

(6 pages)

Reg. No. : .....

Code No. : 5247

Sub. Code : C 32 H

M.A. (CBCS) DEGREE EXAMINATION,  
NOVEMBER 2012.

Third Semester

History

HISTORIOGRAPHY: THEORY AND METHODS

(For those who joined in July 2008 onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

PART A — (10 × 1 = 10 marks)

Answer ALL questions.

1. தல வரலாறு.  
Local History.
2. வரலாறும் சமயமும்.  
History and Religion
3. ஹெசியோட்.  
Hesiod.
4. புளூட்டார்க்.  
Plutarch.

5. இபன் கால்தூன்.  
Ibn Khaldun.
6. 'சார்டேசியனித்தின் தந்தை'.  
'Father of Cartecianism'.
7. ஆர். சத்தியநாதய்யர்.  
R. Sathianathaier.
8. ஆர். சி.மஜீம்தார்.  
R.C. Majumdar.
9. வாய்மொழி வரலாறு.  
Oral History.
10. சுற்பட்டியல்.  
Bibliography.

PART B — (5 × 5 = 25 marks)

Answer ALL questions, choosing either (a) or (b).

11. (அ) சார்பு வரலாறு பற்றி ஓர் குறிப்பு வரைக.

Write a note on the Biased History.

Or

- (ஆ) பிரபஞ்ச வரலாறு பற்றி எழுதவும்.

Write about Universal History.

12. (அ) வரலாற்று மாமனிதர்கள் கோட்பாடு பற்றி எழுதவும்.  
Give an account of the Great Man Theory of History.

Or

- (ஆ) வரலாற்றியம் பற்றிய பாப்பரின் திறனாய்வினை விவரிக்கவும்.

Describe Popper's Criticism of Historicism.

13. (அ) வரலாற்று வரைவியலுக்கு வின்சன்ட் ஸ்மித்தின் பங்களிப்பினை வெளிக்கொணர்க.  
Bring out the contribution of Vincent Smith of Historiography.

Or

- (ஆ) ஜாதநாத் சர்கார் பற்றி ஓர் குறிப்பு வரைக.  
Write a note on Jadunath Sarkar.

14. (அ) ரோமிலா தாப்பர் பற்றி ஓர் குறிப்பு வரைக.  
Write a note on Romila Thapar.

Or

- (ஆ) வரலாற்று வரைவியலுக்கு இர்பான் தரப்பின் பங்களிப்பினை வெளிக்கொணர்க.  
Bring out the contribution of Irfan Habib to historiography.

15. (அ) பிற்சேர்க்கை பற்றி ஓர் குறிப்பு வரைக.

Write a note on the Appendix.

Or

- (ஆ) அருந்தசொல் விளக்கக் கோவை என்றால் என்ன? விளக்குக.

What is meant by Glossary? Explain.

PART C — (5 × 8 = 40 marks)

Answer ALL questions, choosing either (a) or (b).

16. (அ) வரலாற்றின் மீது விஞ்ஞானத்தின் தாக்கத்தினை மதிப்பிடுக.

Assess the impact of Science on Historiography.

Or

- (ஆ) 'வரலாறு அறிவியலுக்கும் கலைக்கும் இடைப்பட்ட இல்லம்' விவாதிக்க.

"History is a half-way house between science and Art"—Discuss.

17. (அ) நேர்காட்சிவாதம் என்றால் என்ன? விளக்குக.

What is meant by Positivism? Explain.

Or

- (ஆ) நேர்காட்சிவாத வரலாற்று வரைவியலின் அம்சங்களை விளக்குக.

Explain the features of Positivist Historiography.

18. (அ) கல்ஹணரின் 'இராஜதரங்கினி' பற்றி எழுதுக.

Give an account of Kalhana's 'Rajatharangini'.

Or

(ஆ) இடைக்கால இந்திய வரலாற்று வரைவியலின் அம்சங்களை விளக்குக.

Explain the Salient features of medieval Indian Historiography.

19. (அ) வரலாற்று வரைவியலுக்கு டி.டி. கோசாம்பியின் பங்களிப்பினை மதிப்பிடுக.

Estimate the contribution of D.D. Kosambi to Historiography.

Or

(ஆ) அழத்தள மக்கள் வரலாற்றிற்கு ரணஜித் குஹரின் பங்களிப்பினை விவாதிக்க.

Discuss the contribution of Ranajit Guha to Subaltern History.

20. (அ) வரலாற்று ஆய்வில் அடிக்குறிப்புகளின் பயன்களை விவாதிக்க.

Discuss the utility value of Foot Notes in historical research.

Or

(ஆ) ஆவண மேற் கோளாட்சியின் முக்கியத்துவத்தை விவாதிக்க.

Discuss the importance of Documentation in research.