

(6 pages)

Reg. No. :

Code No. : 12162

Sub. Code : GMTA 11

B.A. (CBCS) DEGREE EXAMINATION,
NOVEMBER 2012.

First Semester

Tamil — Main

Paper I — இக்கால இலக்கியங்கள்

(For those who joined in July 2012 onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 1 = 10 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி.

1. தமிழின் இனிமை என்ன பா வடிவம்?

(அ) கண்ணிகள் . (ஆ) குறட்பா

(இ) சிந்து (ஈ) ஆசிரியம்.

2. அனுபவத்தின் சிக்கனம்

(அ) கவிதை (ஆ) நாணம்

(இ) சட்டதிட்டம் (ஈ) நீதிநூல்.

3. பூமி சாஸ்திரம் என்ற நூலை எழுதியவர் யார்?

(அ) குன்றக்குடி அடிகளார்

(ஆ) இரேனியஸ் அடிகளார்

(இ) இராமலிங்க அடிகளார்

(ஈ) தாயுமானவ அடிகளார்.

4. இந்தியாவின் முதல் இதழ் எங்கு வெளியிடப்பட்டது?

(அ) பாம்பே (ஆ) கல்கத்தா

(இ) சென்னை (ஈ) பெங்களூரு.

5. 'காமேசுவரையர் ருக்மினிக்குக் கல்யாணப் பந்தலில் நிறையச் சீரும் செனத்தியும் செய்திருந்தார்' எந்தச் சிறுகதையில் இடம் பெற்றது?

(அ) பொன்னகரம்

(ஆ) அரிசி

(இ) குளத்தங்கரை அரசமரம்

(ஈ) வீட்டின் மூலையில் ஒரு சமையலறை.

6. வக்கிரம் சிறுகதை ஆசிரியர் யார்?

(அ) புதுமைப்பித்தன் (ஆ) பாவண்ணன்

(இ) க.நா.சு. (ஈ) வ.வே.சு.

7. கொய்யாமரக் கொம்பில் ஏறி இருப்பவர்கள் எல்லாம் பெண் குழந்தைகள் என்ற நினைப்பு வேண்டாம்
(அ) இரு சகோதரர்கள் (ஆ) சிட்டுக்குருவி
(இ) மிஷன் வீட்டார் (ஈ) சிறைவாசம்.
8. கிளாத்தி என்பது ஒரு வகை
(அ) ஆமை (ஆ) நண்டு
(இ) சிப்பி (ஈ) மீன்.
9. காந்தாரி பெற்ற நூறு மக்களில் ஒரே நாளில் இருப்பதாறு பேரை எமனுலகம் அனுப்பியவன் யார்?
(அ) துரியோதனன் (ஆ) தர்மர்
(இ) பீஷ்மர் (ஈ) கண்ணன்.
10. அர்ஜுனன் யாரை உயிர் ஸ்தானத்தில் அம்பால் அடித்து வீழ்த்தினான்?
(அ) பீஷ்மர் (ஆ) தர்மன்
(இ) சிகண்டி (ஈ) கங்கை.

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் 250 சொற்களில் விடை தருக.

11. (அ) 'நீரின்றியமையாது உலகு' என்னும் தலைப்பில் மாலதி மைத்திரி கூறும் கருத்து யாது?
(அல்லது)
(ஆ) 'எளிய மனத்தோர் பேறு பெற்றோர்' கூற்றை விளக்குக.

12. (அ) கல்லெழுத்துக்கள் பற்றி நீவிர் அறிவன யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) அகராதிக்கலை பற்றி ஆய்க.

13. (அ) சிட்டுக்குருவி தலைப்பில் புத்தம் வீடு உணர்த்துவன யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) தீர்ப்பு தலைப்பு பற்றி நீவிர் அறிவன யாவை?

14. (அ) 'சாவித்திரி' சிறுகதையில் ராஜி பற்றிக் கூறுக.

(அல்லது)

(ஆ) 'வெயிலோடு போய்' சிறுகதையில் மாரி பாத்திரப் பண்பைச் சுட்டுக.

15. (அ) ஜன்மா நாடகத்தில் 'சிகண்டியின்' பங்கு யாது?

(அல்லது)

(ஆ) வில்லுக்கு விஜயன் அர்ச்சுனன் என்பதை ஜன்மா நாடகம் கொண்டு விளக்குக.

பகுதி இ — (5 × 8 = 40 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் 600 சொற்களில் விடை தருக.

16. (அ) சிக்கனத்தின் சிறப்பை சுரதா வழி நின்று விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) 'சினேகிதனின் தாழ்வான வீடு' பற்றி கலாப்ரியா கூறும் கருத்து யாது?

17. (அ) இரு சகோதரர்கள் பற்றி புத்தம் வீடு உணர்த்துவனவற்றை விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) பழவினை பற்றி ஹெப்ஸிபா ஜேசுதாசன் கூறுவன யாவை?

18. (அ) அடிகளாரின் அரசியல் பற்றி சுதா. பரமசிவன் கூறும் கருத்தை விவரி.

(அல்லது)

- (ஆ) இலக்கியமும் சிற்பமும் என்னும் தலைப்பில் கருத்தை ஆய்க.

19. (அ) குளத்தங்கரை அரசமரம் சிறுகதை பற்றி விவரி.

(அல்லது)

- (ஆ) சுருட்டுவாள் சிறுகதையின் மூலம் வெளிப்படும் கருத்தை விளக்குக.

20. (அ) கௌரவ சேனாபதி பீஷ்மர் பண்பை விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) அத்தினாபுர சக்கரவர்த்தி திருதராட்டிரன் பண்பை ஜன்மா நாடகம் வழி விளக்குக.