

(6 pages)

Reg. No. :

Code No. : 10503

Sub. Code : CNTA 31

U.G. (CBCS) DEGREE EXAMINATION,
NOVEMBER 2022.

Third Semester

Tamil — Non Major Elective

பேச்சுக்கலை

(For those who joined in July 2021 onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 1 = 10 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.
சரியான விடையைத் தேர்வு செய்து எழுதுக.

1. மனிதனுக்குள்ள திறமைகளில் மிகுந்த போற்றத்தலுக்குரியது
(அ) தனித்துவம் (ஆ) தலைமைப்பண்பு
(இ) பேச்சாற்றல் (ஈ) நகைச்சுவை
2. அன்பாக பேசுவோம் கட்டுரையின் ஆசிரியர்
(அ) குமாரசாமி (ஆ) பெ வேலுச்சாமி
(இ) முல்லைமாறன் (ஈ) நெடுஞ்செழியன்

3. இன்றும் வாழ்கின்ற பண்பாடு இந்தியாவில் மட்டுமே இருக்கின்றது என்ற கருத்தினை கூறியமேதை
(அ) வில்லியுராண்ட்
(ஆ) மெக்காலே
(இ) வில்லியம் ஆடம்ஸ்
(ஈ) வெல்லிங்டன்
4. தெளிந்த நல்லறிவு வேண்டும் யார் கூற்று
(அ) ந. காமராஜன்
(ஆ) அண்ணா
(இ) பாரதிதாசன்
(ஈ) பாரதி
5. பொருண்மை - பொருள் தருக
(அ) பொதி (ஆ) சுவை
(இ) பொருள் (ஈ) கதம்பம்
6. கத்தியை தீட்டாதே புத்தியை தீட்டு இப்பொன் மொழியை உரைத்த மேதை
(அ) கலைஞர்
(ஆ) அறிஞர் அண்ணா
(இ) பெரியார்
(ஈ) காமராஜர்

Page 2

Code No. : 10503



7. வாங்க மேடையில் பேசலாம் நூலின் ஆசிரியர் பெயர்

- (அ) அன்பழகன்
- (ஆ) குமரி ஆனந்தன்
- (இ) தமிழண்ணல்
- (ஈ) முனைவர் பாலசுப்பிரமணியன்

8. விதியுடன் ஒரு போராட்டம் என்னும் வரலாற்று சிறப்புமிக்க சொற்பொழிவை ஆற்றியவர்

- (அ) நேரு (ஆ) அன்னிபெசண்ட்
- (இ) விவேகானந்தர் (ஈ) காந்திஜி

9. சொல்வேந்தர் என்னும் சிறப்பு பெயருக்கு உரியவர்

- (அ) லியோனி
- (ஆ) சாலமன்பாப்பையா
- (இ) அண்ணா
- (ஈ) சுகிசிவம்

10. ஆயக்கலைகள் 64இல் இல்லாத கலை

- (அ) நடனம் (ஆ) பேச்சு கலை
- (இ) எழுத்து (ஈ) ஒவியம்

Page 3 Code No. : 10503

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி. (அ) அல்லது (ஆ) தேர்ந்தெடு. பின்வரும் வினாக்களுக்கு 250 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடையளிக்க.

11. (அ) பேசும் முறை குறித்து விரிவாக எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) பேச்சு மொழி கூறுகள் குறித்து விவரித்து எழுதுக.

12. (அ) இணையவழி கருத்தரங்கம் குறித்து விவரி.

(அல்லது)

(ஆ) பேச்சாளர் மேடையில் செய்யத்தக்கன, தகாதன யாவை என விளக்கு.

13. (அ) பேசும் வாய்ப்பு பெற அறிய வேண்டியவை குறித்து விவரி.

(அல்லது)

(ஆ) நீங்கள் அறிந்த நகைச்சுவை பேச்சாளர்கள் குறித்து எழுதுக.

14. (அ) பேச்சாளர் பின்பற்ற வேண்டிய நெறிமுறைகளை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) பேச்சாளர் தவிக்கப்பட வேண்டியவை எவை விவரி.

Page 4 Code No. : 10503

[P.T.O.]



15. (அ) அண்ணாவின் பேச்சாற்றல் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) பேச்சு ஆற்றல் குறித்து வெளிவந்துள்ள நூல்களை பட்டியலிடுக.

பகுதி இ — ($5 \times 8 = 40$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி. (அ) அல்லது (ஆ) தேர்ந்தெடு. பின்வரும் வினாக்களுக்கு 600 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடையளிக்க.

16. (அ) 18 நய மொழிகளின் அவசியம் குறித்து கட்டுரை வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) பேச்சின் வகைகள் குறித்து பகுத்தாய்ந்து எழுதுக.

17. (அ) இலக்கியத்தில் சொல்லின் வேந்தர் பேச்சாளுமைத் திறன் குறித்து நிறுவுக.

(அல்லது)

(ஆ) அவையோர் உளவியலை அறியும் வழிமுறைகளை மதிப்பிட்டு எழுதுக.

18. (அ) பேச்சாளருக்குரிய மாண்புகள் குறித்து எடுத்துக்காட்டுகளுடன் நிறுவுக.

(அல்லது)

(ஆ) பேச்சாளர் மேற்கொள்ள வேண்டிய ஏழு வகை செயல்களை தொகுத்து எழுதுக.

Page 5 Code No. : 10503

19. (அ) பேச்சாளர் பேச்சினை செயல்முறைப்படுத்தும் முறைகளை நிறுவுக.

(அல்லது)

(ஆ) பேச்சாளருக்கு ஏற்படும் பிரச்சனைகள் நீவிர் அறிந்தவற்றினை தொகுத்து எழுதுக.

20. (அ) இணையவழிக் கருத்தரங்கம் குறித்த கருத்துக்களை விவரித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) தாங்கள் அறிந்த பேச்சாளர்களின் தனித்துவம் குறித்து கட்டுரை வரைக.

Page 6 Code No. : 10503

