டியன் (ஆ) சேரன்
(இ) சோழன் (ஈ) நாயக்கர்
2. குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு பாடல்களின் சாயல்
(அ) தாயுமானவர் (ஆ) குமரகுருபரர்
(இ) சேகிழார் (ஈ) ஆண்டாள்

3. திருமுறைகளின் எண்ணிக்கை

- | | |
|--------|--------|
| (அ) 12 | (ஆ) 18 |
| (இ) 20 | (ஈ) 22 |

4. உலகத்தமிழ்ச் சங்கத்தின் அமைவிடம்

- | | |
|------------|--------------|
| (அ) மதுரை | (ஆ) திருச்சி |
| (இ) சென்னை | (ஈ) கோவை |

5. அந்தத்தை ஆதியாக வைத்துப் பாடுவது

- | | |
|--------------|-------------|
| (அ) அந்தாதி | (ஆ) கடைநிலை |
| (இ) குறவஞ்சி | (ஈ) உலா |

6. பதிகம் எனப்படுவது

- | | |
|-----------------|-----------------|
| (அ) 10 பாடல்கள் | (ஆ) 20 பாடல்கள் |
| (இ) 30 பாடல்கள் | (ஈ) 40 பாடல்கள் |

7. திருமூலநாயனார் என அழைக்கப்படுபவர்

- | | |
|---------------|----------------------|
| (அ) திருமூலர் | (ஆ) சிவவாக்கியர் |
| (இ) போகர் | (ஈ) குதம்பைச்சித்தர் |



8. ஆசகவி பாடுவதில் வல்லவர்
 (அ) காளமேகம் (ஆ) அதிமதுரகவி
 (இ) வீரகவிராயர் (ஈ) முனைப்பாடியார்
9. கத்தியின்றி ரத்தமின்றி யுத்தம் ஒன்று வருவது
 (அ) நாமக்கல்லார் (ஆ) கவிமணி
 (இ) முடியரசன் (ஈ) சுத்தானந்தர்
10. தமிழகத்தின் முதல் அரசியல் இதழ்
 (அ) சுதேசமித்திரன் (ஆ) யங் இந்தியா
 (இ) கர்மயோகி (ஈ) ஞானபாது

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் 250 சொற்களுக்கு விடை தருக.

வினா (அ) அல்லது (ஆ) தேர்ந்தெடுத்து எழுது.

11. (அ) தொல்காப்பியத்தின் பொருளதிகாரத்தை விளக்குக.
 (அல்லது)
 (ஆ) ஜி.யூ.போப் தமிழ்ப்பணிகளை விவரி.

12. (அ) 'கோவை' எனப்படுவது யாது? குறிப்பு வரைக.
 (அல்லது)
 (ஆ) நுமக்குப்பிடித்த இரு தனிப்பாடல்களை விளக்கி எழுதுக.
13. (அ) கொங்கணச்சித்தர் குறித்து எடுத்தியம்புக.
 (அல்லது)
 (ஆ) படிக்காசுத்தம்பிரான் என அழைக்கப்படுவர் யார்? விளக்கு.
14. (அ) குழந்தைக் கவிஞர் எனப்பட்டவர் யார்? படைப்புகளைக் கூறுக.
 (அல்லது)
 (ஆ) மொழியைப் பேணுவதில் வானொலியின் பங்களிப்பினை விவரி.
15. (அ) திருவுந்தியார் சைவ நூலா? வைணவ நூலா? குறிப்புரைக்க.
 (அல்லது)
 (ஆ) தமிழ் அமைப்புக்களின் பொதுவான பணியினை விவரி.



பகுதி இ — ($5 \times 8 = 40$ மதிப்பெண்கள்)
அனைத்து வினாக்களுக்கும் 600 சொற்களுக்கு விடை தருக.
வினா (அ) அல்லது (ஆ) தேர்ந்தெடுத்து எழுது.

16. (அ) தொல்காப்பியத்தின் நூலமைப்பினையும், பகுப்பினையும் விவரி.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழ்நாட்டுக் கிறித்தவர்களின் தமிழ்ப்பணியை விளக்குக.

17. (அ) சதன இலக்கியம் குறித்து விளக்கி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) தனிப்பாடல்கள் வாழ்வியல் சிந்தனைகளைத் தருகிறதா? ஆய்க.

18. (அ) சித்தர் இலக்கியங்களின் பொதுத்தன்மையினை விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) பிற்காலப்புலவர்களின் கவித்திறனைப் புலப்படுத்துக.

19. (அ) பட்டுக்கோட்டை கலியாண சுந்தரத்தின் திரை இசைப்பாடலைத் திறனாய்க.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழ் வளர்க்கும் ஊடகச்சாதனங்களை விளக்குக.

20. (அ) சமய இலக்கியங்களின் தமிழ்ப்பணிகளை விரித்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) நுமக்குத்தெரிந்த தமிழ் அமைப்புகளின் பணிகளை அடையாளப்படுத்துக.

