

(6 pages)

Reg. No. :

Code No. : SS 32076 Sub. Code : JATA 41/
SATA 41

B.A. (CBCS) DEGREE (Special Supplementary)
EXAMINATION, APRIL 2020.

Fourth Semester

Tamil – Allied

தலித்தியம்

(For those who joined in July 2016 onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 1 = 10 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் சரியான விடையைத் தேர்வு
செய்க.

1. தலித் என்ற சொல்லை முதன் முதலில் பயன்படுத்தியவர்
(அ) காந்திஜி (ஆ) அம்பேத்கார்
(இ) ஜோதிபாஃபுலே (ஈ) கேசவன்
2. குஜராத்தி தலித் எழுத்தாளர்
(அ) அம்பேத்கார் (ஆ) ஹரிஸ்மேத்தா
(இ) மேத்தாபட்கர் (ஈ) யோசேப்பு

3. மார்க்சியப் பார்வையில் தலித் வாழ்க்கை அவலங்களைக் கூறியவர்களில் முன்னோடி
(அ) பூமணி (ஆ) பெரியார்
(இ) அனந்தாயி (ஈ) டானியல்
4. அனைத்துச் சாதியினரும் அர்ச்சகராக வேண்டும் என்று முதலில் போராட்டம் நடத்தினார்
(அ) பெரியார்
(ஆ) காமராஜர்
(இ) மார்க்ஸ்
(ஈ) கருணாநிதி
5. இவைகளில் இமையம் எழுதிய நாவல் எது
(அ) கருக்கு (ஆ) கோவேறு கழுதைகள்
(இ) தாவணி (ஈ) பழையன கழிதல்
6. 'சூசம்புக்காரன்' என்ற சிறுகதைத் தொகுப்பை வெளியிட்டவர் யார்
(அ) இதய வேந்தன்
(ஆ) பாமா
(இ) ரவிசுமார்
(ஈ) சிவகாமி

7. நாவல் என்பது கலை ரீதியிலான ஒரு மாபெரும் விவாதம் என்று கூறியவர்
- (அ) பாமா
(ஆ) வேதசகாயகுமார்
(இ) சஜன்
(ஈ) ஜெயமோகன்
8. பண்பாட்டு அடையாளங்களைத் துவக்கும் மொழிநடையாருடையது என்று தலித்தியம் ஆசிரியர் கூறுகிறார்.
- (அ) காமாட்சி
(ஆ) ஆறுமுகம்
(இ) இராசாத்தி
(ஈ) சிவகாமி
9. வல்லிக் கண்ணனின் 'வீடும் வெளியும்' வெளிவந்த ஆண்டு
- (அ) 1967 (ஆ) 1968
(இ) 1969 (ஈ) 1947
10. தலித் மக்களின் கலைகளில் ஒன்றாகக் கருதப்படுவது
- (அ) குச்சுப்படி
(ஆ) கரகாட்டம்
(இ) தெருக்கூத்து
(ஈ) காவடியாட்டம்

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் 250 சொற்களுக்கு மிகாமல்
விடை தருக.

11. (அ) 'தலித்' என்ற சொல்லுடன் தேவேந்திர குல
வேளாளர்கள் எவ்வாறு முரண்படுகின்றனர்.

(அல்லது)

(ஆ) தலித் சொல் பொருள் விளக்கம் தருக.

12. (அ) அரசு அதிகார பதவிகளில் சாதிகள் எவ்வாறு
இடம் பெற்றிருந்தன.

(அல்லது)

(ஆ) பிராமணர் அல்லாதார் இயக்கக் காலச் சூழல்
குறித்து எழுதுக.

13. (அ) தலித்தியப் புரட்சிப் போக்கு என்றால் என்ன?

(அல்லது)

(ஆ) பெண்கள் அன்றாடம் வாழ்வில் எதிர் கொள்ளும்
வன்முறை யாது?

14. (அ) தலித் படைப்பாளி யார்?

(அல்லது)

(ஆ) தலித் அல்லாதவர் தலித் இலக்கியம் எழுதலாம்
என்று முன்வைக்கும் காரணிகளை விளக்குக.

15. (அ) தலித் மக்களிடம் காணப்படும் கலாச்சாரக் கடறுகள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) 'சடையமுத்து' என்ற தெருக் கூத்து வாத்தியாரின் பாடலின் கூறுகளை விளக்குக.

பகுதி இ — ($5 \times 8 = 40$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் $\frac{600}{\text{சொற்களுக்கு மிகாமல் விடை தருக.}}$

16. (அ) தலித் சிந்தனையாளர் 'ஓம்வைத்' விளக்கத்தை விரிவாக எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) தலித் இலக்கியம் உருவாகுவதற்கான சூழல் குறித்து எழுதுக.

17. (அ) வர்க்கப்பார்வையில் தாழ்த்தப்பட்டோரின் நிலை எவ்வாறு இருந்தது.

(அல்லது)

(ஆ) பெரியாரின் வருண எதிர்ப்பு குறித்துக்கட்டுரை வரைக.

18. (அ) தலித் பெண்படைப்பாளிகள் குறித்துக் கட்டுரை வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) இந்திய அளவில் தலித் இலக்கியத் தோற்றம் குறித்துக் கட்டுரை வரைக.

19. (அ) தலித் இலக்கியத்தின் மொழிநடை குறித்து விரிவாக எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) தலித் இலக்கியத்தின் தன்மைகள் யாவை விளக்குக.

20. (அ) தகனம் தொழில்புரிவோரின் வாழ்வியல் கூறுகளை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழ் நாவல்களில் தலித்தியம் குறித்துக் கட்டுரை வரைக.
