

(6 pages)

Reg. No. :

Code No. : 4106

Sub. Code : R 4 TA 11/
B 4 T A11

B. A. (CBCS) DEGREE EXAMINATION,
NOVEMBER 2010.

First Semester

Tamil — Allied

Paper I — நாட்டுப்புற இலக்கியம்

(For those who joined in July 2008 and afterwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 1 = 10 மதிப்பெண்கள்)

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்க.

1. கதைகள் மக்களுக்கு உணர்த்துவது
(அ) அறக்கோட்பாடு
(ஆ) காதல் கோட்பாடு
(இ) அறிவியல் கோட்பாடு
(ஈ) வரலாற்றுக்கோட்பாடு.

2. உலகில் சிறந்த விடுகதைகள் கொண்ட நாடு
(அ) அமெரிக்கா (ஆ) இலங்கை
(இ) இந்தியா (ஈ) ஆப்பிரிக்கா.
3. மாரியம்மனுடன் தொடர்புடைய நாட்டுப்புற வழிபாடு
(அ) கரகம் (ஆ) சிலம்பம்
(இ) காவடியாட்டம் (ஈ) மயிலாட்டம்.
4. நாட்டுப்புற இயலை மொழிக்கலை (verbal art) என்றும், வாய்மொழி சாராத கலை (non verbal art) என்றும் பிரித்தவர்
(அ) டார்வின் (ஆ) வில்லியம் பாஸ்கம்
(இ) ஜான்தாமஸ் (ஈ) ரூத்.
5. தமிழகத்து நாட்டுப்புற நடனம்
(அ) களிப்பாட்டு (ஆ) தேவராட்டம்
(இ) கோலி (ஈ) யட்ச கானம்.
6. விடுகதையைப் பல்வேறு பிரிவுகளில் பகுப்பாய்ந்தவர்
(அ) பெரிப்ளூஸ்
(ஆ) கார்லோஸ்
(இ) ஜேம்ஸ்
(ஈ) ஆலன் டாண்டிஸ்.

7. சங்க காலத்தில் பெருவழக்காக வழங்கி வந்த கூத்து
 (அ) குரவைக் கூத்து (ஆ) காவடி
 (இ) ஓயில் கும்மி (ஈ) ஓயிலாட்டம்.
8. தொல்காப்பியர் ஏது நுதலிய முதுமொழி என்று குறிப்பிடுவது
 (அ) பழமொழி (ஆ) ஆட்டக்கலை
 (இ) கதைப்பாட்டு (ஈ) பாட்டுக்கலை.
9. அமைப்பியல் ஆய்வுக்கோட்பாட்டின் தந்தை
 (அ) லெவிஸ்டிராஸ்
 (ஆ) ஆலன்டாண்டிஸ்
 (இ) விளாடிமிர் பிராப்
 (ஈ) ஹோன்ஸ்ஹோண்டி.
10. நாட்டுப்புற மருத்துவத்தை மந்திர சமய மருத்துவம் என்றும் இயற்கை மருத்துவம் என்று பகுத்தவர்
 (அ) பிரேசர் (ஆ) ஏ.ஓயிட்
 (இ) தியாடா சேவரி (ஈ) டான்யேடா.

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) நாட்டுப்புறவியல் பற்றி விளக்குக.
 (அல்லது)
 (ஆ) நாட்டுப்புறவியல் கோட்பாடுகள் விளக்குக.
12. (அ) தொழிற்பாடல்கள் விளக்குக.
 (அல்லது)
 (ஆ) பக்திப் பாடல்கள் விளக்குக.
13. (அ) கதைப்பாடல் பற்றி குறிப்புரைக்க.
 (அல்லது)
 (ஆ) கதைப்பாடலின் தோற்றம் பற்றி எழுதுக.
14. (அ) பழமொழியின் வகைப்பாடு பற்றி விளக்குக.
 (அல்லது)
 (ஆ) விடுகதைகளின் வகைகள் பற்றி எழுதுக.
15. (அ) நாட்டுப்புறக் கதைகள் விளக்குக.
 (அல்லது)
 (ஆ) பழமொழிகளின் கருப்பொருள் பற்றி எழுதுக.

பகுதி இ — ($5 \times 8 = 40$ மதிப்பெண்கள்)

கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. (அ) வரலாற்று மீட்டுருவாக்கம் கோட்பாடு பற்றிக் குறிப்பிடுக.

(அல்லது)

(ஆ) உளவியல் கோட்பாடு பற்றி விவரிக்க.

17. (அ) எழுத்து வடிவ தமிழ்ப்புராணங்களை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) விடுகதையின் நடையினை எடுத்துரைக்க.

18. (அ) தமிழ்க்கதைப் பாடல்களின் வளர்ச்சி பற்றி விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) நாட்டுப்புறப் பாடல்களில் காதல் உணர்வு பற்றி எடுத்துரைக்க.

19. (அ) நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் வழிப்புலப்படும் சமூக நிலை பற்றி விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) நாட்டுப்புற விழாக்களின் சிறப்புத் தன்மைகள் பற்றி விளக்குக.

20. (அ) நாட்டுப்புறவியல் குறித்து அறிஞர்களின் கருத்துக்களைத் தொகுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) புராணக் கதைகள் பற்றி விவரிக்க.