

(6 pages)

Reg. No. :

Code No. : 30078

Sub. Code : JSTA3 B/
SSTA 3 B

B.A. (CBCS) DEGREE EXAMINATION,
NOVEMBER 2019.

Third Semester

Tamil – Main

Skill Based Subjects — பேச்சுக்கலை

(For those who joined in July 2016 onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 1 = 10 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் சரியான விடையை தேர்வுசெய்க.

1. "சுருங்கச் சொல்லி விளங்க வைத்தல்" - எது?
(அ) சொல் மரபு (ஆ) பொருளமைப்பு
(இ) கவை (ஈ) சிறப்பு
2. துன்பத்தை மறக்கச் செய்யும் பேச்சு, எவ்வகைப் பேச்சு?
(அ) தொடர்பேச்சு (ஆ) நகைச்சுவை பேச்சு
(இ) வீர ஆவேசம் பேச்சு (ஈ) தத்துவம் பேச்சு

3. பேச்சு என்பது மலரைத் தொடுத்தல் போல —————
இருக்க வேண்டும்

(அ) கடவுள் வாழ்த்து (ஆ) பேச்சு தொடக்கம்

(இ) பொருள் விரித்தல் (ஈ) நன்றியுரை

4. வரவு செலவு கணக்கில் நேர்மையும் ஒழுங்கும் இருத்தல் யாருக்கு அவசியம்?

(அ) மேடைப்பேச்சாளர்க்கு

(ஆ) கழகச் செயலாளருக்கு

(இ) அலையோர்க்கு

(ஈ) எதுவுமில்லை

5. பக்திச் சொற்பொழிவு என்பது எது?

(அ) தனிப்பேச்சு (ஆ) பட்டிமன்றம்

(இ) வழக்காடு மன்றம் (ஈ) பொதுக்கூட்டம்

6. எள்ளல், நகைச்சுவை இல்லாதவாறு பேசுதல் என்பது

(அ) தொடக்கவுரை (ஆ) வாழ்த்துரை

(இ) நன்றியுரை (ஈ) இரங்கலுரை

Page 2 Code No. : 30078



7. சுழலும் சொற் போர் என்பது எவ்வகையில் அடங்கும்?
- (அ) கேள்வி கேட்டல் (ஆ) பதிலுரைத்தல்
- (இ) வினா விடை (ஈ) எதுவுமில்லை
8. கதையை இசைக்குழுவுடன் நின்று கொண்டு பேசுவது எவ்வாறு அழைக்கப்படுகின்றது?
- (அ) சொற்போர் (ஆ) காலட்சேபம்
- (இ) அறவுரை (ஈ) பட்டிமன்றம்
9. ஒரு நிமிடத்திலிருந்து ஐந்து நிமிடத்திற்குள் பேசுவது _____ ஆகும்
- (அ) சிற்றுரை (ஆ) பேருரை
- (இ) கருத்துரை (ஈ) பாரட்டுரை
10. பெரும் பேச்சாளர்கள் பிறப்பதில்லை என்று நூலை எழுதியவர் யார்?
- (அ) தி.மு. தெய்வ சிகாமணி
- (ஆ) அ.கி. பரந்தாமனார்
- (இ) ஜார்ஜ் கோப்ஸ், ரிச்சார்டு
- (ஈ) எதுவுமில்லை

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கு 250 சொற்களில் விடை தருக, வினா (அ) அல்லது (ஆ) தேர்ந்தெடு.

11. (அ) அவை அச்சம் நீங்க வழிமுறைகள் யாவை?
- (அல்லது)
- (ஆ) மேடைக்குரிய மரபுகள் குறித்து விளக்குக.
12. (அ) பேச்சாளனை உருவாக்கும் களங்கள் யாவை?
- (அல்லது)
- (ஆ) பேச்சில் ஆர்வத்தை தூண்டி கவனத்தைக் கவர்வது எங்ஙனம்?
13. (அ) பேச்சாளனுக்குரிய தன்னம்பிக்கை எவ்வாறு அமைய வேண்டும்?
- (அல்லது)
- (ஆ) மேடைப் பேச்சின் வரலாறு குறித்து எழுதுக.
14. (அ) ஆராய்ச்சி சொற்பொழிவு குறிப்புத் தருக.
- (அல்லது)
- (ஆ) வாழ்த்துரை வழங்குவது எங்ஙனம்?



15. (அ) பாராளுமன்ற உறுப்பினர் குறிப்பு வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) ஆட்சிமன்றக் குழுவின் செயல்பாடுகள் யாது?

பகுதி இ — ($5 \times 8 = 40$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கு 600 சொற்களில் விடை தருக, வினா

(அ) அல்லது (ஆ) தேர்ந்தெடு.

16. (அ) சிறந்த பேச்சின் இலக்கணம் குறித்து கட்டுரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) இலக்கியச் சொற்போர் குறித்து கட்டுரைக்க.

17. (அ) மேடைப் பேச்சின் அடிப்படைகளை விவரி.

(அல்லது)

(ஆ) பேச்சைத் தொடங்குவது குறித்து விளக்குக.

18. (அ) பேச்சாளர் தனது அறிவினை எவ்வாறு வளர்த்துக் கொள்ள வேண்டும்?

(அல்லது)

(ஆ) பட்டி மன்றங்கள் மக்களைக் கவருவதேன்?

Page 5 Code No. : 30078

19. (அ) சொற்போர் குறித்து கட்டுரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) மேடைப்பேச்சு வகைகள் குறித்து விவரி.

20. (அ) சோமசுந்தர பாரதியாரின் பேச்சுத் திறனை விளக்கி வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) ரா.பி. சேதுப்பிள்ளை பேச்சு அனுபவத்தை விளக்குக.

Page 6 Code No. : 30078



7. சுழலும் சொற் போர் என்பது எவ்வகையில் அடங்கும்?
- (அ) கேள்வி கேட்டல் (ஆ) பதிலுரைத்தல்
- (இ) வினா விடை (ஈ) எதுவுமில்லை
8. கதையை இசைக்குழுவுடன் நின்று கொண்டு பேசுவது எவ்வாறு அழைக்கப்படுகின்றது?
- (அ) சொற்போர் (ஆ) காலட்சேபம்
- (இ) அறவுரை (ஈ) பட்டிமன்றம்
9. ஒரு நிமிடத்திலிருந்து ஐந்து நிமிடத்திற்குள் பேசுவது _____ ஆகும்
- (அ) சிற்றுரை (ஆ) பேருரை
- (இ) கருத்துரை (ஈ) பாரட்டுரை
10. பெரும் பேச்சாளர்கள் பிறப்பதில்லை என்று நூலை எழுதியவர் யார்?
- (அ) தி.மு. தெய்வ சிகாமணி
- (ஆ) அ.கி. பரந்தாமனார்
- (இ) ஜார்ஜ் கோப்ஸ், ரிச்சார்டு
- (ஈ) எதுவுமில்லை

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கு 250 சொற்களில் விடை தருக, வினா (அ) அல்லது (ஆ) தேர்ந்தெடு.

11. (அ) அவை அச்சம் நீங்க வழிமுறைகள் யாவை?
- (அல்லது)
- (ஆ) மேடைக்குரிய மரபுகள் குறித்து விளக்குக.
12. (அ) பேச்சாளனை உருவாக்கும் களங்கள் யாவை?
- (அல்லது)
- (ஆ) பேச்சில் ஆர்வத்தை தூண்டி கவனத்தைக் கவர்வது எங்ஙனம்?
13. (அ) பேச்சாளனுக்குரிய தன்னம்பிக்கை எவ்வாறு அமைய வேண்டும்?
- (அல்லது)
- (ஆ) மேடைப் பேச்சின் வரலாறு குறித்து எழுதுக.
14. (அ) ஆராய்ச்சி சொற்பொழிவு குறிப்புத் தருக.
- (அல்லது)
- (ஆ) வாழ்த்துரை வழங்குவது எங்ஙனம்?



15. (அ) பாராளுமன்ற உறுப்பினர் குறிப்பு வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) ஆட்சிமன்றக் குழுவின் செயல்பாடுகள் யாது?

பகுதி இ — ($5 \times 8 = 40$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கு 600 சொற்களில் விடை தருக, வினா

(அ) அல்லது (ஆ) தேர்ந்தெடு.

16. (அ) சிறந்த பேச்சின் இலக்கணம் குறித்து கட்டுரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) இலக்கியச் சொற்போர் குறித்து கட்டுரைக்க.

17. (அ) மேடைப் பேச்சின் அடிப்படைகளை விவரி.

(அல்லது)

(ஆ) பேச்சைத் தொடங்குவது குறித்து விளக்குக.

18. (அ) பேச்சாளர் தனது அறிவினை எவ்வாறு வளர்த்துக் கொள்ள வேண்டும்?

(அல்லது)

(ஆ) பட்டி மன்றங்கள் மக்களைக் கவருவதேன்?

Page 5 Code No. : 30078

19. (அ) சொற்போர் குறித்து கட்டுரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) மேடைப்பேச்சு வகைகள் குறித்து விவரி.

20. (அ) சோமசுந்தர பாரதியாரின் பேச்சுத் திறனை விளக்கி வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) ரா.பி. சேதுப்பிள்ளை பேச்சு அனுபவத்தை விளக்குக.

Page 6 Code No. : 30078

