

(6 pages)

Reg. No. :

Code No. : 5198

Sub. Code : ZTCOM 12

M.A. (CBCS) DEGREE EXAMINATION,
NOVEMBER 2022.

First Semester

தமிழ் — Core

இலக்கணம் 1 – தொல்காப்பியம் — எழுத்து

(For those who joined in July 2021 onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 1 = 10 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் சரியான விடையைத்
தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

1. தொல்காப்பியத்திற்கு முதன் முதலில் உரை எழுதியவர்
(அ) சேனாவரையர் (ஆ) நச்சினார்க்கினியர்
(இ) இளம்பூரணர் (ஈ) பரிமேலழகர்
2. தொல்காப்பியர் கூறும் வினா இடைச்சொற்கள்
(அ) 3 (ஆ) 5
(இ) 4 (ஈ) 7

3. இக்கின் இகரம் இகரமுனை யற்றே — சான்று
(அ) ஆடிக்கொண்டான்
(ஆ) ஆடிக்குக் கொண்டான்
(இ) ஆடியேகொண்டான்
(ஈ) ஆடினாற்கொண்டான்
4. குற்றியலுகரத்தின் சாரியை
(அ) அத்து (ஆ) இன்
(இ) அம் (ஈ) இக்
5. ஓகார இறுதிக்குரிய சாரியை
(அ) இன் (ஆ) ஒன்
(இ) இத் (ஈ) அன்
6. புளிமரப்பெயர் பெறும் சாரியை
(அ) இன் (ஆ) அத்து
(இ) அம் (ஈ) ஒன்
7. ஐந்தன் ஒன்று
(அ) பகாரமாகும்
(ஆ) றகாரமாகும்
(இ) மகாரமாகும்
(ஈ) ணகாரமாகும்

Page 2

Code No. : 5198



8. தொல்காப்பியம் குறிப்பிடும் குற்றியலுகரத்தின் வகைகள்

- (அ) 6 (ஆ) 5
(இ) 4 (ஈ) 3

9. தொல்காப்பியர் குறிப்பிடும் சார்பெழுத்துக்கள்

- (அ) 8 (ஆ) 3
(இ) 10 (ஈ) 12

10. நன்னூலார் குறிப்பிடும் சாரியைகள்

- (அ) 9 (ஆ) 10
(இ) 12 (ஈ) 17

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் 250 சொற்களில் விடை தருக.

11. (அ) தொல்காப்பியத்தின் சிறப்புப் பாயிரம் தரும் செய்திகளைக் கூறுக.

(அல்லது)

(ஆ) தொல்காப்பியர் கூறும் மொழிமுதல் எழுத்துக்களை விவரிக்க.

12. (அ) ஒரு உருபு சாரியை பெறுதலும் பெறாமையும் குறித்து சான்றுடன் விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) தொல்காப்பியர் குறிப்பிடும் இரண்டாம் வேற்றுமைத் திரிபுகளைக் கூறுக.

13. (அ) மரப்பெயர் கிளவி புணருமாற்றைச் சான்று தந்து விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) எல்லாரும், எல்லீரும் உருபொடு புணருவதைச் சான்றுகாட்டி விளக்குக.

14. (அ) குற்றியலுகரத்தின் வகைகளைக் கூறி, விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) ஒன்பதன் முன்னர் நூறு புணருமாற்றைச் சான்று தந்து விளக்குக.

15. (அ) சாரியை குறித்துத் தொல்காப்பியர், நன்னூலார் வேறுபடுமிடங்களைக் காட்டுக.

(அல்லது)

(ஆ) ஆய்தம் பற்றி நன்னூலார் கூறுவனவற்றை விவரிக்க.



பகுதி இ — (5 × 8 = 40 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் 600 சொற்களில் விடை தருக.

16. (அ) எழுத்துக்களின் பிறப்பினைத் தொல்காப்பிய வழி எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

- (ஆ) தொல்காப்பியர் குறிப்பிடும் மொழியிறுதி எழுத்துக்களைச் சான்றுடன் விவரி.

17. (அ) தொகைமரபு தரும் செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க.

(அல்லது)

- (ஆ) நிறுத்த சொல்லும் குறித்து வரும் கிளவியும் குறித்து விளக்குக.

18. (அ) உருபுகளோடு பெயர் புணரும் இயல்பினை உருபியல் கொண்டு விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) புள்ளியீறு வன் கணத்தோடு புணருமாற்றைத் தக்க சான்றுகளுடன் விவரிக்க.

19. (அ) தொல்காப்பியர் குறிப்பிடும் எண்ணுப்பெயர் புணர்ச்சியை விவரிக்க.

(அல்லது)

- (ஆ) தொல்காப்பிய எழுத்ததிகாரத்தின் சிறப்பியல்புகளைத் தொகுத்துரைக்க.

20. (அ) சார்பெழுத்துக்கள் பற்றி தொல்காப்பியர், நன்னூலார் கூறுவனவற்றை விவரிக்க.

(அல்லது)

- (ஆ) தொல்காப்பியத்திலிருந்து நன்னூல் வேறுபடும் இடங்களைச் சுட்டிக் காட்டி எழுதுக.

