

(6 pages)

Reg. No. :

Code No. : 22727 Sub. Code : J 1 MY 21/
S 1 MY 21

U.G. (CBCS) DEGREE EXAMINATION,
APRIL 2019.

Second Semester

Part I — Malayalam

GADYASAHI THIYAM

(For those who joined in July 2016 onwards)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

PART A — (10 × 1 = 10 marks)

സർയായ ഉള്ളടം തെരഞ്ഞെടുത്തുക.

1. 'പാത്രമയുടെ എട' ആരുടെ കൃതിയാണ്?

- (a) തകഴി
- (b) ക്ഷേവദേവ്
- (c) വൈകം മുഹമ്മദ് ഖാലീഫ്
- (d) എസ്.കെ.പൊരുക്കൻ

2. മാറ്റാന്തി എന്ന സോവൽ എഴുതിയതാണ്?

- (a) റാജലക്ഷ്മി
- (b) കെ. രേവ
- (c) സാരാ ജോസഫ്
- (d) നിത്യാന

3. മനുഷ്യനും കാളയും തമിലുള്ള സ്ഥാപനങ്ങൾ എവിങ്ക്കരിക്കുന്ന കമ്മയെന്ത്?

- (a) വാസനാവിക്കുൽ
- (b) അശാക
- (c) ബിത്തിയാൺ
- (d) ശഭ്ദിക്കുന്ന കലപ്പ്

4. വി.ടി.ട്ടെനിസ്‌പ്രാട് ചെച്ചിച്ച കമാസമാഹാരം എത്ര?

- (a) റജനിരംഗം
- (b) വാൺക്ക്ലോട്ടി
- (c) മഹ്പാവകൾ
- (d) വാൺക്കുഴി

5. 'മനസാനൂരാധി' ആരുടെ ആധികമയാണ്?

- (a) വി.ടി.ട്ടെനിസ്‌പ്രാട്
- (b) എസ്. രൂപക്കന്നനായർ
- (c) പൊൻകുമാം വരീകൻ
- (d) സാരാ ജോസഫ്

6. 'ഇനിക്കു നിന്നൊപ്പാലെ അവനും' എന്നത് ആരുടെ വാക്കുകൾ?

- (a) അവുംസ്പീ
- (b) കണ്ണി
- (c) കണ്ണൻ
- (d) മരിയ

7. 'രാജകുമാരിക്ക് പിച്ചാമ്പാട്ടി' - ആരുടെ വാക്കുകൾ?

- (a) ഉമ്മ
- (b) മരിങ്ക
- (c) വൊപ്പ്
- (d) സുഹർ



8. വള്ള കലിക്കാനും കൊന്തിക്കല്ലോടാനും വി.കി. യെ
പരിപ്പിച്ചതാണ്?
- (a) ശ്രീരാമി (b) പാറു
(c) ഇട്ടിച്ചിൻ (d) ലക്ഷ്മി
9. വാഴ്കിയുടെയും കാളിരാംസർവ്വയും ദിവ്യപാഠങ്ങൾ
ആരുടെ കവിതയിലാണ് അലിശ്യൂ ചേർന്നിൽക്കുന്നത്?
- (a) അഞ്ചാൻ്റെ (b) ഇടങ്ങുനിയുടെ
(c) ടാഗുറിന്റെ (d) വ്യാസന്റെ
10. അമേരിന്ത്യൻ വിശ്വാസണ്ട്രിൻ ആദിപിതാക്കല്ലോടെ
ആശാവ് ഉറഞ്ഞു കൂടിയ ദിവ്യ ഭാവം എന്തെന്ത്?
- (a) വെള്ളി (b) ചെന്ന്
(c) സ്വരം (d) പ്രാണിനം

PART B — (5 × 5 = 25 marks)

ഒണ്ടു പുറത്തിൽ കവിയാതെ അഞ്ചു
ചോദ്യങ്ങൾക്കുന്നതെമ്മഴുതുക.

11. (a) നവോത്ഥാനകാല നോവലുകളുടെ സവിശേഷത
കൾ എന്തൊക്കെയെന്ന് വ്യക്തമാക്കുക.
അല്ലെങ്കിൽ
- (b) 'ജീവിതത്തിന്' അർത്ഥവില്ലാതായിപ്പോയാ? എന്ന്
മജീറിന് തോന്ത്രനെതെപ്പാണ്?

12. (a) 'എല്ലാ ഏറ്റവും ലക്ഷ്മി അവകാശപ്പെട്ടതാണ്'
എന്നു പറയുവാൻ കാരണമെന്ത്?
അല്ലെങ്കിൽ
- (b) പൊൻകുന്നം വരുക്കിയുടെ കമകളുടെ
പ്രത്യേകതകൾ വ്യക്തമാക്കുക.
13. (a) മലയാളത്തിലെ ആദ്യകമകൾ വിലയിരുത്തുക.
അല്ലെങ്കിൽ
- (b) വാക്കുകളിൽ നിന്റെ സത്യസ്ഥാന വി.കി.യുടെ
ആശകമയുടെ പ്രധാന ഗുണമാണ് എന്ന
അഭിപ്രായം പറിശാഡിക്കുക.
14. (a) സാവൻ പാർക്കിലെ വിട്ടിലേക്കുള്ള യാത്ര വസല
അവതരിപ്പിച്ചിരുന്നത് വിവരിക്കുക.
അല്ലെങ്കിൽ
- (b) ഒരു ജനത്തെയും ഹ്രസ്വത്തുകളിൽ വെടിക്കൊള്ളി
സൂക്ഷ്മ പക്ക വസല അവതരിപ്പിച്ചിരുന്ന
തെണ്ണെന്?
15. (a) ടാഗുറിൻ് റാനിനിക്കേരൻ സ്ഥാപിക്കാൻ
പ്രേരണയായതെന്ത്?
അല്ലെങ്കിൽ
- (b) ടാഗുർ കവിയോ ഒഴിയോ എന്ന ചോദ്യത്തിന്
ഗുപ്പൻ നായർ നൽകുന്ന ഉത്തരവെന്ത്?

PART C — (5 × 8 = 40 marks)

ഓരോ ചോദ്യാഞ്ജിന്മാർ നാലുപുറത്തിൽ കവിയാൽ
ഉത്തരമെഴുതുക.

16. (a) അനൂകർഷിക്കാൻ കഴിയാതെ എഴുത്തുകാരനാണ്
ബഹിർ. ബാല്യകാലസാമീരൈ മുൻറിഞ്ഞി
പിലയിരുത്തുക.

അല്ലെങ്കിൽ

- (b) 'ജീവിതത്തിൽ നിന്ന് ചീനിയെടുത്ത രേഖാണ്
ബാല്യകാലസാമീരൈ എന്ന അഴിപ്പായം പരിശോധി
ക്കുക.

17. (a) സ്നേഹമെന്ന വികാരം ഉണ്ടിന്നുന്ന കമ്മ്യാണ്
ശബ്ദിക്കുന്ന കലപ്പ - പിലയിരുത്തുക.

അല്ലെങ്കിൽ

- (b) സാരാ ജോസഫിന്റെ കമകളുടെ പ്രഭ്രഹ്മതകൾ
അശോകയിൽ എത്രെന്താളം പ്രകടമാണെന്ന്
പരിശോധിക്കുക.

18. (a) ഫൂഡ് സ്റ്റീഫിയായ ആര്യകമ്മ്യാണ് കല്ലിരു
കിനാവും - സമർത്ഥിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

- (b) ഒരു കാലാല്പുരത്തിന്റെ നേർച്ചിത്രമാണ് വി.ടി.
കല്ലിരും കിനാവിലും വരച്ചിട്ടുന്നതെന്ന്
അഴിപ്പായം പരിശോധിക്കുക.

19. (a) 'അമേരിക്കയുടെ ചരിത്രം ഓർമ്മപ്പെടുത്തുന്ന
കൂത്തിയാണ്' വേറിട്ടൊരു അമേരിക്ക - ചർച്ച
ചെയ്യുക.

അല്ലെങ്കിൽ

- (b) മലയാളത്തിലെ സംഘാസാഹിത്യകൂത്തികളുടെ
ചരിത്രം ചുവുകൾ വിവരിക്കുക.

20. (a) ആധുനിക സമൂഹം ടാഗുറിനെ പൂർണ്ണമായി
മനസ്സിലാക്കുമോയെന്ന് ഗുപ്തൻ നായർ അംഗങ്ങൾ
പ്രീടാം കാരണമെന്ത്?

അല്ലെങ്കിൽ

- (b) ഭാരതീയ സംസ്കാരത്തിന്റെ യമുനയും ഗംഗയും
മാണ് റാസ്പിയും ടാഗുറുമെന്ന് ഗുപ്തൻ നായർ
സമർത്ഥിക്കുന്നതെന്നെന്ന്

