

**NESAMONY MEMORIAL CHRISTIAN COLLEGE, MARTHANDAM
YOUTH WELFARE AND FINE ARTS CLUB**



THIRAMAI THIRUVIZHA - '23



SCHEDULE

Date	Time	Event	Venue
21-08-2023	02:45 pm	Essay Writing (Tamil/Malayalam)	Research Scholars Lobby
	03:45 pm	Painting	Research Scholars Lobby
22-08-2023	02:45 pm	Verse Writing (Tamil/Malayalam)	Research Scholars Lobby
	03:45 pm	Pencil Sketching	Research Scholars Lobby
23-08-2023	02:45 pm	Short Story Writing (Tamil/Malayalam)	Research Scholars Lobby
	03:45 pm	Collage	Research Scholars Lobby
24-08-2023	02:45 pm	Essay Writing (English)	Research Scholars Lobby
	03:45 pm	Cartoon Drawing	Research Scholars Lobby
25-08-2023	02:45 pm	Verse Writing (English)	Research Scholars Lobby
	03:45 pm	Poster Making	Research Scholars Lobby
30-08-2023	02:45 pm	Short Story Writing (English)	Research Scholars Lobby
	03:45 pm	Spot Photography	Research Scholars Lobby
31-08-2023	02:45 pm	Elocution (Tamil/Malayalam) Recitation (Tamil/Malayalam) Turn Coat (Tamil/Malayalam)	Research Scholars Lobby
01-09-2023	02:45 pm	Elocution (English) Recitation (English) Turn Coat (English)	Research Scholars Lobby
04-09-2022	02:45 pm	Quiz Prelims	Research Scholars Lobby
05-09-2023	02:45 pm	Face Painting	Research Scholars Lobby
	03:45 pm	Nail Art	Research Scholars Lobby
07-09-2023	02:45 pm	Quiz Final	Seminar Hall-I
08-09-2023	10:00 am	Floral Arrangement	Research Scholars Lobby
	11:00 am	Art from Waste	Research Scholars Lobby
	12:00 am	Vegetable Carving	Research Scholars Lobby
	01:45 pm	Clay Modelling	Research Scholars Lobby
	02:45 pm	Mehandi	Research Scholars Lobby
09-09-2023	10:00 am	Classical Vocal Solo	Seminar Hall-I
	10:15 am	Western Music Solo	Seminar Hall-I
	10:30 am	Light Music Group	Seminar Hall-II
	11:00 am	Light Music Solo	Seminar Hall-I
	11:15 am	Western Music Group	Seminar Hall-II
	11:30 am	Classical Instrument Solo (Percussion)	Seminar Hall-II
	12:00 pm	Classical Instrument Solo (Non-Percussion)	Seminar Hall-II
	12:30 pm	Mimicry	Seminar Hall-II
	01:30 pm	Mime	Seminar Hall-II
09-09-2023	10:00 am	Super Dancer	Library Hall
	10:30 am	Bharathanatyam	Library Hall
	11:00 am	Folk Dance Solo	Library Hall
	11:30 am	Western Dance Solo	Library Hall
	12:00 pm	Western Dance Group	Library Hall
	01:30 pm	Folk Dance Group	Library Hall

YOUTH WELFARE AND FINE ARTS CLUB

Nesamony Memorial Christian College, Marthadam

88th Position in National Rankings-2023 for Colleges by NIRF

Re-Accredited with 'A' grade by NAAC



THIRAMAI THIRUVIZHA – '23

திறமை திருவிழா - 2023

போட்டி விதிமுறைகள்

இலக்கிய போட்டிகள்

- 1. பேச்சு போட்டி (தமிழ், மலையாளம், ஆங்கிலம்) - Elocution**
 - தலைப்பு போட்டியின்போது கொடுக்கப்படும்.
 - 5 நிமிடங்களுக்குள் பேச்சு அமைத்தல் வேண்டும்.
 - 4 ஆம் நிமிடத்தில் மணியொலி எழுப்பப்படும்.
- 2. பாடல் ஒப்புவித்தல் (தமிழ், மலையாளம், ஆங்கிலம்) - Recitation**
 - ஏற்ற இறக்கங்களுடன் பாடல் ஒப்புவிக்கப்பட வேண்டும்.
 - உணர்ச்சிக்கேற்ற குரல் மாற்றங்கள் வேண்டும்.
 - போட்டியாளரே பாடலை தெரிவு செய்யலாம்.
 - கால எல்லை 3 முதல் 5 நிமிடம்.
- 3. கவிதை எழுதுதல் (தமிழ், மலையாளம், ஆங்கிலம்) - Verse Writing**
 - தலைப்பு போட்டியின்போது கொடுக்கப்படும்.
 - சொந்த படைப்பாக அமைத்தல் வேண்டும்.
 - பக்க வரையறை இல்லை.
 - கால எல்லை 1 மணி நேரம்.
- 4. கட்டுரை எழுதுதல் (தமிழ், மலையாளம், ஆங்கிலம்) - Essay Writing**
 - தலைப்பு போட்டியின்போது கொடுக்கப்படும்.
 - பக்க வரையறை இல்லை.
 - கால எல்லை 1 மணி நேரம்.
- 5. சிறுகதை எழுதுதல் (தமிழ், மலையாளம், ஆங்கிலம்) – Short Story Writing**
 - தலைப்பு போட்டியின்போது கொடுக்கப்படும்.
 - பக்க வரையறை இல்லை.

➤ கால எல்லை 1 மணி நேரம்.

6. வெட்டி ஒட்டி பேசுதல் - Turn Coat

- தலைப்பு போட்டி தொடங்குவதற்கு 5 நிமிடத்திற்கு முன்னால் தரப்படும்.
- தலைப்பை ஒட்டி 2 நிமிடமும் வெட்டி 2 நிமிடமும் பேச வேண்டும்.

7. வினாடி வினா - Quiz

- ஆங்கில மொழியில் கேள்விகள் கேட்கப்படும்.
- பொது அறிவு வினாக்கள் பல துறையிலிருந்தும் கேட்கப்படும்.
- ஒரு குழுவில் இருவர் இடம் பெறலாம்.
- ஒரு துறையிலிருந்து எத்தனை குழுவும் கலந்து கொள்ளலாம்.

இசை போட்டிகள்

8. கர்நாடக இசை (தனிநபர்) - Classical Vocal Solo

- இசைக்கருவிகள் பயன்படுத்த கூடாது.
- திரைப்படங்களில் உள்ள கர்நாடக சங்கீத பாடல்களுக்கும் அனுமதி உண்டு.
- சமயம் மற்றும் சமூக உள்ளடக்கமுடைய பாடல்களுக்கும் அனுமதி உண்டு.
- எம்மொழி பாடலும் பாடலாம்.
- பாடல் வரிகளை பார்த்து பாட அனுமதி உண்டு.
- 5 நிமிடத்திற்குள் பாடல் அமைத்தல் வேண்டும்.

9. மெல்லிசை (தனிநபர்) - Light Music Solo

- இசைக்கருவிகள் பயன்படுத்த கூடாது.
- திரைப்படங்களில் உள்ள பாடல்களுக்கும் அனுமதி உண்டு.
- சமயம் மற்றும் சமூக உள்ளடக்கமுடைய பாடல்களுக்கும் அனுமதி உண்டு.
- எம்மொழி பாடலும் பாடலாம்.
- பாடல் வரிகளை பார்த்து பாட அனுமதி உண்டு.
- 5 நிமிடத்திற்குள் பாடல் அமைத்தல் வேண்டும்.

10. மெல்லிசை (குழு) - Light Music Group

- 3 முதல் 8 பேர் வரை இடம்பெறலாம்.
- இருபாலரும் இணைந்து பாட அனுமதி உண்டு.
- இசைக்கருவிகள் பயன்படுத்த கூடாது.
- திரைப்படங்களில் உள்ள பாடல்களுக்கும் அனுமதி உண்டு.
- சமயம் மற்றும் சமூக உள்ளடக்கமுடைய பாடல்களுக்கும் அனுமதி உண்டு.
- எம்மொழி பாடலும் பாடலாம்.
- பாடல் வரிகளை பார்த்து பாட அனுமதி உண்டு.
- 5 நிமிடத்திற்குள் பாடல் அமைத்தல் வேண்டும்.

11. மேற்கத்திய இசை (தனிநபர்) - Western Music Solo

- இசைக்கருவிகள் பயன்படுத்த கூடாது.

- திரைப்படங்களில் உள்ள மேற்கத்திய இசை பாடல்களுக்கும் அனுமதி உண்டு.
- சமயம் மற்றும் ஆல்பம் பாடல்களுக்கும் அனுமதி உண்டு.
- ஆங்கில மொழியில் மட்டுமே பாடல்கள் அமைத்தல் வேண்டும்.
- பாடல் வரிகளை பார்த்து பாட அனுமதி உண்டு.
- 5 நிமிடத்திற்குள் பாடல் அமைத்தல் வேண்டும்.

12.மேற்கத்திய இசை (குழு) - Western Music Group

- 3 முதல் 8 பேர் வரை இடம்பெறலாம்.
- இருபாலரும் இணைந்து பாட அனுமதி உண்டு.
- இசைக்கருவிகள் பயன்படுத்த கூடாது.
- திரைப்படங்களில் உள்ள மேற்கத்திய இசை பாடல்களுக்கும் அனுமதி உண்டு.
- சமயம் மற்றும் ஆல்பம் பாடல்களுக்கும் அனுமதி உண்டு.
- ஆங்கில மொழியில் மட்டுமே பாடல்கள் அமைத்தல் வேண்டும்.
- பாடல் வரிகளை பார்த்து பாட அனுமதி உண்டு.
- 5 நிமிடத்திற்குள் பாடல் அமைத்தல் வேண்டும்.

13.தாள இசைக்கருவி மீட்டுதல் - Percussion

- இசைக்கருவியை போட்டியாளரே கொண்டு வர வேண்டும்.
- 5 நிமிடங்களுக்குள் வெவ்வேறு வகைப்பட்ட தாளங்கள் இசைத்து காட்ட வேண்டும்.
- வாசிக்கும் தாளத்தின் பெயர் குறிப்பிட வேண்டும்.
- Accompany வைத்துக்கொள்ள கூடாது.

14.ராக இசைக்கருவி மீட்டுதல் - Non-Percussion

- இசைக்கருவியை போட்டியாளரே கொண்டு வர வேண்டும்.
- 3 முதல் 5 நிமிடம் வரை இசைத்து காட்ட வேண்டும்.
- Auto Rhythm தவிர பதிவு செய்யப்பட்ட எதுவும் பயன்படுத்த கூடாது.

நடனம் மற்றும் அரங்க போட்டிகள்

15.சூப்பர் டான்சர் – Super Dancer

- இசைக்கப்படும் பாடலுக்கேற்ப நடனமாட வேண்டும்.
- ஒரு நிமிடத்திற்குள் பல பாடல்கள் இசைக்கப்படும்.
- கால எல்லை 1 நிமிடம்.

16.பரத நாட்டியம் - Bharathanatyam

- சுத்தமான classical பாடல்களை பயன்படுத்துவது சிறப்பிற்குரியது.
- திரைப்பட பாடல்களுக்கும் அனுமதி உண்டு.
- ஒப்பனை செய்வது முக்கியமானது.
- நடனத்திற்குரிய பாடலை தனி CD அல்லது Pendrive-ல் பதித்து வர வேண்டும்.
- கால எல்லை 5 நிமிடம்.

17.நாட்டுப்புற நடனம் (தனிநபர்) - Folk Dance Solo

- நாட்டுப்புற பாடல்கள் மற்றும் நாட்டுப்புற சாயலில் அமைந்த திரைப்பட பாடல்களுக்கும் அனுமதி உண்டு.
- விரசமான பாடல்கள் தவிர்க்கப்பட வேண்டும்.
- ஆபாச ஆடைகள் தவிர்க்கப்பட வேண்டும்.
- தீ போன்ற அபாயகரமான பொருட்கள் பயன்படுத்த கூடாது.
- நடனத்திற்குரிய பாடலை தனி CD அல்லது Pendrive-ல் பதித்து வர வேண்டும்.
- கால எல்லை 5 நிமிடம்.

18.நாட்டுப்புற நடனம் (குழு) - Folk Dance Group

- 4 முதல் 8 பேர் போட்டியில் பங்கேற்கலாம்.
- இருபாலரும் இணைந்து ஆட அனுமதி இல்லை.
- நாட்டுப்புற பாடல்கள் மற்றும் நாட்டுப்புற சாயலில் அமைந்த திரைப்பட பாடல்களுக்கும் அனுமதி உண்டு.
- விரசமான பாடல்கள் தவிர்க்கப்பட வேண்டும்.
- ஆபாச ஆடைகள் தவிர்க்கப்பட வேண்டும்.
- தீ போன்ற அபாயகரமான பொருட்கள் பயன்படுத்த கூடாது.
- நடனத்திற்குரிய பாடலை தனி CD அல்லது Pendrive-ல் பதித்து வர வேண்டும்.
- கால எல்லை 5 நிமிடம்

19.மேற்கத்திய நடனம் (தனிநபர்) - Western Dance Solo

- பாடலை தேர்ந்தெடுக்கும் உரிமை மாணவருக்கு உண்டு (திரையிசை ஆல்பம்).
- ஆபாச ஆடைகள் தவிர்க்கப்பட வேண்டும்.
- தீ போன்ற அபாயகரமான பொருட்கள் பயன்படுத்த கூடாது.
- நடனத்திற்குரிய பாடலை தனி CD அல்லது Pendrive-ல் பதித்து வர வேண்டும்.
- கால எல்லை 5 நிமிடம்

20.மேற்கத்திய நடனம் (குழு) - Western Dance Group

- 4 முதல் 8 பேர் போட்டியில் பங்கேற்கலாம்.
- இருபாலரும் இணைந்து ஆட அனுமதி இல்லை.
- பாடலை தேர்ந்தெடுக்கும் உரிமை மாணவருக்கு உண்டு (திரையிசை ஆல்பம்).
- ஆபாச ஆடைகள் தவிர்க்கப்பட வேண்டும்.
- தீ போன்ற அபாயகரமான பொருட்கள் பயன்படுத்த கூடாது.
- நடனத்திற்குரிய பாடலை தனி CD அல்லது Pendrive-ல் பதித்து வர வேண்டும்.
- கால எல்லை 5 நிமிடம்.

21.ஊமை நாடகம் - Mime

- 4 முதல் 8 பேர் பங்கேற்கலாம்.
- வசனம் மற்றும் முன்னுரை பின்னரை கூடாது.
- பொருட்கள் மற்றும் வார்த்தைகள் அடங்கிய அட்டைகள் பயன்படுத்த கூடாது.
- ஒரே வகையான உடை மற்றும் ஒப்பனை செய்வது சிறப்பு.
- இசை கருவி அல்லது பின்னணி இசை பயன்படுத்தலாம்.
- கால எல்லை 5 நிமிடம்.

22. குறு நாடகம் - Skit

- 4 முதல் 8 பேர் கலந்து கொள்ளலாம்.
- மற்றவர்களை தாக்கும் விதத்தில் நாடகம் அமைய கூடாது.
- எம்மொழியிலும் நாடகம் அமையலாம்.
- கருத்தை வெளிப்படுத்த வேண்டும்.
- பின்னணி இசை பயன்படுத்தலாம்.
- கால எல்லை 10 நிமிடம்.

23. குரல் நகலாக்குதல் - Mimicry

- குரலை தேர்வு செய்ய போட்டியாளருக்கு உரிமை உண்டு.
- கல்லூரியை சார்ந்த யார் குரலையும் மிமிக்ரி செய்ய கூடாது.
- கால எல்லை 3 நிமிடம்.

கலை போட்டிகள்

24. வண்ணம் தீட்டுதல் - Painting

- தாள் தவிர அனைத்தையும் மாணவர்கள் கொண்டு வர வேண்டும்.
- தலைப்பு போட்டியின்போது கொடுக்கப்படும்.
- கால எல்லை 1 மணி நேரம்.

25. பென்சில் வரைபடம் - Pencil Sketching

- தாள் தவிர அனைத்தையும் மாணவர்கள் கொண்டு வர வேண்டும்.
- தலைப்பு போட்டியின்போது கொடுக்கப்படும்.
- கால எல்லை 1 மணி நேரம்.

26. கார்ட்டூன் வரைதல் - Cartoon Drawing

- தாள் தவிர அனைத்தையும் மாணவர்கள் கொண்டு வர வேண்டும்.
- தலைப்பு போட்டியின்போது கொடுக்கப்படும்.
- வாசகங்களில் குத்தலும் நகையுணர்வும் கட்டாயமாக இருக்க வேண்டும்.
- கால எல்லை 1 மணி நேரம்.

27. போஸ்டர் தயாரித்தல் - Poster Making

- தாள் தவிர அனைத்தையும் மாணவர்கள் கொண்டு வர வேண்டும்.
- தலைப்பு போட்டியின்போது கொடுக்கப்படும்.

- பொருத்தமான வண்ணங்களும் வாசகங்களும் கட்டாயமாக இருக்க வேண்டும்.
- கால எல்லை 1 மணி நேரம்

28.கொலாஜ் - Collage

- தாள் தவிர அனைத்தயும் மாணவர்கள் கொண்டு வர வேண்டும்.
- போட்டி நடைபெறும் இடத்திலிருந்து மட்டுமே வெட்டி ஓட்ட வேண்டும்.
- தலைப்பு போட்டியின்போது கொடுக்கப்படும்.
- கால எல்லை 1 மணி நேரம்.

29.மெஹந்தி - Mehendi

- போட்டியில் இருவர் இணைந்து பங்கு பெறலாம்.
- ஒருவர் அடுத்தவர் கையில் மெஹந்தி தெளிவாக வரைய வேண்டும்.
- கையின் ஒருபுறம் மட்டும் வரைதல் வேண்டும்.
- அச்சுகள் பயன்படுத்த கூடாது.
- கால எல்லை 1 மணி நேரம்.

30.சிதைவிலிருந்து ஆக்கம் - Art From Waste

- சிதைவிலிருந்து ஒரு கலை படைப்பினை உருவாக்க வேண்டும்.
- பசை மற்றும் வண்ணங்கள் பயன்படுத்தலாம்.
- கால எல்லை 1 மணி நேரம்.

31.பூக்களை ஒழுங்குபடுத்தல் - Floral Arrangement

- மலர்களை போட்டியாளரே கொண்டு வர வேண்டும்.
- இயற்கையான மலர்கள் மட்டுமே பயன்படுத்த வேண்டும்.
- ஒரு குழுவில் இருவர் இடம்பெறலாம்.
- கால எல்லை 1 மணி நேரம்.

32.காய்க்கறியிலிருந்து காலை படைப்பை உருவாக்குதல் - Vegetable Carving

- காய்கறிகளை போட்டியாளரே கொண்டு வர வேண்டும்.
- அச்சுகள் பயன்படுத்த கூடாது.
- கால எல்லை 1 மணி நேரம்.

33.களிமண்ணில் சிலை செய்தல் - Clay Modelling

- களிமண்ணை போட்டியாளரே கொண்டு வர வேண்டும்.
- தலைப்பிற்கேற்ப களிமண் சிற்பங்கள் செதுக்கப்பட வேண்டும்.
- தலைப்பு போட்டியின்போது கொடுக்கப்படும்.
- கால எல்லை 1 மணி நேரம்.

34.நக அலங்காரம் - Nail Art

- போட்டியில் இருவர் இணைந்து பங்கு பெறலாம்
- Primer, Nail Polish மற்றும் காலை கருவிகளை போட்டியாளரே கொண்டு வர வேண்டும்.
- செயற்கை நகம் பயன்படுத்தலாம்.
- Readymade Nail Stickers பயன்படுத்த கூடாது.
- படத்தை பார்த்து அலங்காரம் செய்ய அனுமதி இல்லை.

- கால எல்லை 1 மணி நேரம்.

35. முக ஓவியம் - Face Painting

- போட்டியில் இருவர் இணைந்து பங்கு பெறலாம்.
- தேவையான பொருட்களை போட்டியாளரே கொண்டு வர வேண்டும்.
- Poster Colour, Acrylic Paint, Face paints, Sparklers மற்றும் Glitters பயன்படுத்தலாம்.
- வாசகங்கள் மற்றும் மேற்கோள்கள் பயன்படுத்த கூடாது.
- கால எல்லை 1 மணி நேரம்.

36. ஸ்பாட் புகைப்படம் எடுத்தல் - Spot Photography

- உபகரணங்களை மாணவர்கள் கொண்டு வர வேண்டும்.
- குறைந்தபட்சம் இரு கோணங்களில் புகைப்படம் எடுக்கப்பட வேண்டும்.
- தலைப்பு போட்டியின்போது கொடுக்கப்படும்.
- கால எல்லை 1 மணி நேரம்.

சிறப்பு விதிமுறைகள்

- அதிக புள்ளி எடுக்கும் கலை மற்றும் அறிவியல் துறைக்கு தனித்தனியாக சுழற்கோப்பை வழங்கப்படும்.
- அதிக பரிசுகள் பெறும் ஒரு மாணவனுக்கும் ஒரு மாணவிக்கும் சிறப்பு விருது வழங்கப்படும்.
- முதல் பரிசுக்கு 5 புள்ளிகள்
இரண்டாம் பரிசுக்கு 3 புள்ளிகள்
மூன்றாம் பரிசுக்கு 1 புள்ளிகள்
- நடுவரிடம் விவாதிக்கும் உரிமை போட்டியாளருக்கு இல்லை.
- போட்டிக்கான வரவேற்பு காலம் தேவை ஆகியவற்றை கருதி போட்டிகளின் எண்ணிக்கையை கூடவும் குறைக்கவும் இளைஞர் நலத்துறைக்கு அதிகாரம் உண்டு.

=====

YOUTH WELFARE AND FINE ARTS CLUB COMMITTEE

Principal i/c

Dr. R Sheela Christy

Convenor

Dr. P J Giftlin : Department of English

Co-Convenor

Dr. K Freeda Mabel Rani : Department of Tamil

Members

Dr. J Evangelin Sheela Bell : Department of History

Dr. Racil Jeya Geetha : Department of Physics

Dr. G Anne Nithya : Department of English

Dr. T David : Department of Tamil

Dr. E K Kiruba Vasam : Department of Chemistry

Dr. A Joel Keenes : Department of PG Commerce

Dr. H Janelent Lina : Department of Tourism

Dr. D Ashlin Melbha : Department of Management Studies

Dr. S Geetha Nirmal : Department of English

Dr. D S Misbha : Department of Computer Application

Dr. C Blessy : Department of Chemistry

Mr. M Sekhar : Supporting Staff

Mr. S Jeya Dhas : Supporting Staff

Student Convenors

T F Jiflin Jincila : PG Department of English

T Subin : Department of History

For Details Contact: 9994598858, 9489432208
