

(6 pages)

Reg. No. :

Code No. : 8429

Sub. Code : HTLM 31

M.A. (CBCS) DEGREE EXAMINATION,
NOVEMBER 2014.

Third Semester

Tamil

காப்பிய இலக்கியம்

(For those who joined in July 2012 onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 1 = 10 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

சரியான விடையைத் தேர்ந்து எழுதுக.

1. தண்டியலங்காரத்தின் ஆசிரியர்
(அ) சேக்கிழார் (ஆ) சாத்தனார்
(இ) தண்டி (ஈ) வீரமாமுனிவர்
2. பாவிகம் என்பது
(அ) காப்பியப் பண்பு (ஆ) சிறுகதைப் பண்பு
(இ) புதினப் பண்பு (ஈ) நாடகப் பண்பு

3. தமிழ்வரம்பு அறுத்த தண்டினால் நன்னாட்டு மாடம் உடையது.
(அ) உறந்தை (ஆ) புகார்
(இ) மதுரை (ஈ) வஞ்சி
4. மணிமேகலை கூறும் என்னமர் காதலன்
(அ) இராகுலன்
(ஆ) உதயணன்
(இ) கோவலன்
(ஈ) சாதுவன்
5. அந்தணர்களுக்குரிய தொழில்கள்
(அ) ஒன்பது
(ஆ) ஏழு
(இ) ஆறு
(ஈ) ஐந்து
6. சிவலிங்கத் திருமேனியை நேராக நிற்கச் செய்தவர்
(அ) மன்னன்
(ஆ) தேவர்
(இ) குடுமித்தேவர்
(ஈ) கலயனார்

Page 2

Code No. : 8429



7. முடிப்பருங் கரும முற்றிய வித்தகன் என்பான்
 (அ) அனுமான்
 (ஆ) சக்ரீவன்
 (இ) ராமன்
 (ஈ) இலக்குவணன்
8. பொன்னிறச் செந்நெலைக் குவித்துச் சேர்த்திடுவது
 (அ) சகடம்
 (ஆ) ஏர்
 (இ) நிலம்
 (ஈ) தண்ணீர்
9. பசைமலிந்து பயின்று பயன்பெற இசைமலிந்தது
 (அ) கம்பராமயணம்
 (ஆ) இராவண காவியம்
 (இ) கீமாயாணம்
 (ஈ) இராமகாதை
10. ஆழ்கடலில் விளையாத அழகிய முத்து எனப்
 போற்றப்பட்டவர்
 (அ) குசை (ஆ) மரியாள்
 (இ) மோயீசன் (ஈ) இயேசு

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் 250 சொற்களுக்கு மிகாமல்
 விடை தருக.

11. (அ) பெருங்காப்பியங்கள், சிறுகாப்பியங்களைப்
 பட்டியலிடுக.
 (அல்லது)
 (ஆ) மணிமேகலையின் பெருமைகளை வெளிப்படுத்துக.
12. (அ) காவிரியை நோக்கி மாதவி பாடியதை எடுத்துக்
 கூறுக.
 (அல்லது)
 (ஆ) அமுதசுரபி தோன்றிய நிலையினை விளக்குக.
13. (அ) கேமசரியார் இலம்பகத்தில் காணலாகும் பிறப்புக்
 குறித்த கருத்துக்களை எழுதுக.
 (அல்லது)
 (ஆ) “கோதில் மங்கல நூல் தாலி கொடுத்து” என்னும்
 தொடரை விளக்குக.
14. (அ) அனுமான் வானரர்களுக்குக் கூறிய செய்திகளை
 எழுதுக.
 (அல்லது)
 (ஆ) உமறுப்புலவர் கூறும் மழையின் சிறப்பினை
 எடுத்துக் கூறுக.



15. (அ) பழந்தமிழகத்தின் கல்வி நிலையைத் தாய்மொழிப் படலத்தின் வழி நின்று விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) இயேசு பாடின பாட்டில் இடம் பெற்றுள்ள உவமைக் கருத்துக்களை எடுத்துக் கூறுக.

பகுதி இ — ($5 \times 8 = 40$ மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் 600 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடை தருக.

16. (அ) காப்பிய இலக்கணத்தைத் தொகுத்தெழுதுக.

(அல்லது)

- (ஆ) காப்பிய இலக்கிய வகையின் தோற்றப் பின்னணியைப் புலப்படுத்துக.

17. (அ) கானல்வரிக் காதை கதை மாற்றத்திற்குக் காரணமாகிறது என்னும் கூற்றை ஆய்க.

(அல்லது)

- (ஆ) சிறைக் கோட்டத்தை அறக்கோட்டமாக மாற்றிய கதையினை விரித்தெழுதுக.

18. (அ) கேமசரியை, திருத்தக்கதேவர் வருணிக்கும் பாங்கினைப் புலப்படுத்துக.

(அல்லது)

- (ஆ) குங்கிலியக் கலயனாரின் வாழ்க்கைச் சூழலை விவரி.

Page 5

Code No. : 8429

19. (அ) திருவடி தொழுபடலச் செய்திகளை விரித்தெழுதுக.

(அல்லது)

- (ஆ) நாட்டுப் படலத்தில் இடம்பெற்றுள்ள இயற்கைக் காட்சிகளை உமறுப்புலவர் வழிநின்று நிறுவுக.

20. (அ) இலங்கைக் காண்டத்தில் காணலாகும் அரசியல் படலச் செய்திகளை ஆய்க.

(அல்லது)

- (ஆ) ஏசு பாடின பாட்டிலுள்ள சூழ்ச்சிக் காதையின் சிறப்பினைப் புலப்படுத்துக.

Page 6

Code No. : 8429

