

(8 pages)

Reg. No. :

Code No. : 20312

Sub. Code : R 3 HI 63/
B 3 HI 63

B.A. (CBCS) DEGREE EXAMINATION,
APRIL 2013.

Sixth Semester

History — Main

HISTORIOGRAPHY

(For those who joined in July 2008 – 2011)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

PART A — (10 × 1 = 10 marks)

Answer ALL questions.

Choose the correct answer :

1. “அரசியல் இல்லாத வரலாற்றுக்கு வேர் இல்லை, வரலாறு இல்லாத அரசியலுக்கு கனி இல்லை” என்று _____ என்பவர் கூறினார்
(அ) E.H. கார் (ஆ) லிவி
(இ) ஹெரடோட்டஸ் (ஈ) பியூரி
“History without politics has no root; politics without history has no fruit”
(a) E.H. Carr (b) Livy
(c) Herodotus (d) Bury

2. வரலாறு என்பது கடந்த காலத்திற்கும் நிகழ்காலத்திற்கும் இடையே நடைபெறும் முடிவுறா கலந்துரையாடல் என விளக்கமளித்தவர் யார்?

(அ) லிவி (ஆ) பியூரி
(இ) கார்ல்மர்க்ஸ் (ஈ) E.H. கார்

Who defined history as an unending dialogue between the past and the present?

(a) Livy (b) Bury
(c) Karl Marx (d) E.H. Carr

3. நாணயவியல் என்பது _____ பற்றிய படிப்பு

(அ) கல்வெட்டுகள் (ஆ) நாணயம்
(இ) இலக்கியம் (ஈ) மண்பாண்டங்கள்

Numismatics is the study of

(a) Inscriptions (b) Coins
(c) Literature (d) Pottery

4. மன்னராட்சி என்பது ஒரு அரசியல் _____

(அ) கருத்து (ஆ) நிறுவனம்
(இ) கொள்கை (ஈ) மரபு

Monarchy is a political _____

(a) Idea (b) Institution
(c) Policy (d) Heredity



5. _____ ஆல் வரலாறு உருவாக்கப்படுகிறது

- (அ) நாடு (ஆ) மாநிலம்
(இ) தனிமனிதன் (ஈ) சமயம்

History is created by _____

- (a) Nation (b) State
(c) Individual (d) Religion

6. _____ என்பவர் 20-ம் நூற்றாண்டின் தலைசிறந்த வரலாற்றாசிரியர் ஆவார்

- (அ) லிவி (ஆ) டாயன்பீ
(இ) டாஸிட்டஸ் (ஈ) மஜும்தார்

_____ is considered as the greatest historian of the 20th century

- (a) Livy (b) Toynbee
(c) Tacitus (d) Majumdar

7. தென்னிந்தியாவின் மிகப்பிரபலமான வரலாற்றாசிரியர்

- (அ) J.N. சர்க்கார் (ஆ) K.A.N. சாஸ்திரி
(இ) R.C. மஜும்தார் (ஈ) K. ராஜய்யன்

The greatest South Indian Historian is

- (a) J.N. Sarkar (b) K.A.N. Sastri
(c) R.C. Majumdar (d) K. Rajayyan

8. இன்றைய தமிழ்நாட்டின் மிகச்சிறந்த வரலாற்றாசிரியர் யார்?

- (அ) K.K. பிள்ளை (ஆ) K. ராஜய்யன்
(இ) J.N. சர்க்கார் (ஈ) N. சுப்பிரமணியன்

Who is considered as the greatest living historian of Tamil Nadu?

- (a) K.K. Pillai (b) K. Rajayyan
(c) J.N. Sarkar (d) N. Subramanian

9. அனந்தாரங்கம் பிள்ளை என்பவர் யார்?

- (அ) ஆசிரியர் (ஆ) எழுத்தாளர்
(இ) கதையாசிரியர் (ஈ) தினக்குறிப்பாளர்

Who was Anadarangam pillai?

- (a) Teacher (b) Writer
(c) Novelist (d) Diarist

10. ஒரு வரலாற்று ஆய்வாளர் முக்கியமாக கடைபிடிக்க வேண்டியது

- (அ) பொருள் நோக்கு (ஆ) சுயநோக்கு
(இ) சார்பு (ஈ) திறனாய்வு

A research scholar in history should observe

- (a) Objectivity (b) Subjectivity
(c) Bias (d) Analysis



PART B — (5 × 5 = 25 marks)

Answer ALL questions, choosing either (a) or (b).

11. (அ) வரலாற்றின் எல்லை.

Scope of History.

Or

- (ஆ) வரலாற்றின் இயல்பு.

Nature of history.

12. (அ) வரலாறு என்பது கலையா?

Is history an Art?

Or

- (ஆ) வரலாற்றின் பயன்கள்.

Uses of History.

13. (அ) வரலாற்றில் காரண காரிய தொடர்பு.

Theory of causation in History.

Or

- (ஆ) வரலாற்றில் கருத்துக்களின் பங்கு.

Role of ideas in History.

Page 5 Code No. : 20312

14. (அ) தூசிடேட்ஸ்.

Thucydides.

Or

- (ஆ) டாயன்பீ.

Toynbee.

15. (அ) நல்ல ஆய்வாளருக்கான இயல்புகள்.

Requisites of a good research scholar.

Or

- (ஆ) மேற்கோள் நூற்பட்டியல்.

Bibliography.

PART C — (5 × 8 = 40 marks)

Answer ALL questions, choosing either (a) or (b).

16. (அ) வரலாற்றின் பொருள் மற்றும் வரையறைகளை விவரி.

Describe the meaning and definitions of history.

Or

- (ஆ) வரலாற்றின் வகைகளைக் குறிப்பிடுக.

Mention the kinds of History.

Page 6 Code No. : 20312



17. (அ) வரலாற்றின் நற்பயன்களைத் தொகுத்துரைக்க.
Enumerate the uses of History.

Or

- (ஆ) வரலாற்றின் கெடு பயன்களைத் தொகுத்தெழுதுக.
Enumerate the abuses of History.

18. (அ) வரலாற்றில் காரண காரிய தொடர்பு கோட்பாட்டை விளக்குக.
Explain the causational theory in History.

Or

- (ஆ) வரலாற்றில் முன்னேற்ற கோட்பாட்டை விவரி.
Explain the progressive theory in History.

19. (அ) தமிழ்நாட்டு வரலாற்று வரைவியலில் K. ராஜய்யனின் பங்கை அளவிடுக.
Assess the contributions of K. Rajayyan to the field of Tamil Nadu historical writing.

Or

- (ஆ) இந்திய வரலாற்று வரையியலுக்கு K.A. நீலகண்ட சாஸ்திரி வழங்கிய கொடையை மதிப்பிடுக.
Evaluate the contributions of K.A. Neelakanta Sastri to the field of Indian historical writing.

Page 7 Code No. : 20312

20. (அ) ஓர் ஆய்வு கட்டுரை தயாரிப்பதிலுள்ள பல்வேறு நிலைகளைக் குறிப்பிடுக.

Mention the different stages in the preparation of a thesis.

Or

- (ஆ) வரலாற்று கட்டுரையாக்கத்தில் பொருள் நோக்கு மற்றும் சுய நோக்கு பற்றி விவரி.

Briefly describe the objectivity and subjectivity in historical writing.

Page 8 Code No. : 20312

