

(6 pages)

Reg. No. :

Code No. : 5635

Sub. Code : KTLM 34

M.A. (CBCS) DEGREE EXAMINATION,
NOVEMBER 2017.

Third Semester

தமிழ்

உரை மரபு

(For those who joined in July 2016 and afterwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 1 = 10 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் உரிய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து
எழுதுக.

1. “உரையின்றிச் சூத்திரத்தானே பொருள் நிகழ்ந்த காலமும்
உண்டு” யார் கூற்று?
(அ) பேராசிரியர் (ஆ) நச்சினார்க்கினியர்
(இ) நக்கீரர் (ஈ) இளம்பூரணர்
2. முத்தமிழிலும் அறிவு நிரம்பிய உரையாசிரியர் யார்?
(அ) சேனாவரையர் (ஆ) அடியார்க்கு நல்லார்
(இ) மயிலைநாதர் (ஈ) பரிமேலழகர்

3. இளம்பூரணர் எந்நாட்டைச் சேர்ந்தவர்?
(அ) சேரநாடு (ஆ) சோழநாடு
(இ) பாண்டியநாடு (ஈ) கலிங்கநாடு
4. ‘வடநூற் கடலை நிலைகண்டு உணர்ந்த சேனாவரையர்’
எனப் புகழ்ந்தவர் யார்?
(அ) மயிலைநாதர்
(ஆ) சிவஞானமுனிவர்
(இ) சிவப்பிரகாசர்
(ஈ) மு.வை. அரவிந்தன்
5. பரிமேலழகரின் சிறப்புப் பெயர் என்ன?
(அ) உரைத் தென்றல் (ஆ) உரைமுனைவர்
(இ) உரைஇளவரசர் (ஈ) உரைஞாயிறு
6. ‘முருகு’ என்ற சொல்லிற்கு நச்சினார்க்கினியர் தரும்
பொருள் யாது?
(அ) அழகு (ஆ) ஆற்றல்
(இ) தெய்வத்தன்மை (ஈ) வீரம்
7. பெரியவாச்சான் பிள்ளைக்கே உரிய உரைத்திறன்
(அ) செந்தமிழ்நடை (ஆ) மணிப்பிரவாளநடை
(இ) எளியநடை (ஈ) வடமொழிநடை

Page 2

Code No. : 5635



8. இருபதாம் நூற்றாண்டு உரையாசிரியர்களுள் ஒப்பற்ற புகழ்மணி எவ்வாறு அழைக்கப்பட்டவர்

(அ) மு. கதிரேசச் செட்டியார்

(ஆ) உ.வே. சாமிநாத ஐயர்

(இ) வி. செல்வநாயகம்

(ஈ) ஆறு முக நாவலர்

9. சாமி நாத தேசிகர் எந்த நூற்றாண்டைச் சார்ந்தவர்?

(அ) 15 ஆம் நூற்றாண்டு

(ஆ) 17 ஆம் நூற்றாண்டு

(இ) 18 ஆம் நூற்றாண்டு

(ஈ) 20 ஆம் நூற்றாண்டு

10. 'பிரயோக விவேகம்' என்ற இலக்கண நூலையும் உரையையும் எழுதியவர்

(அ) சுப்பிரமணிய தீட்சிதர்

(ஆ) சொக்கப்ப நாவலர்

(இ) மயிலேறும் பெருமாள்

(ஈ) பாணினி

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் 250 சொற்களுக்கும் மிகாமல் விடையளிக்க.

11. (அ) மயிலை நாதர் கூறும் உரை வகைகளைத் தொகுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) 'உரையாசிரியர்களின் உதவியால்தான் உயர்நூல்களின் உண்மைப் பொருள் உணரப்படுகிறது'— நிறுவுக.

12. (அ) உரை முதல்வர் இளம்பூரணர் குறித்த செய்திகளை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) சேனாவரையர் நடைச் சிறப்பைச் சான்று தந்து நிறுவுக.

13. (அ) அடியார்க்கு நல்லார் காட்டும் வழக்குகள் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) கதை கூறி உரை எழுதுவதில் வல்லவர் நச்சினார்க்கினியர் நிறுவுக.

14. (அ) திருவாசக உரைகள் குறித்து விளக்கம் தருக.

(அல்லது)

(ஆ) பண்டித மணி மு.கதிரேசச் செட்டியார் குறித்துக் குறிப்பு வரைக.



15. (அ) 'ஆறுமுக நாவலரும் அவரது உரைகளும்' - கட்டுரைக்க.

(அல்லது)

- (ஆ) சொக்கப்ப நாவலரின் உரைத்திறன் குறித்து எழுதுக.

பகுதி இ — ($5 \times 8 = 40$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் 600 சொற்களுக்கும் மிகாமல் விடையளிக்க.

16. (அ) உரையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் குறித்துக் கட்டுரைக்க.

(அல்லது)

- (ஆ) உரையாசிரியர்கள் தமிழ்மொழிக்குச் செய்துள்ள தொண்டு மகத்தானது - ஆராய்க.

17. (அ) நக்கீரரின் பன்னூற் பயிற்சியினை இறையனார் களவியல் உரை எடுத்துக் காட்டுகிறது - நிறுவுக.

(அல்லது)

- (ஆ) பேராசிரியரின் உரைத்திறன் குறித்து ஆராய்க.

18. (அ) "நச்சினார்க்கினியர் உரையால் சிவகசிந்தாமணி பொலிவு பெறுகிறது" சான்று தந்து நிறுவுக.

(அல்லது)

- (ஆ) பரிமேலழகரின் திருக்குறள் உரைச் செறிவுகளுள் ஐந்தினைச் சான்றுடன் பகர்க.

Page 5

Code No. : 5635

19. (அ) சைவசித்தாந்த உரைகள் குறித்துக் கட்டுரைக்க.

(அல்லது)

- (ஆ) பெரியவாச்சான் பிள்ளையின் மணிப் பிரவாள நடைத்திறன் குறித்து விளக்கம் தருக.

20. (அ) "இருபதாம் நூற்றாண்டு உரையாசிரியர்கள்" - கட்டுரை வரைக.

(அல்லது)

- (ஆ) 'சாமிநாத தேசிகரும் அவரது உரைத்திறனும்' - கட்டுரைக்க.

Page 6

Code No. : 5635



(6 pages)

Reg. No. :

Code No. : 42158

Sub. Code : SMEN 11

B.A. (CBCS) DEGREE EXAMINATION,
NOVEMBER 2017.

First Semester

English — Main

INDIAN WRITING IN ENGLISH — I

(For those who joined in July 2017 onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

PART A — (10 × 1 = 10 marks)

Answer ALL questions.

Choose the correct answer :

1. "I am not a visionary. I claim to be a practical idealist". Identify the author of this line.
(a) Jawaharlal Nehru
(b) M. K. Gandhi
(c) C. Rajagopalachari
(d) None of these

2. "May the star never set and that hope never be betrayed". What does the star refer to?
(a) Destiny (b) Freedom
(c) Ambition (d) Justice
3. How long did the sting last in the mother in "Night of the Scorpion"?
(a) four hours (b) twenty four hours
(c) twenty hours (d) ten hours
4. "Alas, my wings are powerless and dead". Identify the speaker of this line.
(a) Cage bird (b) Free bird
(c) Both (a) and (b) (d) None of these
5. How old was Arun in "The Woman on Platform No. 8"?
(a) 14 years (b) 10 years
(c) 12 years (d) 15 years
6. When was "Idgah" published?
(a) 1930 (b) 1945
(c) 1938 (d) 1937

