

(6 pages)

Reg. No. :

Code No. : 5209

Sub. Code : ZTLM 31

M.A. (CBCS) DEGREE EXAMINATION,
NOVEMBER 2022

Third Semester

தமிழ் — Core

காப்பிய இலக்கியம்

(For those who joined in July 2021 and onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 1 = 10 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் சரியான விடையை தேர்வு செய்க.

- இசைக்கருவிகளை ——— என்கிறது பண்டைய வழக்கு
(அ) இயம்பு (ஆ) இயம்
(இ) இயல்பு (ஈ) இசம்
- இவற்றில் எது இருபதாம் நூற்றாண்டுக் காப்பியம்?
(அ) நளவெண்பா
(ஆ) குளாமணி
(இ) சஞ்சீவி பர்வதத்தின் சாரல்
(ஈ) வளையாபதி

- மதுரை தீயுண்டதை விளக்கும் காதை எது?
(அ) கால்கோள் காதை (ஆ) நடுகற்காதை
(இ) நீர்படைக்காதை (ஈ) காட்சிக்காதை
- சீவக சிந்தாமணியில் இடம்பெற்றுள்ள இலம்பகங்கள் எத்தனை?
(அ) 16 இலம்பகங்கள் (ஆ) 15 இலம்பகங்கள்
(இ) 14 இலம்பகங்கள் (ஈ) 13 இலம்பகங்கள்
- குளாமணி ——— சமயம் சார்ந்தக் காப்பியம் ஆகும்
(அ) சமணம் (ஆ) பௌத்தம்
(இ) சைவம் (ஈ) வைணவம்
- 'இலாவணக் காண்டம்' - இடம்பெற்றுள்ள காப்பியம் எது?
(அ) நாககுமார காவியம்
(ஆ) உதயண குமார காவியம்
(இ) யசோதர காவியம்
(ஈ) இராவண காவியம்
- இராமன் வாலியைக் கொன்ற நிகழ்வைக் கூறும் படலம் எது?
(அ) அனுமன் படலம்
(ஆ) கிட்கிந்தைப் படலம்
(இ) வாலிவதைப் படலம்
(ஈ) பம்பை வாலிப் படலம்

Page 2

Code No. : 5209



8. தேம்பாவணியில் இறைவன் விண்ணகத்தில் யாருக்கு முடிசூட்டினார்?

- (அ) தாவீது (ஆ) திருமகன்
(இ) மரியாள் (ஈ) யோசேப்பு

9. கண்ணகி 'வானாடு' சென்றாள் என்பதைப் பாரதிதாசனின் புரட்சிக்கவியில் _____ எனக் கூறப்பட்டுள்ளது?

- (அ) புஷ்பக விமானத்தில் ஏறினாள்
(ஆ) மலையிலிருந்து விழுந்து இறந்தாள்
(இ) நெருப்பில் விழுந்தாள்
(ஈ) வேங்கை மரத்தினடியில் உயிர் நீங்கினாள்

10. மொழி வளர்ச்சியைக் குறிக்கோளாகக் கொண்ட காப்பியத் தலைவி யார்?

- (அ) கண்ணகி (ஆ) மணிமேலை
(இ) பூங்கொடு (ஈ) நீலகேசி

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் 250 சொற்களில் விடை தருக.

11. (அ) காப்பியம் என்றால் என்ன? விளக்கம் தருக.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழில் காப்பியங்கள்-குறிப்பு வரைக.

Page 3 Code No. : 5209

12. (அ) குன்றக்குரவையில் குறமகளிர் இறைவனை எவ்வாறு வாழ்த்திப் பாடினார்?

(அல்லது)

(ஆ) புத்திசேனன் சுரமஞ்சரி குறித்து சீவகனிடம் கூறியது யாது?

13. (அ) சுரமை நாட்டின் குறிஞ்சி நில வளங்களை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) யுகியின் செயல்களாக உதயண குமார காவியம் கூறுவது யாது?

14. (அ) குங்கிலியக் கலய நாயனாருக்கு இறைவன் எவ்வாறு அருள் புரிந்தார்?

(அல்லது)

(ஆ) திருமகன் இறைவனிடம் உரைத்த செய்திகளை எழுதுக.

15. (அ) கண்ணகி புரட்சிக் காப்பியத்தில் இடம் பெறும் சமகாலச் சிந்தனைகளை வெளிப்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) பூங்கொடிக் காப்பியத்தின் கதைக்கரு யாது?

Page 4 Code No. : 5209
[P.T.O.]



பகுதி இ — (5 × 8 = 40 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் 600 சொற்களில் விடை தருக.

16. (அ) காப்பியத்தின் தோற்றம் வளர்ச்சி குறித்து கட்டுரை வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) காப்பிய வகைமைகளை விவரித்து எழுதுக.

17. (அ) நடுகற்காதை கூறும் கண்ணகி வழிபாட்டை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) 'ஆதிரை பிச்சை இட்ட காதை' - விவரி.

18. (அ) இலாவாணக் காண்டத்தில் உதயணனின் பாத்திரப் படைப்பை ஆராய்க.

(அல்லது)

(ஆ) நாககுமார காவியத்தில் இடம்பெறும் செய்திகளைத் தொகுத்து எழுதுக.

19. (அ) இறையருள் பெற காசிப் முனிவர் கூறும் உபதேசங்களை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) சீறாப்புராணத்தில் இடம்பெறும் ஓநாயின் அறப்பண்பினை விவரித்து எழுதுக.

Page 5

Code No. : 5209

20. (அ) கண்ணகி புரட்சிக் காப்பியத்தின் தனித்தன்மைகளை ஆராய்க.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழை வளப்படுத்த பூங்கொடி மேற்கொள்ளும் முயற்சிகளை நும் பாடப்பகுதி வழிப் புலப்படுத்துக.

Page 6

Code No. : 5209

