(6 pages)

Reg. No. :

Code No.: 22150

Sub. Code: J1TL11

U.G. (CBCS) DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2016.

First Semester

Part I - Tamil

பொதுத்தமிழ் தாள் - 1

(For those who joined in July 2016 and afterwards)

Time: Three hours

Maximum: 75 marks

பகுதி அ — (10 × 1 = 10 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் சரியான விடையைத் தேர்வு செய்க.

- "கைத்தொழில் ஒன்றைக் கற்றுக்கொள் கவலை உனக்கில்லை ஒத்துக்கொள்" – என்று கூறியவர் யார்?
 - (அ) கவிமணி
 - (ஆ) வே. ராமலிங்கம் பிள்ளை
 - (இ) கண்ணதாசன்
 - (ஈ) பாரதியார்

- 2. அலை நகரில் பிறந்து பாரத ரத்தினமாய் உயர்ந்தவர்
 - (அ) அப்துல்கான்
- (ஆ) அப்துல்காதர்
- (இ) அப்துல்கலாம்
- (ஈ) அப்துல்சலாம்
- 3. 'ஐ' என்ற உயிர் எழுத்தின் மாத்திரை அளவு
 - (a) 1

(ஆ) 1/2

(a) $1\frac{1}{2}$

- (F) 2
- பொழிக்கு இறுதியில் வரும் எழுத்துக்களின் எண்ணிக்கை எத்தனை?
 - (a) 24

(ஆ) 22

(இ) 30

- (FF) 12
- 5. 'குழந்தைகளின் உள்ளத்தின் கட்டுப்பாட்டுக்கு வழிசெய்வதே கல்வியாகும்' – என்று கூறியவர் இவர்
 - (அ) எமர்சன்
- (ஆ) ஹோமர்
- (இ) ஜான்லாக்
- (ஈ) கன்ஃபூசியஸ்
- 6. "புகை பிடித்தால் இறப்பாய்

மது குடித்தால் இறப்பாய் இரண்டும்

விட்டால் வாழ்வில் சிறப்பாய்'' — என்று ஹைகூ பாடியவர் இவர் —

(அ) சிற்பி

- (ஆ) தமிழன்பன்
- (இ) வைரமுத்து
- (ஈ) மேத்தா

Page 2 Code No.: 22150

- 7. 'ராஜா வந்திருக்கிறார்' சிறுகதையில் இடம் பெறும் பணக்கார வீட்டுப் பையன் பெயர் என்ன?
 - (அ) ராமசாமி
- (ஆ) கந்தையா
- (இ) தம்பையா
- (ஈ) ராஜா
- 8. 'மனோபாவம்' என்ற சிறுகதையின் ஆசிரியர்
 - (அ) பாவண்ணன்
- (ஆ) பாட்டாளி
- (இ) வல்லிக்கண்ணன்
- (ஈ) பொன்னீலன்
- 9. வரலாற்று நாவலின் தந்தை என்று அழைக்கப்படுபவர் இவர்
 - (அ) அகிலன்
 - (ஆ) கல்கி
 - (இ) இந்திராபார்த்த சாரதி
 - (ஈ) ஜெயகாந்தன்
- 10. தமிழில் புதுக்கவிதையின் 'பிதாமகர்' என்று அழைக்கப்படுவர் யார்?
 - (அ) ந. பிச்சமூர்த்தி
- (ஆ) பாரதியார்
- (இ) சி.சு. செல்லப்பா
- (ஈ) மு. மேத்தா

Page 3 Code No.: 22150

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் 250 சொற்களில் விடை தருக.

11. (அ) பரம்பொருளின் இயல்புகளாகப் பாரதியார் கூறுவனவற்றை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

- (ஆ) 'கண்டும் காணாமல்' என்னும் தலைப்பில் கல்யாண்ஜி கூறும் செய்திகளைப் புலப்படுத்துக.
- 12. (அ) மொழி முதல் எழுத்துக்கள் என்றால் என்ன? சான்றுடன் விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) வினாவெழுத்துக்கள் எத்தனை? அவற்றைச் சான்றுடன் எழுதுக.
- 13. (அ) 'கம்பராமாயணத்தில் உறவுகள்' குறித்து முனைவர். பே. மகேஸ்வரி கூறும் கருத்துக்களைச் சுருக்கி வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) சமூக ஆக்கச் செயல்களில் மாணவர்களுக்கு வழங்க வேண்டிய பயிற்சிகளாக முனைவர். க. நஞ்சையன் கூறுவன யாவை?

Page 4 Code No.: 22150 [P.T.O.]

14. (அ) பொன்னகரம் கதையின் கதைக்கருவினை விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) 'ஐஸ் பிரியாணி' என்ற சிறுகதை காட்டும் கூலித்தொழிலாளர்களின் கனவு கானல் – நீராய்ப் போகும் அவலநிலையைப் புலப்படுத்துக.
- 15. (அ) புதுக்கவிதையின் தோற்றமும், அதில் கையாளப்படும் படிமம், குறியீடு, துல்லியம் போன்ற உத்திகள் குறித்தும் எமுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) முதல் மூன்று புதினங்கள் குறித்து விளக்குக.

பகுதி இ — (5 × 8 = 40 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் 600 சொற்களில் விடை தருக.

 (அ) 'நாட்டியல் நாட்டுவோம்' என்ற கவிதையில் பாரதிதாசன் கூறும் செய்திகளை ஆய்க.

(அல்லது)

(ஆ) 'குளம்' குறித்து வைரமுத்துவின் நினைவலைகளில் இடம் பெற்றுள்ள சூழலியல் கருத்துக்களை விளக்கி வரைக.

Page 5 Code No.: 22150

17. (அ) சார்பெழுத்துக்கள் என்றால் என்ன? வகைகளில் ஐந்தினைச் சான்றுடன் விவரி.

(அல்லது)

- (ஆ) வல்லினம் மிகும், மிகா இடங்களுக்கு முறையே ஆறு சான்றுகள் தந்து விளக்குக.
- 18. (அ) 'வாழ்க்கைக்கு வழிகாட்டும் வள்ளுவம்' என்ற தலைப்பில் முனைவர் ச. பாரிஜாதம் கூறும் கருத்துக்களைக் கட்டுரை செய்க.

(அல்லது)

- (ஆ) திருவாசகத்தில் மகளிர் விளையாட்டுக்கள் குறித்த செய்திகளை முனைவர் ச. பர்வதகிருஷ்ணம்மாள் வழிநின்று விளக்குக.
- (அ) சிறுகதைக்குரிய இலக்கண முறைப்படி 'ஒரே நண்பன்' சிறுகதை அமைந்துள்ளதா? ஆய்க.

(அல்லது)

- (ஆ) 'குடும்ப உறவுகள் சிதைதல்' என்ற சமூகச்சூழலை விளக்கும் சிறுகதையே 'சேதாரம்' – திறனாய்வு செய்க.
- (அ) நாடகத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் குறித்து விவரி.
 (அல்லது)
 - (ஆ) தகவல் தொடர்புச் சாதனங்களும் தமிழ் வளர்ச்சியும் பற்றி கட்டுரை வரைக.

Page 6 Code No.: 22150