

(6 pages)

Reg. No. :

Code No. : 4011

Sub. Code : R 1 TL 31

B.A./B.Sc. (CBCS) DEGREE EXAMINATION,
NOVEMBER 2010

Third Semester

Part I — Tamil

தாள் 3 — செய்யுள், இலக்கணம், உரைநடை, புதினம்,
இலக்கிய வரலாறு

(For those who joined in July 2008 and afterwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 1 = 10 மதிப்பெண்கள்)

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

1. வானரங்கள் கனிகொடுத்து மந்தியொடு கொஞ்சம்

.....

(அ) சிலப்பதிகாரம் (ஆ) மணிமேகலை

(இ) இயேசு காவியம் (ஈ) திருக்குறறாலக் குறவஞ்சி

2. இயேசு காவியம் இயற்றியவர்

(அ) உமறுப்புலவர் (ஆ) கண்ணதாசன்

(இ) பாரதிதாசன் (ஈ) பாரதியார்

3. செய்யுள் உறுப்புகள்

(அ) ஏழு

(ஆ) ஆறு

(இ) பத்து

(ஈ) ஐந்து

4. காய்முன் நிரை வருவது

(அ) கலித்தளை

(ஆ) வெண்டளை

(இ) இயற்சீர்

(ஈ) வஞ்சித்தளை

5. “அன்பான வார்த்தைகள் அடியைக் காட்டிலும்

பலம் வாய்ந்தவை” - என்று கூறியவர்

(அ) மகசீம கார்த்தி

(ஆ) சிவஞானியன்

(இ) விவேகானந்தர்

(ஈ) அலெக்ஸாண்டர்

6. ஒரு பள்ளியைத் திறப்பவன் நூறு சிறைச்சாலைகளை
மூடுகின்றான் என்பது

(அ) பிரெஞ்சுப் பழமொழி

(ஆ) இலக்கிய வழக்கு

(இ) சொல்லாட்சி

(ஈ) கருத்தாக்கம்

7. சுவடுகள் என்னும் நாவலாசிரியர்

(அ) ஜெயகாந்தன்

(ஆ) சிவசங்கரி

(இ) டாக்டர் ரா.பாலசுப்பிரமணியன்

(ஈ) சிற்பி பாலசுப்பிரமணியன்

Page 2

Code No. : 4011

8. சுவடுகள் நாவலில் இடம்பெறும் பண்ணையாரின் மகள்

(அ) கனிமொழி (ஆ) இராஜாத்தி

(இ) அன்புமணி (ஈ) பார்வதி

9. குடிமக்கள் காப்பியம் என்று போற்றப்படுவது

(அ) மணிமேகலை (ஆ) வளையாபதி

(இ) குண்டலகேசி (ஈ) சிலப்பதிகாரம்

10. திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சியின் ஆசிரியர்

(அ) செயங்கொண்டார்.

(ஆ) குற்றாலநாதர்

(இ) திரிகூடராசப்பக் கவிராயர்

(ஈ) மதுரகவி

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

11. (அ) முருகனுடன் அம்புலியை ஆட அழைக்கும் குமரகுருபரர் பாடல் கருத்தினை விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) குற்றால மலை வளங்கூறும் நயத்தினை எடுத்துக் காட்டுக.

12. (அ) அசை பற்றி எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) தொடை பற்றி எடுத்தியம்புக.

13. (அ) கனவுகள் நிஜங்களின் வித்து விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) நாள்தோறும் செய்ய வேண்டிய நான்கு கடமைகள் எவை? எடுத்துரைக்க.

14. (அ) இராஜாத்தி - கதாபாத்திரம் பற்றிக் கூறுக.

(அல்லது)

(ஆ) குருசாமி தாத்தா - கதாபாத்திரம் பற்றி எழுதுக.

15. (அ) மணிமேகலையில் சீர்திருத்தக் கருத்துக்களை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) சீவக சிந்தாமணி நூல் பற்றி விவரிக்க.

பகுதி இ — (5 × 8 = 40 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

16. (அ) அடைக்கலக் காதை வழி அறியலாகும் கோவலனின் பண்புநலன்களைச் சுட்டுக.

(அல்லது)

- (ஆ) கும்பகருணன் வதைப்படலம் உணர்த்தும் கருத்துக்களை எடுத்தியம்புக.

- 17 (அ) அடி என்றால் என்ன? அதன் வகைகளை எடுத்துக்காட்டுகளுடன் விவரிக்க.

(அல்லது)

- (ஆ) ஆசிரியப்பாவின் இலக்கணம் கூறி விளக்குக.

18. (அ) முயற்சியே முன்னேற்றம் - இக்கருத்தினை ஆராய்க.

(அல்லது)

- (ஆ) கனவை நனவாக்கலாம் என்று கூறும் டாக்டர் சிவசூரியனின் சிந்தனைகள் பற்றி எழுதுக.

19. (அ) கிராம மக்களின் நீதிக்காகப் போராடிய சுவடுகள் கதைத்தளம் பற்றி விவாதிக்க.

(அல்லது)

- (ஆ) சுவடுகள் நாவல் உணர்த்தும் காந்தியத்தின் சுவடுகள் பற்றி ஆராய்க.

20. (அ) சிலப்பதிகாரத்தில் காணப்படும் நெஞ்சையள்ளும் பண்புகள் குறித்துக் கட்டுரை வரைக.

(அல்லது)

- (ஆ) சிற்றிலக்கியங்களின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் பற்றி விவரிக்க.