

(6 pages)

Reg. No. :

Code No. : 10462

Sub. Code : CITL 11

U.G. (CBCS) DEGREE EXAMINATION,
NOVEMBER 2022

First Semester

பகுதி I – தமிழ்

பொதுத் தமிழ் தாள் – I

(For those who joined in July 2021 onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 1 = 10 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் சரியான விடையைத் தேர்வு
செய்து எழுதுக.

1. மனோன்மணியம் சுந்தரனாரின் ஆசிரியர்
(அ) மதுரை மகாராசன்
(ஆ) பின்னத்தூர் நாராயணசாமி
(இ) நாகப்பட்டினம் நாராயணசாமி
(ஈ) குன்றத்தூர் கோவிந்தராசன்

2. பின்வருவனவற்றுள் கவிஞர் வைரமுத்துவுக்குப்
பொருந்தாதது
(அ) தேசிய விருதுகள்
(ஆ) கல்லூரி ஆசிரியர்
(இ) கருவாச்சி காவியம்
(ஈ) திரைப்படப் பாடல் ஆசிரியர்
3. 'கெடுப்பதூஉம் கெட்டார்க்கு....' என்று, தொடங்கும்
குறளில் பயின்றுவரும் அளபெடை
(அ) செய்யுளிசை அளபெடை
(ஆ) இன்னிசை அளபெடை
(இ) ஒற்றளபடை
(ஈ) மேற்கூறிய எதுவுமில்லை
4. ஆய்தம் என்பதன் பொருள்
(அ) சேய்மை (ஆ) நுண்மை
(இ) தூய்மை (ஈ) மென்மை
5. ஊடலும் ஊடல் நிமித்தமும் – எத்திணையின்
உரிப்பொருள்
(அ) குறிஞ்சி (ஆ) பாலை
(இ) முல்லை (ஈ) மருதம்
6. 'பைந்தமிழ்ப் பின் சென்ற பச்சைப் பசங் கொண்டலே'
என்று தமிழைச் சிறப்பித்தவர்
(அ) குமரகுருபரர் (ஆ) சிவப்பிரகாசர்
(இ) தாயுமானவர் (ஈ) கண்ணதாசன்



7. கதவு சிறுகதையில் விளையாட்டுப் பிள்ளைகள் டிக்கெட் வாங்கிய ஊர்
 (அ) தூத்துக்குடி (ஆ) திருநெல்வேலி
 (இ) திருச்செந்தூர் (ஈ) அம்பாசமுத்திரம்
8. மகாநாதன் கம்பெனி என்ற பெயரில் புத்தக வியாபாரம் செய்தவர்கள்
 (அ) ஜெகநாதனும் செல்லமும்
 (ஆ) மகாதேவா ஐயரும் செல்லமும்
 (இ) மகாதேவா ஐயரும் ஜகநாதனும்
 (ஈ) செல்லமும் அன்னமும்
9. விடியுமா சிறுகதையின் ஆசிரியர்
 (அ) சி.சு. செல்லப்பா
 (ஆ) புதுமைப்பித்தன்
 (இ) நா. பிச்சமூர்த்தி
 (ஈ) கு.பா. ராஜகோபாலன்
10. பரிதிமாற் கலைஞரின் இயற்பெயர்
 (அ) சூரிய நாராயண சாஸ்திரியார்
 (ஆ) சொ. விருத்தாச்சலம்
 (இ) மறைமலை அடிகள்
 (ஈ) கனக சுப்புரத்தினம்

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)
 அனைத்து வினாக்களுக்கும் 250 சொற்கள் அளவில் விடை தருக.

வினா (அ) அல்லது (ஆ) தேர்ந்தெடு.

11. (அ) புதைத்த நிலம் கவிதையின் நடப்பியல் சிந்தனைகளை எடுத்தெழுதுக.
 (அல்லது)
 (ஆ) தொப்புள் கொடி உறவின் வலிமையை விளக்குக.
12. (அ) சார்பெழுத்துகளில் உயிர்மெய் எழுத்துக்கள் பெறுமிடம் குறித்தெழுதுக.
 (அல்லது)
 (ஆ) வல்லினம் மிகுமிடங்கள் ஐந்தினைச் சான்றுகளுடன் எழுதுக.
13. (அ) புறத்தினை வாழ்வியல் குறித்த தொல்காப்பியரின் கருத்துக்கள் யாவை?
 (அல்லது)
 (ஆ) சிறந்த கவிதை குறித்த அ.சா. ஞானசம்பந்தன் கருத்துக்களை எழுதுக.
14. (அ) அண்ணாவின் பகுத்தறிவுச் சிந்தனைகளைப் பேய் ஓடிப்போச்சு சிறுகதைவழி விளக்குக.
 (அல்லது)
 (ஆ) கதவு இருப்பும் இழப்பும் குழந்தைகளின் மனநிலையினை விவரிக்க.



15. (அ) நாவல் வகைகள் குறித்தெழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழ்ச் சிறுகதைகளின் வளர்ச்சி குறித்து விளக்குக.

பகுதி இ — ($5 \times 8 = 40$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் 600 சொற்கள் அளவில் விடை தருக.

வினா (அ) அல்லது (ஆ) தேர்ந்தெடு.

16. (அ) கவிஞர் மீரா நெஞ்சுக்குக் கூறும் அறிவுரைகளைக் கட்டுரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) பட்டுக்கோட்டையார் பாடலில் காணலாகும் நடப்பியலை விரித்தெழுதுக.

17. (அ) எழுத்துக்களின் வகைகளை விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) ஒலிப்பு மாறுபாடுகளும் பொருள் மாறுபாடுகளும் குறித்துக் கட்டுரைக்க.

18. (அ) இலக்கியங்களில் காணலாகும் தமிழர் தம் கடவுள் கொள்கையினை விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) 'தமிழக மகளிர் அன்றும் இன்றும்' - கட்டுரைச் செய்திகள் வழி ஒப்பிடுக.

Page 5 Code No. : 10462

19. (அ) 'தனிமை' சிறுகதையினைத் திறனாய்வு செய்க.

(அல்லது)

(ஆ) குழந்தைத் தொழிலாளர்களின் நிலையினைக் கந்தகக்கிடங்கினிலே சிறுகதை உணர்த்துவதை வெளிப்படுத்துக.

20. (அ) புதுக்கவிதையின் பாடுபொருள் குறித்துக் கட்டுரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் வழி அறியலாகும் மக்கள் வாழ்வியலைப் புலப்படுத்துக.

Page 6 Code No. : 10462

