

(7 pages)

Reg. No. :

Code No. : 30503

Sub. Code : C 1 MY 41

B.A./B.Sc. (CBCS) DEGREE EXAMINATION,
APRIL 2024.

Fourth Semester

Part I — Malayalam

Paper IV — MADYAMASAHITHYAM — MEDIA
LITERATURE

(For those who joined in July 2021-2022)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

PART A — (10 × 1 = 10 marks)

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുത്തെഴുതുക.

1. ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും വലുതും സൗജന്യവും ആയ ഇന്റർനെറ്റ് അടിസ്ഥാനമാക്കുന്ന വിജ്ഞാനകോശം
(a) ബൈഡു ബൈക്കി
(b) വിക്കിപീഡിയ
(c) സ്റ്റോളർപീഡിയ
(d) എൻസൈക്ലോപീഡിയ ബ്രിട്ടാനിക്ക

2. മാധ്യമങ്ങളും മലയാളസാഹിത്യവും എന്ന കൃതിയുടെ രചയിതാവ്?

- (a) സി.എഫ്. തോമസ്
- (b) എൻ.പി. വിജയകൃഷ്ണൻ
- (c) എം.വി. തോമസ്
- (d) സി.എസ്. വെങ്കിടേശ്വരൻ

3. കോട്ടയത്തെ സി.എം.എസ്. പ്രസ്സിന്റെ സ്ഥാപകൻ ആരാണ്?

- (a) അർണ്ണോസ് പാതിരി
- (b) ഹെൻറി വാൻറീഡ്
- (c) ബെഞ്ചമി ബെയ്ലി
- (d) ഹെർമൻ ഗുണ്ടർട്ട്

4. മലയാളത്തിലെ ആദ്യത്തെ സാഹിത്യമാസിക എന്നറിയപ്പെടുന്നത്?

- (a) വിദ്യാവിനോദിനി
- (b) മംഗളോദയം
- (c) വിദ്യാവിലാസിനി
- (d) പശ്ചിമതാരക

5. Default എന്നതിനു തുല്യമായി ഉപയോഗിക്കാവുന്ന മലയാള പദം ഏത്?

- (a) പതിവിൻപടി
- (b) പഴയതുപോലെ
- (c) പിച്ഛാലത്ത്
- (d) പിന്നീട്

Page 2

Code No. : 30503



6. ആദ്യമായി മലയാളലിപികൾ അച്ചടിക്കപ്പെടുന്ന ഗ്രന്ഥമേത്?

- (a) വർത്തമാനപ്പുസ്തകം
- (b) സംക്ഷേപവേദാർത്ഥം
- (c) പുതിയ നിയമം
- (d) ഹോർത്തൂസ് മലബാറിക്കുസ്

7. താഴെക്കൊടുത്തിരിക്കുന്നതിൽ മലയാളത്തിലെ ആദ്യത്തെ വെബ്സൈറ്റ് ഏത്?

- (a) മാതൃഭൂമി.കോം
- (b) ദീപിക.കോം
- (c) കേരളകൗമുദി.കോം
- (d) മനോരമദാർശനം.കോം

8. ബ്ലോഗ്, വീഡിയോ എന്നീ പദങ്ങളിൽനിന്ന് രൂപപ്പെടുത്തിയ പദം

- (a) ബ്ലോഗർ
- (b) വീഡിയോഗ്രാഫർ
- (c) വ്ലോഗർ
- (d) വീഡിയോ എഡിറ്റർ

Page 3 Code No. : 30503

9. ദേശീയതലത്തിലുള്ള ആദ്യ ഇലക്ട്രോണിക് ബഹുജന മാധ്യമം എന്ന പ്രാധാന്യം ഉണ്ടായിരുന്നത്?

- (a) റേഡിയോക്ക് (b) ടെലിവിഷൻ
- (c) ഇന്റർനെറ്റിന് (d) ദിനപത്രത്തിന്

10. ഇ-മെയിൽ എന്നതിന്റെ അർത്ഥം

- (a) ഇലക്ട്രിക് മെയിൽ
- (b) ഇലക്ട്രോണിക് മെയിൽ
- (c) ഇന്നൊവേറ്റീവ് മെയിൽ
- (d) ഇൻസ്റ്റന്റ് മെയിൽ

PART B — (5 × 5 = 25 marks)

250 വാക്കിൽ കവിയാതെ അഞ്ചു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

11. (a) മാധ്യമം എന്നാൽ എന്ത്? വിശദമായി എഴുതുക.

അല്ലെങ്കിൽ

(b) മാധ്യമഭാഷയുടെ പ്രത്യേകതകൾ വിവരിക്കുക.

Page 4 Code No. : 30503
[P.T.O.]



12. (a) ലിപിപരിഷ്കരണം മലയാളം എഴുത്തിൽ കൊണ്ടു വന്ന മാറ്റങ്ങൾ എന്തെല്ലാമായിരുന്നു?

അല്ലെങ്കിൽ

- (b) അച്ചടി സാങ്കേതികവിദ്യയിലെ പ്രധാന മാറ്റങ്ങൾ അടയാളപ്പെടുത്തുക.

13. (a) പരസ്യം എന്നാലെന്ത്? ഇവ ജനങ്ങളെ സ്വാധീനിക്കുന്നതെങ്ങനെ?

അല്ലെങ്കിൽ

- (b) മാധ്യമഭാഷയിലെ ആഗോളവല്ക്കരണത്തിന്റെ ഇടപെടലുകളെക്കുറിച്ചെഴുതുക.

14. (a) ഇന്ത്യയിലെ റിയാലിറ്റി ഷോകളും പാശ്ചാത്യരുടേതും തമ്മിൽ തീവ വ്യത്യാസങ്ങൾ കാണാനാവും - പാഠ്യഭാഗത്തെ ആസ്പദമാക്കി വിലയിരുത്തുക.

അല്ലെങ്കിൽ

- (b) ജനകീയതയുടെ അടിസ്ഥാനപ്രമാണങ്ങൾ എന്തെല്ലാമാണ്?

Page 5 Code No. : 30503

15. (a) സൈബർ മലയാളം, ഇ-മലയാളം എന്നിവ കൊണ്ട് ഉദ്ദേശിക്കുന്നതെന്ത്?

അല്ലെങ്കിൽ

- (b) ഹൈപ്പർടെക്സ്റ്റ് എന്നാലെന്ത്? പ്രത്യേകതകൾ വിവരിക്കുക.

PART C — (5 × 8 = 40 marks)

600 വാക്കിൽ കവിയാതെ അഞ്ചു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

16. (a) മാധ്യമങ്ങൾ അവയുടെ നിഷ്പക്ഷത കൊണ്ടാണ് നിലപാടുകൾ പ്രഖ്യാപിക്കേണ്ടത് - ഇത് എത്രമാത്രം ശരിയാണ്? സമകാലികമായ ഇടപെടലുകൾ കണ്ടെത്തി വിലയിരുത്തുക.

അല്ലെങ്കിൽ

- (b) ഇലക്ട്രോണിക് മാധ്യമങ്ങളുടെ പ്രത്യേകതകൾ വിശദമാക്കുക.

17. (a) പരസ്യങ്ങളാണ് ഉല്പന്നങ്ങളുടെ പ്രാധാന്യം ബോധ്യപ്പെടുത്തുന്നത് - ഇത് എത്രത്തോളം ശരിയാണ്? പരിശോധിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

- (b) പരസ്യങ്ങൾ ആശയബോധത്തിന്റെ മേഖലയിൽ ഇടപെടുന്നതിനെക്കുറിച്ച് ഉപന്യസിക്കുക.

Page 6 Code No. : 30503



18. (a) മലയാളത്തിലെ അച്ചടിയുടെ ചരിത്രം വിവരിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

- (b) ലിപിപരിഷ്കരണവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് ഉണ്ടായിട്ടുള്ള പ്രശ്നങ്ങൾ എന്തെല്ലാം? പുതിയ കാലത്തെ മാറ്റങ്ങളുടെ ആവശ്യകതയെന്ത്?

19. (a) താരമൂല്യം, ജനപ്രിയത എന്നിവ സിനിമകളിൽ പ്രാധാന്യമർഹിക്കുന്നതെന്തുകൊണ്ട്?

അല്ലെങ്കിൽ

- (b) റേഡിയോ, ടെലിവിഷൻ എന്നിവയുടെ സ്വാധീനം സമൂഹത്തിലുണ്ടാക്കിയ മാറ്റങ്ങൾ കണ്ടെത്തി വിവരിക്കുക.

20. (a) സ്റ്റാർട്ട് ഫോണുകൾ ജീവിതരീതികളിൽ മാറ്റങ്ങൾ കൊണ്ടുവന്നിട്ടുണ്ട് - വിമർശനാത്മകമായി പരിശോധിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

- (b) സോഷ്യൽ മീഡിയ എന്നാലെന്ത്? ഇവ ഉപയോഗിക്കുന്നവരുടെ കാഴ്ചപ്പാടുകളിൽ വ്യതിയാനങ്ങൾ കൊണ്ടുവരുന്നുണ്ടോ? വിശദമാക്കുക.

