

(7 pages)

Reg. No. :

Code No. : 22153

Sub. Code : JITL 41

B.A./B.Sc. (CBCS) DEGREE EXAMINATION,
APRIL 2018.

Fourth Semester

Part I — Tamil

Paper IV — POTHU TAMIL

(For those who joined in July 2016 onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.

பகுதி அ — (10 × 1 = 10 மதிப்பெண்கள்)

சரியான விடையைத் தேர்வு செய்க.

1. 'பண்பு' எனப்படுவது —————.
(அ) புணர்ந்தாரைப் பிரியாமை
(ஆ) மறைபிறர் அறியாமை
(இ) பாடறிந்து ஒழுகுதல்
(ஈ) கூறியது மறாஅமை
2. பொழுது அளந்து அறிவிக்கும் பொய்யா மாக்கள் யார்?
(அ) மெய்க்காப்பாளர் (ஆ) நாழிகை கணக்கர்
(இ) யவனர்கள் (ஈ) மிலேச்சர்கள்

3. பாலை நிலத்திற்குரிய தெய்வம்
(அ) திருமால் (ஆ) சிவன்
(இ) கொற்றவை (ஈ) முருகன்
4. ஓரெழுத்து ஒருமொழி 'ஐ' என்பது
(அ) பூமி (ஆ) பசு
(இ) அம்பு (ஈ) தந்தை
5. சங்க இலக்கியங்கள் கூறும் வணிகர்களின் வேறு பெயர்கள் என்ன?
(அ) பகர்வர் (ஆ) வியாபாரி
(இ) வணிகர் (ஈ) தொழில்முனைவோர்
6. ஊராட்டு வரி எதற்காக விதிக்கப்படுகிறது
(அ) கோயில் (ஆ) சபை
(இ) ஊர் நிர்வாகம் (ஈ) குடிநீர்
7. 'அழுக்குப்படாத அழகு' நாடகத்தின் ஆசிரியர் யார்?
(அ) மா. கமலவேலன்
(ஆ) மா. கமலக்கண்ணன்
(இ) மா. அசோகன்
(ஈ) மா. பரந்தாமன்

Page 2

Code No. : 22153



8. நடைபாதை நம்பிக்கை நட்சத்திரங்கள் நாடகத்தில்
சுசிலாவின் கணவர் பெயர் என்ன?

- (அ) குமரகுரு (ஆ) ராஜசேகர்
(இ) தங்கராசு (ஈ) பால்வண்ணன்

9. எட்டுத்தொகை நூல்களில் மிகச்சிறியது எது?

- (அ) பரிபாடல் (ஆ) அகநானூறு
(இ) குறுந்தொகை (ஈ) கலித்தொகை

10. பதிற்றுப்பத்தில் ஐந்தாம் பத்தைப் பாடியவர் யார்?

- (அ) பாலைக்கொளத்தமனார்
(ஆ) பரணர்
(இ) குமட்டுர்க் கண்ணனார்
(ஈ) காப்பியாற்றுக் காப்பியனார்

பகுதி ஆ — $(5 \times 5 = 25)$ மதிப்பெண்கள்

200 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடையளி.

11. (அ) "கழைபாடு இரங்க" எனத் தொடங்கும் நற்றிணைப்
பாடல் கருத்தை கொட்டம்பலவனார் வழி நின்று
விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) குறுந்தொகையில் இடம்பெற்றுள்ள தலைமகள்
கூற்றினை தேவகுலத்தார் வெள்ளிவீதியார் வழி
நின்று விளக்குக.

Page 3 Code No. : 22153

12. (அ) மருதத்திணைக்குரிய முதற்பொருள் குறித்து
விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) வாகைத்திணை, பாடாண்திணை குறித்து விளக்கம்
தருக.

13. (அ) அடிகளாரின் அரசியல் திறம் குறித்து
தொ. பரமசிவன் தரும் கருத்துக்களைத் தருக.

(அல்லது)

(ஆ) கம்பன் காட்டும் 'நறவினின் அரிய கேடு' பற்றி
ஆசிரியர் சு.சிவசங்கர் கூறும் செய்திகளை எழுதுக.

14. (அ) 'நடைபாதை நம்பிக்கை நட்சத்திரங்கள்' நாடகத்தில்
வறுமையிலும் செம்மையாக விளங்கிய அழகம்மா
பாத்திரப்படைப்பை விவரி.

(அல்லது)

(ஆ) 'உறவுப்பின்னல்கள்' நாடகத்தில் டாக்டர். கோபாலின்
சமூக சேவையினை எழுதுக.

Page 4 Code No. : 22153
[P.T.O.]



15. (அ) ஆற்றுப்படை இலக்கியங்கள் குறித்து விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) குறிஞ்சிப்பாட்டு - கட்டுரை வரைக.

பகுதி இ — ($5 \times 8 = 40$ மதிப்பெண்கள்)

600 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடையளி.

16. (அ) அரிசில் கிழார் நிறம்படுருதி என்ற தலைப்பில் தகடூர் எறிந்த பொருஞ்சேரல் இரும்பொறையினைப் பாடிய செய்திகளை விளக்கி வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) முல்லைப்பாட்டில் விரிச்சி கேட்டல், பாசறையின் இயல்பு மற்றும் அரசனது சிந்தனை முதலியவற்றை விவரி.

17. (அ) குறிஞ்சித் திணைக்குரிய முதல், கரு, உரிப்பொருட்கள் குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

Page 5

Code No. : 22153

(ஆ) தொடர்வண்டி முன்பதிவு விண்ணப்பப் படிவம் நிரப்புக.

[illegible]

Page 6

Code No. : 22153



18. (அ) சமயங்கள் பல – சத்தியம் ஒன்று – விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) ஆச்சரியமூட்டும் அறிவியல் வளர்ச்சி சிந்தனையற்றுச் சிதைவடையும் வாழ்க்கை? என்ற தலைப்பில் ஆசிரியர் கூறும் செய்திகளை விவரி.

19. (அ) அழுக்குப்படாத அழகு நாடகத்தில் திவ்யாவின் பாத்திரப்படைப்பினை விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) உறவுப்பின்னல்கள் நாடகத்தின் தலைப்புப் பொருத்தத்தினை ஆராய்க.

20. (அ) சங்க இலக்கியத்தின் சிறப்பியல்புகள் – விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) எட்டுத்தொகையில் இடம்பெறும் அகநூல்கள் குறித்து விவரி.

