

(8 pages)

Reg. No. :

Code No. : 20459 B Sub. Code : SEHI 6 A

BA (CBCS). DEGREE EXAMINATION, APRIL 2022.

Sixth Semester

History — Core

Major Elective — EPIGRAPHY

(For those who joined in July 2017 onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

PART A — (10 × 1 = 10 marks)

Answer ALL questions.

Choose the correct answer :

1. கல்வெட்டியல் என்றால் என்ன?
(அ) நாணயங்களைப் படித்தல்
(ஆ) கல்வெட்டுகளைப் படித்தல்
(இ) காவியங்களைப் படித்தல்
(ஈ) புனியியலைப் படித்தல்

What is meant by Epigraphy?

- (a) The study of coins
- (b) The study of inscriptions
- (c) The study of epics
- (d) The study of geography

2. கல்வெட்டியலின் தந்தை யார்?

- (அ) அடம் ஸ்மித்
- (ஆ) அலெக்சாண்டர் கன்னிங்காம்
- (இ) பெஞ்சமின் பிராங்கலின்
- (ஈ) அரிஸ்டாட்டில்

Who is father of Indian Epigraphy?

- (a) Adam Smith
- (b) Sir Alexander Cunningham
- (c) Benjamin Franklin
- (d) Aristotle

3. கல்வெட்டியலாளர்களின் கூற்றுப்படி அனைத்து இந்திய வரிவடிவங்களும் பின்வருபவற்றிலிருந்து தோன்றியது
(அ) பிராமி வரிவடிவம் (ஆ) சந்தாலி வரிவடிவம்
(இ) மோதி வரிவடிவம் (ஈ) காந்தாரி வரிவடிவம்



According to the epigraphers all Indian scripts are derived from

- (a) Brahmi Script (b) Santali Script
(c) Modi Script (d) Gandhari Script

4. வட்டெழுத்து வரிவடிவம் எந்த மொழியை எழுத பயன் படுத்தப்பட்டது?

- (அ) தமிழ், கன்னடம், தெலுங்கு
(ஆ) தமிழ், மலையாளம்
(இ) தமிழ், தெலுங்கு
(ஈ) தமிழ், சிங்களா

Vatteluttu Script was used to write

- (a) Tamil, Kannada and Telugu
(b) Tamil and Malayalam
(c) Tamil and Telugu
(d) Tamil and Sinhala

5. விக்ரமா சகாப்தம் எப்போது தொடங்குகிறது?

- (அ) 57 கி.மு. (ஆ) 53 கி.மு.
(இ) 55 கி.மு. (ஈ) 50 கி.மு.

When did the Vikrama era begin?

- (a) 57 BC (b) 53 BC
(c) 55 BC (d) 50 BC

6. எதற்காக சகாப்தம் வரையறுக்கப்பட்டது?

- (அ) காலவரிசை (ஆ) நாட்காட்டி
(இ) புவி வரலாறு (ஈ) அனைத்தும்

Era is defined for the purpose of

- (a) Chronology (b) Calendar
(c) Earth History (d) Above all

7. நந்திபுரம் புத்தகத்தை எழுதியது யார்?

- (அ) குடவாயில் பாலசுப்பிரமணியம்
(ஆ) நாகசாமி
(இ) ஐராவதம் மகாதேவன்
(ஈ) டி.கே. ராமன்

Who wrote the book Nandhipuram

- (a) Kudavayil Balasubramanian
(b) Nagasamy
(c) Iravatham Mahadevan
(d) K.V. Raman

8. மைசூர் கல்வெட்டு நூலை எழுதியது யார்?

- (அ) பி.எல். ரைஸ் (ஆ) ஜெ. எஃ. ஃபிளீட்
(இ) ராபர்ட் ஸ்வெடி (ஈ) ஜேம்ஸ் பர்கீஸ்

Who wrote the book *Mysore Inscriptions*?

- (a) B.L. Rice (b) J.F. Fleet
(c) Robert Sewell (d) James Burgess



9. இந்தியச் செப்புப் பட்டயங்களில் பொதுவாகப் பதியப் பட்டது?

(அ) நில தானம் (ஆ) போர்
(இ) நடனம் (ஈ) வழிபாடு

Indian copper plate inscriptions usually record

- (a) grants of lands (b) war
(c) dance (d) worship

10. உத்திரமேரூர் கல்வெட்டில் குறிப்பிடத்தகுந்தது

(அ) சுய ஆட்சி (ஆ) நில தானம்
(இ) இலக்கியம் (ஈ) அரச பரம்பரை

Utharamerur inscription is noted for

- (a) self-governance (b) land grant
(c) literature (d) royal lineages

PART B — (5 × 5 = 25 marks)

Answer ALL questions, choosing either (a) or (b).

Each answer should not exceed 250 words.

11. (அ) கல்வெட்டியலை வரையறை செய்க.

Define the Epigraph.

Or

(ஆ) அசோகனின் கல்வெட்டைக் கூறுக.

Write about the Edicts of Ashoka.

Page 5 Code No. : 20459 B

12. (அ) எழுத்து முறைமையை வரையறை செய்க.

(a) What is Paleography?

Or

(ஆ) அசையெழுத்து முறை வரையறை செய்க.

Write a short note on Logography.

13. (அ) சாகா காலத்தைக் கூறுக.

Write about the Saka era.

Or

(ஆ) கலி காலத்தைக் கூறுக.

Write about the Kali Era.

14. (அ) ஐராவதம் மகாதேவனின் கல்வெட்டியல் பங்களிப்பைக் கூறுக.

Write the contribution of Iravatham Mahadevan to epigraphy.

Or

(ஆ) ஜே.எஃப்.ஃபளீட் கல்வெட்டியல் பணிகளை எழுதுக.

Write about J.F. Fleet's epigraphical works.

15. (அ) மானூர் கல்வெட்டு பற்றி கூறுக.

Write about the Manur inscription.

Or

(ஆ) கல்வெட்டிப் படியெடுக்கும் முறையைக் கூறுக.

Write about the stampage training.

Page 6 Code No. : 20459 B



PART C — (5 × 8 = 40 marks)

Answer ALL questions, choosing either (a) or (b).

Each answer should not exceed 600 words.

16. (அ) கல்வெட்டியலின் முக்கியத்துவத்தை விவரி.

Write about the Importance of Epigraphy.

Or

- (ஆ) கல்வெட்டியலின் வகைகளை விவரி.

Narrate the kinds of inscriptions.

17. (அ) பிராமி எழுத்து முறையை விவரி.

Describe about the Brahmi Script.

Or

- (ஆ) எழுத்து முறையின் பரிணாமத்தை விளக்குக.

Explain the evolution of scripts.

18. (அ) விக்ரமா காலத்தை விளக்கு

Write an essay about the Vikrama Era.

Or

- (ஆ) கொல்லம் காலத்தை விவரி.

Elucidate the Kollam Era.

19. (அ) ஜெம்ஸ் பிரின்செப் கல்வெட்டியலுக்குச் செய்த பங்களிப்பை விளக்குக.

Write about the K.V. Raman's research.

Or

- (ஆ) கே.வி. ராமனின் கல்வெட்டு ஆராய்ச்சிகளை விவரி.

Write about the K.V. Raman's research.

20. (அ) உத்திரமேரூர் கூறுகின்ற கிராம சுய ஆட்சி முறையை விளக்குக.

Write an essay about the Rural Self Governance inscribed in Uthiramerur.

Or

- (ஆ) வேள்விக்குடி செப்பேட்டை விளக்குக.

Describe the Velvikudi inscription.

