

Code No: SS22433B

Reg. No.....

Sub. Code: SSHI4A

B.A. (CBCS) DEGREE SPECIAL SUPPLEMENTARY EXAMINATION, APRIL 2020

FOURTH SEMESTER

HISTORY

Skill Based Subject – Principles and Methods of Archaeology

(For those who joined in July 2017 onwards)

Time : Three hours

Maximum: 75 marks

Part – A (10 X 1 = 10 marks)

Answer all questions, choose the correct answer

1. அகழ்வாராய்ச்சியில் எங்கு தந்தம் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது?

- a) ஹரப்பா b) மொகன்ஜோதாரா
c) லோத்தல் d) காலிம்பங்கன்

From where ivory scale was found during excavation?

- a) Harappa b) Mohanjo-dero
c) Lothal d) Kalibangan

2. ஷெல்லில் பட்டம் பெற்ற அளவு எங்கே காணப்பட்டது?

- a) ஹரப்பா b) தவுலுவிரா
c) லோத்தால் d) மொகன்ஜோதாரோ

Where was graduated scale on shell found?

- a) Harappa b) Dhaulavira
c) Lothal d) Mohanjo-dero

3. இறுதிச் சடங்கு தொல்பொருள் பற்றிய தகவல் என்ன?

- a) சமூக அமைப்பு b) மக்கள்தொகை அமைப்பு
c) சமூக நிலை d) இவை அனைத்தும்

Funerary archaeology can provide information about

- a) Social Organization b) Population Structure
c) Social Status d) All the above

4. கலைப்பொருட்கள் ஒரு அச்சக் கலைக்குள் வைக்கும் நோக்கம் என்ன?

- a) பாதுகாப்பு b) மெட்ரிக் பகுப்பாய்வு
c) ஆய்வு d) மறுகட்டமைப்பு

Placing Artifacts into a typology is often the primary purpose of _____

- a) Conservation b) Metric analysis
c) Analysis d) Reconstruction

5. கோப்ரோலைட்டுகள் என்றால் என்ன?

- a) பழமையான DNA b) போலன்
c) நிலையான ஐசோடோப்புகள் d) புதைபடிவமுகங்கள்

Coprolites are _____

- a) Ancient DNA b) Pollen
c) Stable isotopes d) Fossilized faces

6. தொல்பொருளியலில் இறுதி இலக்கைப் பார்ப்பது _____
a) மீதமுள்ள பொருட்கள் b) எலும்புகள்
c) வாழும் கலாச்சாரம் d) சமூகத்தின் தெளிவற்ற யோசனை
The Ultimate goals of post-precussual archaeology is to look at _____
a) Material remains b) Bones
c) Living cultures d) Intantisable Idea's behind societies
7. எந்த தொல்லியல் இடம் மத்திய பிரதேசத்தில் இல்லை.
a) கயத்தார் b) திரிபுரி
c) இரான் d) இனமாங்கன்
Which of the following archaeological site not in Madyapradesh?
a) Kayathar b) Tripuri
c) Eran d) Inamggon
8. யார் மூன்று கால முறையை இந்திய தொல்லியல் துறைக்கு வழங்கினார்?
a) P.E.கூம் மற்றும் கிரிஸ்டியன் தாம்சன்
b) ஜேக்கப் வார்ஷெஜ்
c) V.கோர்டன் சிலிலேடு d) ஜார்ஜ் டர்னர்
Who were exponents of three ages system in Indian archaeology?
a) P.E.Suhm and Christian Thomsen b) Jacob Worsage
c) V.Gordon Childe d) George Turner
9. வண்ண மட்பாண்டங்களின் தளம் பெரும்பாலும் எங்கு உள்ளது?
a) கங்கையின் மேல் அடுக்கு b) கங்கையின் நடு அடுக்கு
c) கங்கையின் கீழ் அடுக்கு d) மால்வா பகுதி.
The sites of Ochre coloured Pottery are mostly distributed in the
a) Upper Ganga Valley b) Middle Ganga Valley
c) Lower Ganga Valley d) Malwa region
10. இவற்றில் எது தொல்பொருள் பதிவு இல்லை
a) கலைப் பொருட்கள் b) கட்டிடக்கலை
c) உயிர் உண்மைகள் d) குழல் அமைப்புகள்
Which of these is not an archaeological record?
a) Artifacts b) Architecture
c) Bio Facts d) Eco Systems

SECTION – B (5 x 5= 25 Marks)

Answer **ALL** questions. Choosing by either (a) or (b)

Each answer should not exceed 250 words

11. a) தொல்பொருளியலின் குறிக்கோள்களை எழுதுக.
Write the goals of Archaeology.
(or)
b) ஒரு தொல்பொருள் ஆய்வாளராக ஆவதற்கு தேவையான தகுதிகளைக் குறிப்பிடவும்
Mention the Qualification needed to become an Archaeologist.
12. a) இந்திய தொல்பொருளியலின் அடிப்படைகளை குறித்து எழுதுக.
Write the fundamentals of Indian Archaeology.
(or)
b) ஜான் மார்ஷலின் படைப்புகளைப் பற்றி எழுதுக.
Write down the works of John Marshall.
13. a) தொல்லியல்துறையின் முக்கிய வேலைகளை குறித்து எழுதுக.
List the main functions of Archaeologist.
(or)
b) தொல்பொருளியல் மேற்பரப்பு கணக்கெடுப்பின் அர்த்தத்தை எழுதுக.
Write the meaning of Surface Survey in Archaeology.
14. a) தெர்மோலூமினின் வரம்புகளை குறிப்பிடுக.
Mention the Limitations of Thermoluminescence dating.
(or)
b) மரத்தின் சுற்றுப்பட்டையினால் கணக்கிடப்படும் காலநிலைகளால் ஏற்படும் பிரச்சனைகளை பட்டியலிடுக.
List the problems of dendrochronology.
15. a) கீழடி குறித்து சிறு குறிப்புத் தருக.
Write short note on “Keezhadi”
(or)
b) அரிக்கமேட்டின் முக்கியத்துவத்தை பற்றி எழுதுக.
Highlight the Importance of Arikamedu.

SECTION – C (5 x 8 = 40 Marks)

Answer **ALL** questions. Choosing by either (a) or (b)

Each answer should not exceed 600 words

16. a) தொல்லியல் துறையின் பயன்களைப் பற்றி எழுதுக.
Discuss the uses of Archaeology.
(or)
b) இந்தியாவில் தொல்லியல் துறையின் வளர்ச்சிப் பற்றி விவரிக்க.
Explain the development of Archaeology in India.

17. a) சர் ஜான் வில்லியம்சின் படைப்புகளை விவரிக்க.
Describe the works of Sir William Jones.
(or)
b) இந்தியாவின் தொல்லியல் துறையின் வளர்ச்சிக்கு லார்ட் கர்சின் பங்கினைப் பற்றி எழுதுக.
Narrate the role of Lord Curzon for the development of Archaeology in India.
18. a) தொல்பொருள் அகழ்வாராய்ச்சியின் 7 படிகளை சுட்டிக் காட்டி எழுதுக.
Point out the 7 steps of Archaeological Excavations.
(or)
b) தொல்லியல் துறையில் பயன்படுத்தப்படும் கருவிகள் மற்றும் உபகரணங்களைப் பற்றி விரிவாக எழுதுக.
Explain the Tools and Equipment used by an Archaeologist.
19. a) ரேடியோ கார்பன் டேட்டிங் முறையை பற்றி எழுதுக.
Enumerate the method of Radio Carbon dating.
(or)
b) தொல்பொருளியல் ஆவணமாக்கலின் முறைகளை பட்டியலிடுக.
Enlist the methods of documentation in Archaeology.
20. a) தமிழ்நாட்டில் உள்ள சிறந்த தொல்பொருள் தளங்களைப் பற்றி எழுதுக.
Analyse the interesting facts an Archaeological sites of Tamil Nadu.
(or)
b) காவேரீபூம்பட்டினத்தின் சிறப்புகளை தொகுத்து எழுதுக.
Examine the special features of Kaviripumpattinam.