

Reg. No.....

Code No: SS22190

Sub. Code: J1MY21/S1MY21

UG (CBCS) DEGREE SPECIAL SUPPLEMENTARY EXAMINATION, APRIL 2020

SECOND SEMESTER

PART- I - MALAYALAM

GADYA SAHITHIYAM

(For those who joined in July 2016 onwards)

Maximum: 75 marks

Time : Three hours

Part - A (10 X 1 = 10 marks)

Answer all questions, choose the correct answer

- 1 ചന്ദ്രമേനോൻ രചിച്ച നോവലേത്?
a) ഇന്ദുലേഖ b) ധർമ്മരാജാ c) അക്ബർ d) ഓടയിൽ നിന്ന്
- 2 'ചെമ്മീൻ' ആരുടെ കൃതിയാണ്?
a) കേശവദേവ് b) തകഴി c) വൈക്കം മുഹമ്മദ് ബഷീർ d) എം.ടി
- 3 പൊൻകുന്നം വർക്കിയുടെ കൃതിയേത്?
a) ഞാനെന്ന ഭാവം b) അശോക c) അഗ്നിസാക്ഷി d) ശബ്ദിക്കുന്ന കലപ്പ
- 4 സഞ്ചാരസാഹിത്യം മലയാളത്തിൽ രചിച്ചതാര്?
a) എസ്.കെ. പൊറ്റെക്കാട്ട് b) വത്സല c) രമേഷ് ചന്ദ്രൻ d) സക്കറിയ ചൊല്ലെഴുതാട്ട്
- 5 "ബേപ്പൂർ സുൽത്താൻ" ആരാണ്?
a) വൈക്കം മുഹമ്മദ് ബഷീർ b) എൻ.പി. മുഹമ്മദ് c) സി.വി. രാമൻപിള്ള d) ഉറൂബ്
- 6 'കളങ്കം പറ്റട്ടെ' എന്റെ ആത്മാവിനു കൂടി കളങ്കം പറ്റട്ടെ' എന്നത് ആരുടെ വാക്കുകൾ?
a) മജീദ് b) ബാപ്പ c) സുഹ്റ d) ഉമ്മ
- 7 കണ്ണീരും കിനാവും എഴുതിയതാര്?
a) വൈക്കത്തു പാച്ചുമുത്തത് b) വി.ടി ഭട്ടതിരിപ്പാട് c) കെ സുരേന്ദ്രൻ d) മാധവിക്കുട്ടി
- 8 'പോടാ പോ നീ രാജ്യംകൊണ്ട് ചുറ്റി ഒന്നു പടിച്ചിട്ടു വാ' - ആരുടെ വാക്കുകൾ?
a) ഉമ്മ b) മജീദ് c) ബാപ്പ d) സുഹ്റ
- 9 'കല്പനയാണ് നിറവേറ്റാൻ മറ്റുസ്സുണ്ടാകണം' ആരുടെ വാക്കുകൾ?
a) സീതയുടെ b) രാവണന്റെ c) വിഭീഷണന്റെ d) മണ്ഡോദരിയുടെ
- 10 ടാഗോറിന് നോബൽ സമ്മാനം ലഭിച്ച വർഷമേത്?
a) 1910 b) 1915 c) 1913 d) 1923

(P.T.O)

Continuation Sheet

PART B - (5 × 5 = 25 marks)

രണ്ടു പുറത്തിൽ കവിയാതെ അഞ്ച് ചോദ്യങ്ങൾക്കുത്തരമെഴുതുക .

11.(a) നവോത്ഥാനകാല നോവലുകളുടെ സവിശേഷതകൾ എന്തൊക്കെയാണു് വ്യക്തമാക്കുക ?

അല്ലെങ്കിൽ

(b) സാമൂഹിക ജീവിതത്തിന്റെ ചിത്രീകരണം ബഷീർ ബാലുകാലസഖിയിൽ നടത്തിയിരിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?

12.(a) ' യാഗവേദിയിലേക്ക് കാരുണ്യത്തോടെ ബലിമുഗത്തെയെന്നോണം അവരവളെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി' ആര്? ആരെ? സന്ദർഭം വ്യക്തമാക്കുക ?

അല്ലെങ്കിൽ

(b)പൊൻകുന്നം വർക്കിയുടെ കഥകളുടെ പ്രത്യേകതകൾ വ്യക്തമാക്കുക ?

13.(a) വി .ടി യുടെ ആത്മകഥയുടെ സവിശേഷതകൾ വിലയിരുത്തുക ?

അല്ലെങ്കിൽ

(b) കഴിഞ്ഞ നൂറ്റാണ്ടിന്റെ തുടക്കത്തിലേ നമ്പൂതിരി ജീവിതത്തെ വി .ടി. എങ്ങനെ ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നു ?

14. (a) ഞാവൽ പാർക്കിലെ വീട്ടിലേക്കുള്ള യാത്ര വത്സല അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത് വിവരിക്കുക ?

അല്ലെങ്കിൽ

(b)സെന്റ് അഗസ്റ്റിൻ പട്ടണത്തെ വത്സല എങ്ങനെ ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നു ?

15. (a) ബംഗാളി സംഗീതം ഒരു പുതിയ യുഗത്തിലേക്ക് പ്രവേശിക്കുവാൻ ഇടയായ സാഹചര്യം ഗുപ്തൻ നായർ വിവരിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?

അല്ലെങ്കിൽ

(b)വിശ്വസാഹോദര്യത്തിനു വേണ്ടി നിലനിന്ന ഒരു മനുഷ്യസ്നേഹിയാണ് ടാഗൂർ - സമർത്ഥിക്കുക ?

(P.T.O)

Continuation Sheet

PART C – (5 × 8 = 40 marks)

ഓരോ ചോദ്യത്തിനും നാലു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

16. (a) മലയാള നോവലിലെ പാരിജാത കസുമങ്ങളാണ് ബഷീറിന്റെ നോവലുകൾ. ബാല്യകാലസമയത്തെ മുൻനിർത്തി വിലയിരുത്തുക ?

അല്ലെങ്കിൽ

(b) ബാല്യകാലസമയത്തെ ആകർഷകമാക്കുന്നതിൽ ബഷീറിന്റെ നർമ്മമധുരമായ ശൈലിക്ക് വലിയ പങ്കുണ്ട് എന്ന അഭിപ്രായം ചർച്ചചെയ്യുക ?

17. (a) സാറാജോസഫിന്റെ കഥകളുടെ സവിശേഷതകൾ അശോകയിൽ പ്രകടമാണോയെന്ന് പരിശോധിക്കുക ?

അല്ലെങ്കിൽ

(b) കർഷക ജീവിതത്തിന്റെ സൂക്ഷ്മമായ ചിത്രീകരണമാണ് പൊൻകുന്നം വർക്കി നടത്തുന്നത് - വിലയിരുത്തുക ?

18. (a) ഹൃദയ സ്പർശിയായ ആത്മകഥയാണ് കണ്ണീരും കിനാവും - സമർത്ഥിക്കുക ?

അല്ലെങ്കിൽ

(b) ആത്മാവിനെ പൊള്ളിക്കുന്ന ഒരു കാലഘട്ടത്തെ വാക്കുകളിലൂടെ വരച്ചിടുകയാണ് വി.ടി എന്ന അഭിപ്രായം പരിശോധിക്കുക

19. (a) ശാന്തിയുടെ സന്ദേശവാഹകനാണ് ടാഗൂർ എന്ന് ഗുപ്തൻ നായർ സ്ഥാപിക്കുന്നതെങ്ങനെ?

അല്ലെങ്കിൽ

(b) ആദ്ധ്യാത്മികവും ഭൗതികവുമായ വീക്ഷണങ്ങളുടെ സമരസമായ സങ്കലനമാണ് ടാഗൂറിൽ കാണാനാവുക - ചർച്ച ചെയ്യുക ?

20. (a) ചരിത്രവും സംസ്കാരവും ഈ ചേരുമ്പൊരു യാത്രാസ്മൃതിയാണ് 'വേറിട് ട്വൈൽ അമേരിക്ക' എന്ന അഭിപ്രായം വിലയിരുത്തുക ?

അല്ലെങ്കിൽ

(b) ഭാഷയുടെ സൗന്ദര്യം കൊണ്ട് തിളങ്ങുന്ന കൃതിയാണ് 'വേറിട് ട്വൈൽ അമേരിക്ക' - ചർച്ചചെയ്യുക ?