

(8 pages)

Reg. No. :

Code No. : 20690

Sub. Code : GMHI 22/
GMHT 22

B.A. (CBCS) DEGREE EXAMINATION, APRIL 2013.

Second Semester

History and Tourism — Main

INDIAN HERITAGE

(For those who joined in July 2012 onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

PART A — (10 × 1 = 10 marks)

Answer ALL questions.

Choose the correct answer :

1. இந்தியாவின் எந்த மாநிலத்தில் வனவிலங்கு சரணாலயம் செயல்படுகிறது

(அ) கல்கத்தா (ஆ) பீஹார்
(இ) இராஜஸ்தான் (ஈ) குஜராத்

In which state wildlife sanctuary is situated?

(a) Calcutta (b) Bihar
(c) Rajasthan (d) Gujarat

2. 'ரோஸ் நகரம்' என்று அமைக்கப்படும் நகரம் எது?

(அ) ஜெய்பூர் (ஆ) ஜோத்பூர்
(இ) ஆஜ்மீர் (ஈ) காஷ்மீர்

Which Indian city is called as the 'Pink city'?

(a) Jaipur (b) Jodhpur
(c) Ajmer (d) Kashmir

3. எந்த அரசர் காலத்தில் கட்டிடக் கலையில் கற்கள் பயன்படுத்தப்பட்டது

(அ) அசோகர் (ஆ) சந்திரகுப்தர்
(இ) சமுத்திர குப்தர் (ஈ) ஹர்சர்

The general use of stone in Art and Architecture dates from

(a) Asoka (b) Chandragupta
(c) Samudragupta (d) Harsha

4. தட்சசீலத்திலுள்ள காந்தாரா சிற்பங்களில் யாருடைய உருவங்கள் காணப்படுகிறது?

(அ) அசோகர் (ஆ) புத்தர்
(இ) மகாவீரர் (ஈ) கனிஷ்கர்

Gandhara sculptures of Taxila consist the images of

(a) Asoka (b) Buddha
(c) Mahavira (d) Kanishkar



5. திராவிடக் கட்டிடக் கலையை அறிமுகப்படுத்திய அரசு வமிசத்தினர் யார்?

- (அ) சாளுக்கியர்கள் (ஆ) பல்லவர்கள்
(இ) சோழர்கள் (ஈ) சேரர்கள்

Who introduced the Dravidian style in Art and Architecture?

- (a) Chalukyas (b) Pallavan
(c) Cholas (d) Cheras

6. புதுடெல்லியில் குதுப்மினார் யாரால் கட்டப்பட்டது?

- (அ) இல்துத்மிஷ் (ஆ) பால்பன்
(இ) குத்புதீன் ஐபக் (ஈ) பகதூர் ஷா

Who built Qutb Minar at Delhi?

- (a) Iltutmish
(b) Balban
(c) Qutub-uddin-Aibek
(d) Bhagadur Shah

7. மகாவீரரின் கொள்கை எந்த தத்துவத்தை வலியுறுத்துகிறது?

- (அ) வேதச் சடங்குகள் (ஆ) துறவு வாழ்க்கை
(இ) தீவிர தவம் (ஈ) அஹிம்சை

Page 3 Code No. : 20690

Mahavira's greatest emphasis is laid on the doctrine of _____

- (a) Vedic rituals (b) Asceticism
(c) Extreme penance (d) Ahimsa

8. மஹாபோதி கோயில் எங்குள்ளது?

- (அ) கயா (ஆ) புத்தகயா
(இ) சாரநாத் (ஈ) லும்பினி

Where is Mahabodhi temple?

- (a) Gaya (b) Budhagaya
(c) Saranath (d) Lumbini

9. சாகுந்தலம் என்ற நூலின் ஆசிரியர் யார்?

- (அ) காளிதாசர் (ஆ) கௌடில்யர்
(இ) விசாகதத்தர் (ஈ) சாணக்கியர்

Who was the author of Sakunthala?

- (a) Kalidoss (b) Kautilya
(c) Visakadatta (d) Chanakya

10. தமிழ்நாட்டிலுள்ள மாநில நூலகத்தின் பெயர்

- (அ) சரஸ்வதி மஹால்
(ஆ) கன்னிமாரா நூலகம்
(இ) அடையாறு நூலகம்
(ஈ) மறைமலை அடிகள் நூலகம்

Page 4 Code No. : 20690
[P.T.O.]



Name the state library of Tamilnadu

- (a) Saraswathi Mahal Library
- (b) Connemara Library
- (c) Adyar Library
- (d) Maraimalai Adigal Library

PART B — (5 × 5 = 25 marks)

Answer ALL questions, choosing either (a) or (b).

11. (அ) இமயமலை - குறிப்பு வரைக.
The Himalayan - give an account.

Or

- (ஆ) மலை வாசஸ்தலங்கள் - விவரி.
Describe the hilly resorts.

12. (அ) மகாவீரரின் போதனைகள்.
Teachings of Mahavira.

Or

- (ஆ) சீக்கிய மதத்தின் கொள்கைகள்.
Cardinal principles of Sikhism.

13. (அ) இந்திய வரலாற்று நினைவுச் சின்னங்கள்.
Monuments in India.

Or

Page 5 Code No. : 20690

- (ஆ) அசோகரின் கல் தூண் கல்வெட்டுக்கள்.

Stone pillars of Asoka.

14. (அ) இந்திய கிராமியக் கலைகள்.
Folk Arts in India.

Or

- (ஆ) அக்பரின் கட்டிடக் கலையை விவரி.
Architecture under Akbar.

15. (அ) பரத நாட்டியம் - குறிப்பு வரைக.
Bharatha Natiyam - give an account.

Or

- (ஆ) மலையேறும் பயிற்சி.
Trekking.

PART C — (5 × 8 = 40 marks)

Answer ALL questions, choosing either (a) or (b).

16. (அ) இந்திய கலாச்சாரம் - வனங்கள், பாலவனங்கள்
மலைப்பகுதிகளால் பாதுகாக்கப்படுகிறது - விவரி.
Indian culture is maintained by the forests,
deserts and mountain valleys – Discuss.

Or

Page 6 Code No. : 20690



(ஆ) இந்தியாவின் பறவைகள் சரணாலயம் பற்றி விளக்குக.

Explain the bird sanctuaries in India.

17. (அ) கி.மு. 6ம் நூற்றாண்டில் இந்தியாவில் புதிய சமயங்கள் தோன்றுவதற்கான காரணங்களை ஆராய்க.

Analyse the circumstances which led to the rise of the New Religious movements during the 6th century B.C in India.

Or

(ஆ) முகம்மது நபிகள் அவர்களின் வாழ்க்கை வரலாறு மற்றும் அவரின் சமயக் கொள்கைகளை விவரி.

Life of prophet Muhammad and his religious teachings.

18. (அ) இந்தியாவின் முக்கிய விழாக்களை தொகுத்துக் கூறு.

Narrate the fairs and festivals in India.

Or

(ஆ) முகலாய கலை, கட்டிடக் கலையின் சிறப்புகளை விவரி.

Discuss the salient features of the Mughal art and architecture.

Page 7 Code No. : 20690

19. (அ) இந்தியாவின் பாரம்பரிய நடனங்களை மதிப்பிடுக.

Estimate the classical dances of India.

Or

(ஆ) நாடகக் கலையின் தோற்றம் மற்றும் அதன் வளர்ச்சியினை தொகுத்துக் கூறு.

Narrate the growth and development of Dramas.

20. (அ) சாகசச் சுற்றுலாவை விவரி.

Describe the Adventure tourism.

Or

(ஆ) இந்தியக் கலாச்சாரத்திற்கு அருங்காட்சியகங்களின் பணிகளை விவரி.

Write the contribution of the museums to Indian culture.

Page 8 Code No. : 20690

