

(6 pages)

Reg. No. :

Code No. : 12554

Sub. Code : G 1 MY 11

U.G. (CBCS) DEGREE EXAMINATION,
NOVEMBER 2014.

First Semester

Part I — Malayalam

POETRY

(For those who joined in July 2012 onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

PART A — (10 × 1 = 10 marks)

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

1. ഗാമാവൃത്തമെന്നറിയപ്പെടുന്നത്

- (a) കേക (b) മഞ്ജരി
(c) നതോന്നത (d) അനുഷ്ടുപ്പ്

2. ഹരിനാമകീർത്തനമെഴുതിയതാര്?

- (a) ചെറുശ്ശേരി (b) എഴുത്തച്ഛൻ
(c) രാമപുരത്തുപാര്വ്വത (d) സച്ചിദാനന്ദൻ

3. വള്ളത്തോളിന്റെ മഹാകാവ്യം

- (a) ചിത്രയോഗം (b) ചിത്രശാല
(c) അച്ഛനും മകളും (d) മാതൃവന്ദനം

4. പിംഗള ആരുടെ കൃതി

- (a) ആശാൻ (b) ഉള്ളൂർ
(c) വള്ളത്തോൾ (d) കെ.സി. കേശവപിള്ള

5. 'ശങ്കരക്കുറുപ്പ് വിമർശിക്കപ്പെടുന്നു' - ആരുടെ കൃതി?

- (a) സി. രാധാകൃഷ്ണൻ (b) സുകുമാർ അഴീക്കോട്
(c) കേസരി (d) ചെറുകാട്

6. ബാലാമണിയമ്മയുടെ മകളായ കമാകൃത്ത്

- (a) അഷിത
(b) മാധവിക്കുട്ടി
(c) ഗീതാഹിരണ്യൻ
(d) കടത്തനാട്ട് മാധവിയമ്മ

7. വയലാർ രചിച്ച ഖണ്ഡകാവ്യമാണ്

- (a) ലീല
(b) ആയിഷ
(c) മദനോത്സവം
(d) വയലാർ ഗർജ്ജിക്കുന്നു

Page 2

Code No. : 12554



8. 'ഉപ്പ്' പ്രസിദ്ധീകൃതമായ വർഷം

- (a) 1981 (b) 1974
(c) 2001 (d) 1992

9. 'മാനസാന്തരം' ആരുടെ കവിത?

- (a) പി.പി. രാമചന്ദ്രൻ
(b) ബാലചന്ദ്രൻ ചുള്ളിക്കാട്
(c) എ. അയ്യപ്പൻ
(d) കുര്യൻപുഴ ശ്രീകുമാർ

10. തച്ചന്റെ മകൾ ആരുടെ കവിത?

- (a) വിജയലക്ഷ്മി (b) ലോപ
(c) പി. രാമൻ (d) അനിത തമ്പി

PART B — (5 × 5 = 25 marks)

250 വാക്കിൽ കവിയാതെ അഞ്ചു
ചോദ്യങ്ങൾക്കുത്തരമെഴുതുക.

11. (a) വർണ്ണനയാണ് കൃഷ്ണഗാഥയുടെ ജീവൻ - നിരൂപി
ക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

(b) സുന്ദരകാണ്ഡത്തിന്റെ ഭാഷാചടുലത ഭാവ
പ്രകർച്ചയ്ക്ക് എത്രത്തോളം അനുഗുണമാണ്?

12. (a) പുരാണകഥാഖ്യാനത്തിലൂടെ വളളത്തോൾ
നൽകുന്ന സന്ദേശമെന്ത്?

അല്ലെങ്കിൽ

(b) ശിഷ്യനും മകനുമെന്ന കൃതിയുടെ ഇതിവൃത്തം
സംഗ്രഹിക്കുക.

13. (a) തിരയു! വേഗം, തോഴ, തിരയു!

മുളക്കാടിൻ ചിരിയെഴുന്നിക്കാതെ - കാറ്റ് എന്താണ്
തിരയുന്നത്?

അല്ലെങ്കിൽ

(b) ജീവിതത്തിന്റെ അനശ്വരതയാണ് കന്നിക്കൊയ്ത്ത്
വാഴ്ത്തുന്നത് - പരിശോധിക്കുക.

14. (a) ഒ.എൻ.വി.ക്കവിതയിലെ കാല്പനികഘടകങ്ങൾ
വിശദമാക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

(b) കല്ലുകളെ 'ഭൂമിതൻ ലാവണ്യ'മെന്ന് വിശേഷിപ്പിക്കു
ന്നതിന്റെ പൊരുളെന്ത്?

15. (a) 'പറയൂ, പാവയോ മൃഗം' - സന്ദർഭം വിശദീകരി
ക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

(b) അവരെക്കാല്ലുവാനുടൽരസിക്കുന്നു - സന്ദർഭം
വിശദമാക്കുക.



PART C — (5 × 8 = 40 marks)

600 വാക്കിൽ കവിയാതെ അഞ്ചു ചോദ്യങ്ങൾക്കുത്തരമെഴുതുക.

16. (a) ഏന്തുകൊണ്ടോ ശൗരി കണ്ണുനീരണിഞ്ഞു ധീരനായ ചെന്നാമരക്കണ്ണനുണ്ടോ കരഞ്ഞിട്ടുള്ളത്. - സ്മാരസ്യം വ്യക്തമാക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

- (b) കുചേലവൃത്തത്തിലെ അലങ്കാരസമൃദ്ധി പാഠ്യഭാഗത്തെ ആസ്പദമാക്കി വിശദീകരിക്കുക.

17. (a) കുമാരനാശാന്റെ കാവ്യലോകത്തെ സാമാന്യമായി പരിചയപ്പെടുത്തുക.

അല്ലെങ്കിൽ

- (b) മലയാളകവിതയിൽ ആശാൻ സൃഷ്ടിച്ച ഭാവുകത്വ പരിണാമമെന്ത്?

18. (a) ഹാ! വിജിഗീഷു മൃത്യുവിന്നാമോ ജീവിതത്തിൽ കൊടിപ്പടം താഴ്ത്താൻ - സന്ദർഭം വിശദീകരിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

- (b) വൈലോപ്പിള്ളിയുടെ ജീവിതദർശനം കന്നി കൈയ്ത്തിനെ ആസ്പദമാക്കി വിശദീകരിക്കുക.

Page 5 Code No. : 12554

19. (a) നീ കൃതുകമോടാലപിച്ചാലും ഏകജീവിതാനുശ്ശരഗാനം - സന്ദർഭവും ആശയവും വിശദീകരിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

- (b) കാല്പനികതയിൽ നിന്ന് റിയലിസത്തിലേക്കുള്ള പരിവർത്തനമാണ് വൈലോപ്പിള്ളിക്കവിത കാട്ടുന്നത് - പര്യാലോചിക്കുക.

20. (a) 'ഈ വാച്ചിൽ നിന്ന് ഇണയുടെ കിതപ്പുകേൾക്കാം' - സന്ദർഭം വിശദമാക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

- (b) വാച്ചിനെ ജീവിതത്തിന്റെ വ്യാകരണമായി കണക്കാക്കുന്നതിന്റെ സാംഗത്യമെന്ത്?

Page 6 Code No. : 12554

