(6 pages) **Reg. No. : ....**

Code No. : 8770 **Sub. Code : PTLM 42**

M.A. (CBCS) DEGREE EXAMINATION, APRIL 2019.

Fourth Semester

Tamil — Core

இலக்கணம் IV — தொல்காப்பியம் — பொருள் — II

(For those who joined in July 2017 onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 1 = 10 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

1. அங்கமாயினவற்றை அறுத்தல்

(அ) கொலை (ஆ) அழகு இழத்தல்

(இ) குடிகோள் (ஈ) உறுப்பறை

2. கிழவோட்கு உவமை உரித்தாவது

(அ) மூன்றிடத்து (ஆ) நான்கிடத்து

(இ) ஈரிடத்து (ஈ) ஓரிடத்து

3. அடியின் சிறப்பே ———— படுமே.

(அ) அளவெனப் (ஆ) உயிரெனப்

(இ) தளையெனப் (ஈ) பாட்டெனப்

4. பேடையும் பெடையும் நாடின்

(அ) பலவாகும் (ஆ) ஒன்றும்

(இ) இரட்டும் (ஈ) பலவற்றாகும்

5. எழுத்துக்களுள் ஒன்றினை மற்றொன்றனோடு சேர்த்து இசைகொள்வது

(அ) அசை (ஆ) எழுத்து

(இ) சீர் (ஈ) தளை

6. யாப்பருங்கலக் காரிகை கூறும் தளையின் வகைகள்

(அ) 9 (ஆ) 8

(இ) 7 (ஈ) 6

7. முடிந்தது போன்று முடியா தாகுவது

(அ) புறப்பாட்டு வண்ணம்

(ஆ) அகப்பாட்டு வண்ணம்

(இ) சித்தர வண்ணம்

(ஈ) தாசு வண்ணம்

Nesamony Memorial Christian College, Marthandam

8. புதுவது புனைந்த யாப்பின் மேற்றை

(அ) பழமை (ஆ) யாப்பு

(இ) விருந்து (ஈ) தொன்மை

9. தொல்காப்பியம் காட்டும் சமூக மரபு

(அ) அகப்புறம் (ஆ) பழமை புதுமை

(இ) களவுகற்பு (ஈ) மொன்னெறி

10. தொல்காப்பியத்தின் முதல் நூல்

(அ) அகத்தியம் (ஆ) வீரசோழியம்

(இ) நன்னூல் (ஈ) நேமிநாதம்

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் 250 சொற்களில் விடை தருக.

11. (அ) தலைவன், தலைவிக்கு ஆகும் ஒப்புப் பாகுபாட்டை உணர்த்துக.

(அல்லது)

(ஆ) வினைப்பாலுவமத்தைச் சான்றுடன் விளக்குக.

12. (அ) பாக்களுக்குரிய அடி அளவுகளை எடுத்துக் கூறுக.

(அல்லது)

(ஆ) அரசற்குரியவற்றை எடுத்துரைக்க.

13. (அ) எழுத்தை எடுத்துக் கூறுவதில் தொல்காப்பியத்திலிருந்து யாப்பருங்கலக்காரிகை வேறுபடுமிடங்களைக் குறிப்பிடுக.

(அல்லது)

(ஆ) தொடை இலக்கணம் விளக்குமிடத்தில் தொல்காப்பியர், யாப்பருங்கலக் காரிகையர் வேறுபடுவதைச் சுட்டுக.

14. (அ) நாலுக்காகும் குற்றங்களை எடுத்துக்கூறுக.

(அல்லது)

(ஆ) ஏதேனும் ஐந்து வண்ணங்களைக் கூறி, அவற்றை விளக்குக.

15. (அ) தொல்காப்பியம் பொருளதிகாரம் காட்டும் மொழிப் பொருண்மையை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) தொல்காப்பியம் எழுந்த சமூகப் பின்னணியை எடுத்துக்காட்டுக.

Nesamony Memorial Christian College, Marthandam

பகுதி இ — (5 × 8 = 40 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்த வினாக்களுக்கும் 600 சொற்களில் விடை தருக.

16. (அ) எண்வகை மெய்ப்பாடுகளை விளக்கி, ஒரு கட்டுரை வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) உவமை கூறும் நிலைக்களன்களைக் கூறி, அவற்றைச் சான்றுகளுடன் ஆய்க.

17. (அ) நல்லிசைப் புலவர் உரைக்கும் செய்யுளுறுப்புக்களைத் தொகுத்தெழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) உயிரினங்களின் பாகுபாட்டை விளக்கி, ஒரு கட்டுரை வரைக.

18. (அ) யாப்பருங்கலக் காரிகை பாவகைகளைத் தொல்காப்பியத்திலிருந்து வேறுபடுமிடங்களைப் புலப்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) 'சீர்', 'அடி' இலக்கணங் கூறுவதில் தொல்காப்பியம், யாப்பருங்கலக்காரிகை ஒப்பிட்டாய்க.

19. (அ) வனப்பு வகைகளின் கருத்துக்களைத் தொகுத்தெழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) நூலக்காகும் தந்திர உத்திகளை விரித்தெழுதுக.

20. (அ) தமிழர் சிந்தனை மரபில் 'தொல்காப்பியம்' முதன்மை பெறுவதை நிறுவுக.

(அல்லது)

(ஆ) இருபதாம் நூற்றாண்டில் 'தொல்காப்பியம்' பெறுமிடத்தை மதிப்பிடுக.

———————

Nesamony Memorial Christian College, Marthandam